«المدينة» تنشر اسماء المستحقين لاراضى ذوى الدخل المحدود بجدة ص ٢

بسم الله الرحمن الرحيم

المدينة المنورة

٢٠ صفحة
ريال

AL-MADINAdaily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6908 SUNDAY MARCH 9, 1986

جلالة الملك يتلقى برقية من سلطان بروناى

الرياض • واس • : تلقى جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز برقية شكر جوابية من السلطان حسن البلقيه سلطان دياتج ديبراتوان لنيجارا بروناى دار السلام ردا على البرقية التى بعثها جلالته بمناسبة اليوم الوطنى بلاده .

وقد اعرب السلطان حسن البلقيه فى برقيته باسم شعب وحكومة بروناى دار السلام وباسمه شخصيا عن شكره وتقديره لجلالة الملك المفدى على ما تضمنته برقيته من مشاعر طيبة راجيا من الله القدير لجلالته دوام الصحة والهناء ولشعب المملكة دوام التقدم والازدهار .

الامير عبدالله يستقبل سفير العراق

الرياض • واس • : استقبل صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى بمكتب سموه بالديوان الملكى بعد ظهر امس سفير العراق لدى المملكة عبدالملك الياسين .

الامير بدر لـ «المدينة» : تراث الماضى كالذهب

● من عبدالرزاق السنوسى :

الرياض : اكد صاحب السمو الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى ورئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان الوطنى الثانى للتراث والثقافة والذى ينظمه الحرس الوطنى فى منطقة الجنادرية ان اقامة المهرجان الوطنى على مستوى المملكة يعد من الاعمال القيمة التى تفخر البلاد بابرازها لكونها تحكى واقع المملكة فى الماضى وليس هناك اى شىء يحول بين سرد هذا الواقع والتطلع الى نهضة المملكة .

وقال سموه فى تصريح خاص بـ «المدينة» عقب جولة تفقدية قام بها سموه امس لموقع المهرجان بحضور ممثلين من الصحافة المحلية والخليجية ان تراث الماضى كذهب لايمكن ان

البقية : ص ٤

في خضم تدهور امنى فى العاصمة ومنطقة الجبل :

انفجار سيارة ملغومة ببيروت الشرقية

ضبط مخطط صهيونى لاغتيال كرامى وبرى وجنبلاط

بيروت • الوكالات • : انفجرت سيارة ملغومة بالقرب من مقر لحزب الكتائب فى بيروت الشرقية امس فيما افادت انباء صحفية بان اجهزة الامن الوطنية فى بيروت الغربية قد ضبطت شبكة تخريب كانت تخطط لاغتيال السادة رشيد كرامى رئيس الوزراء ونبيه برى زعيم حركة امل ووليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمى الاشتراكى .

وذكر راديو « صوت لبنان » ان انفجار السيارة الملغومة قد اسفر عن مصرع واصابة حوالى ٣٠ شخصا « وفقا لحصلة اولية » الا انه لم تتوفر على الفور اية تفاصيل اخرى حول هذا الانفجار الذى يعتبر رابع حادث من نوعه منذ بدء العام الحالى

واوضحت الانباء الصحفية ان التحقيق مع شبكة التخريب الذى يجرى فى سرية تامة توصل الى معرفة حقائق خطيرة عن نشاط الشبكة التى اعترف افرادها بانهم تلقوا تدريبا خاصا على الاغتيالات والاعمال التخريبية على ايدى ضباط صهاينة داخل فلسطين المحتلة وانهم تلقوا اموالا كثيرة لتجنيد عملاء وجواسيس .

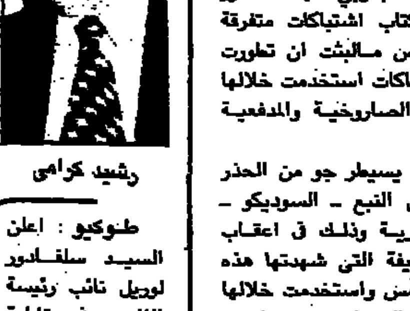
وتوقعت مصادر فلسطينية مطلعة عملية اسرائيلية مثيرة فى بيروت وضاحيتها الجنوبية على غرار « عملية فردان » التى تمت قبل ١٣ عاما واستهدفت اغتيال عدد من القياديين فى منظمة التحرير الفلسطينية .

وفى غضون ذلك شهدت محاور بيصور - كيفون - قلعة الحصن - سوق الغرب - عيتات - عين السيدة فى الجبل اشتباكات عنيفة بين مواقع الجيش اللبنانى من جهة ومواقع الحزب التقدمى الاشتراكى من جهة اخرى استخدمت خلالها المدفعية المباشرة ومدفعية الهاون والاسلحة الصاروخية .

وفى الضاحية الجنوبى شهدت محاور الطيونة دار الكتاب اشتباكات متفرقة منذ صباح امس مالبثت ان تطورت لتتحول الى اشتباكات استخدمت خلالها حاليا الاسلحة الصاروخية والمدفعية المباشرة .

وفى العاصمة يسيطر جو من الحذر على محاور راس النبع - السوديكو - الاسواق التجارية وذلك فى اعقاب الاشتباكات العنيفة التى شهدتها هذه المحاور صباح امس واستخدمت خلالها مدفعية الهاون والصواريخ وسقط على الاحياء السكنية المجاورة لخطوط التماس اكثر من تسع قذائف هاون من عيار ٨٢ملم ادت الى جرح مواطنين .

لبنان يطالب الامم المتحدة بالضغط على اسرائيل


رشيد كرامى

بيروت • الوكالات • : طالب لبنان الامم المتحدة بالضغط على الكيان الصهيونى لرفع الحصار البحرى الذى تفرضه قواته على ميناء « صيدا » ثانى اكبر الموانىء فى لبنان .

جاء ذلك خلال الاتصال الذى اجراه السيد سميح البابا مدير الشؤون السياسية بوزارة الخارجية اللبنانية امس مع السيد مارك جولدنج الامين المساعد للامم المتحدة

ويذكر ان السيد رشيد كرامى رئيس الوزراء قد كلف السيد سميح البابا ليقوم بمهمة الاتصال مع الجهات المعنية بهذا الامر

صدور الموافقة الملكية على :

قواعد اختيار رجل الاعمال المثالى

الرياض • واس • صدرت موافقة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز على القواعد والمعايير اللازمة لاختيار رجل الاعمال المثالى الذى تقرر اختياره كل عام من بين رجال الاعمال السعوديين البارزين فى المجال المحلى والدولى وذلك بناء على توجيه جلالة الملك المفدى .

وسيتم الترشيح عن طريق الغرف التجارية الصناعية وتتولى لجنة برئاسة معالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم اختيار المرشح الفائز الذى سيمنح ميدالية او وساما تحدد طبقته بامر جلالة الملك المفدى وشهادة تحمل اسم رجل الاعمال وملخصا للاعمال التى اهلته لها وسيقام احتفال لتسليم الفائز الجائزة فى موعد لايتجاوز سبعة ايام من اليوم الوطنى للمملكة .

ومن المعايير التى يجب ان تنطبق على المرشح ان يكون قد ساهم بشكل فعال فى مجال او اكثر من مشروعات التنمية الصناعية والزراعية والاسكان والخدمات العامة كالمستشفيات والمدارس والمعاهد والجامعات والمشروعات الاجتماعية والخيرية والاعمال التى من شانها تنمية قدرات المواطن السعودى وان يكون له نشاط ملموس على المستوى الدولى كالمشاركة فى المؤتمرات والندوات الدولية والمساهمة الفعالة بالخارج لابراز دور المملكة فى المجالات الاجتماعية والاقتصادية والمساهمة فى معالجة القضايا الانسانية المعاصرة محليا ودوليا .

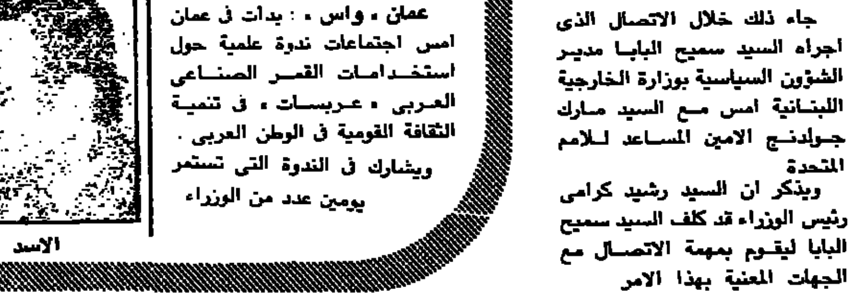
واكد معالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم فى تصريح لمندوب وكالة الانباء السعودية بان صدور هذه الموافقة الكريمة دعم من جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز للدور الذى يقوم به رجال الاعمال السعوديون ومساهمتهم فى ازدهار المملكة والدور الذى تضطلع به على المستوى المحلى والدولى .

ندوة علمية حول استخدامات عربسات

عمان • واس • : بدات فى عمان امس اجتماعات ندوة علمية حول استخدامات القمر الصناعى العربى « عربسات » فى تنمية الثقافة القومية فى الوطن العربى .

ويشارك فى الندوة التى تستمر يومين عدد من الوزراء

الاسد يدعو لنبذ الخلافات العربية


الاسد

دمشق • ق ن ا • اكد الرئيس السورى حافظ الاسد على ان التحديات الكبرى التى تواجه الامة العربية والمتمثلة فى الاطماع الصهيونية لازالت مستمرة ومتصاعدة بهدف تفتيت وحدة هذه الامة واحتلال ارضها وخيراتها .

ودعا الرئيس الاسد الامة العربية الى توحيد صفوفها ونبذ خلافاتها لتتمكن من درء هذه الاخطار والتصدى لهذه التحديات .

طوكيو : اعلن السيد سلفادور لوريل نائب رئيسة الفلبين فى مقابلة نشرت امس ان حكومة الرئيسية كورازون اكينو ستعد دستورا جديدا خلال ١٠٠ يوم ثم تعقد انتخابات عامة فى البلاد .. وقال لوريل ان لجنة تضم مابين ٣٠و٥٠ عضوا ستضع مسودة للدستور خلال التسعين يوما القادمة وستتم الموافقة عليه عن طريق استفتاء قومى .. واضاف انه ستجرى انتخابات عامة بعد الموافقة على الدستور وقال ان العمل بالدستور الجديد • يحول حكومة الرئيسة اكينو

الملك الحسن يؤكد فى مؤتمر صحفى :

لجنة تنقية الاجواء خطت خطوات ايجابية

● من عبدالسلام المفتاحى :

مراكش : فى اجابة على سؤال وجهته « المدينة » لجلالة الملك الحسن الثانى عاهل المغرب خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده امس الاول قال ان انعقاد مؤتمر قمة الرياض المقبل ليس موقوفا على حل اللجان التى شكلها مؤتمر القمة الطارىء للخلافات واوضح ان الخلافات والاجواء المتوترة التى كانت بين بعض الدول العربية لم تحل دون انعقاد مؤتمر فاس ١٩٨١م .

وقال فى معرض تقييمه للاشواط التى قطعتها لجنتا تنقية الاجواء العربية ان اللجنة الاولى التى يراسها سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى .. قد خطت خطوات ايجابية فى التقريب بين سوريا والاردن وبدأت توجد عناصر الحل بين العراق وسوريا اما اللجنة المشكلة من دولة الامارات وموريتانيا والمغرب فقد اجتمعت لحل المشكل العراقى الليبى وبالرغم من ان هذا المشكل عميق ومتعدد

كما اعرب العاهل المغربى عن قلق بلاده لتصعيد الحرب العراقية الايرانية التى تهدد السلام فى المنطقة ودعا الدول العربية الى تطبيق اتفاقية الدفاع المشترك مشيرا الى اهمية عقد قمة عربية تسهم فى تقريب وجهات النظر .

وتحدث العاهل المغربى عن المشكل الاردنى - الفلسطينى فأوضح ان المشاكل الاردنية - الفلسطينية يجب ان تؤخذ باحتراس كبير لان الامر يتعلق بمشاكل عائلية فليس هناك شعب قرب الاردن مثل الفلسطينيين كما ان هناك لاشعب اقرب الى الفلسطينيين مثل الاردن

مبارك يحذر من مخطط لضرب استقرار مصر

القاهرة • الوكالات • : حذر الرئيس المصرى حسنى مبارك من ان بلاده مستهدفة لضرب الامن والاستقرار فيها وتقويض تجربتها وسعيها لاصلاح الوضع الاقتصادى .

وقال مبارك فى خطاب القاه امس امام مجلسى الشعب والشورى انه لديه الادلة على ان دوائر مختلفة حاولت وتحاول ضرب الجبهة الداخلية فى مصر واضاف يقول ان الشعب المصرى اثبت بوحدته الداخلية انه اصلب من ان تنفذ اليه سهام مسمومة .

ووجه الرئيس المصرى الشكر الى القادة والزعماء العرب الذين اتصلوا به من خلال الاحداث وبعضهم لاكثر من مرة للاعراب عن وقوفهم الى جانب مصر وللاطمئنان على الموقف فيها .

ورفض الرئيس مبارك تصوير اعمال الشغب الاخيرة على انها اعتراض شعبى على اتفاقيات كامب ديفيد .. وقال ان هذه الاعمال قامت بها قلة منحرفة اما الغالبية فقد رفضت ذلك وواصلت مهامها بكل يقظة ..

من جهة ثانية استؤنفت امس الدراسة بجامعات ومدارس منطقة القاهرة الكبرى بعد ان عطلت عشرة ايام وقد استؤنفت الدراسة بجامعات القاهرة وعين شمس وحلوان والازهر والجامعة الامريكية وبالمدارس بمراحلها المختلفة .

اتصالات كويتية لوضع حد لحرب الخليج

الكويت • ق ن ا • : اجتمع السيد سليمان ماجد الشاهين وكيل وزارة الخارجية الكويتية امس مع السفراء والقائمين باعمال المجموعة الاوروبية والمجموعة الاسيوية وكذلك الافريقية ومجموعة امريكا اللاتينية ككل والمعتمدين لدى الكويت حيث استعرض معهم التطورات الاخيرة فى المنطقة وموقف بلاده منها مؤكدا على ضرورة تكثيف جهود المجتمع الدولى من اجل وضع نهاية عاجلة لهذه الحرب المدمرة بين العراق وايران .

ويأتى الاجتماع استكمالا للاتصالات والمشاورات التى تجريها الكويت مع رؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدة لدى الكويت بشأن تطورات الموقف فى المنطقة .

السفير التركى لـ « المدينة » :

العلاقات السعودية التركية حميمة

● من محمد عبده صباغ :

اشاد السفير التركى السيد اموط اريق بعلاقات بلاده مع المملكة وقال انها علاقات تاريخية وحميمة وماتراه الان بين البلدين من تبادل تجارى واقتصادى وسياسى وثقافى واجتماعى خير دليل على متانة هذه العلاقات .

كما نوه بالعلاقات الطيبة التى تربط تركيا بشقيقاتها بقية دول العالم الاسلامى .. وذلك فى التصريح الذى ادلى به لـ « المدينة » بمناسبة ما تشهده تركيا هذه الايام من تجمع اسلامى لرجال الصناعة والتجارة والزراعة فى ٤٥ دولة من الدول الاعضاء فى منظمة المؤتمر الاسلامى وقال ان مثل هذه اللقاءات تعود على المسلمين بالعديد من الفوائد الجمة لما لها من محاسن وخير على ابناء العالم الاسلامى .

ودعا السفير التركى الى ايقاف الحرب العراقية الايرانية حتى يتفرغ العالم الاسلامى لماهو اهم وليوحد صفوفه امام اعدائه

بوش يسعى لازالة التوتر فى العلاقات مع تونس

تونس • الوكالات • : وصل السيد جورج بوش نائب الرئيس الامريكى صباح امس الى تونس فى زيارة عمل قصيرة تستهدف اعادة تاكيد رغبة الولايات المتحدة فى تعزيز علاقات الصداقة والتعاون مع تونس ويرافق بوش ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكية لشؤون الشرق الاوسط وعلم من مصدر امريكى ان مهمة بوش تتمثل فى ازالة التوتر الذى شاب العلاقات التونسية الامريكية بسبب الغارة الاسرائيلية على المقر العام لقيادة منظمة التحرير الفلسطينية قرب العاصمة التونسية .

وكان البيت الابيض قد اقر هذه الغارة الاسرائيلية فى البداية وشعر التونسيون ان ذلك الموقف تراجع عن التاكيدات الامريكية بشأن وحدة وسلامة الاراضى التونسية .

وكان فى استقبال نائب الرئيس الامريكى السيد محمد مزالى رئيس الوزراء السيد الباجى قائد السبسى وزير الخارجية واعضاء اخرون فى الحكومة التونسية وقد عقد بوش اجتماعا مطولا قبيل ظهر امس مع الرئيس الحبيب بورقيبة وحضر بعد ذلك مأدبة غداء فى قصر الرئاسة فى قرطاج وحضر مزالى والسبسى هذا الاجتماع .

ومن المقرر ان يشهد بوش اليوم « الاحد » فى لشبونه اداء الرئيس البرتغالى الجديد اليمين الدستورية .

بوش

اسماء المستحقين لاراض من ذوى الدخل المحدود بمدينة جدة « الدفعة الأولى »

● من حسين الزهراني :

جدة : اعلنت امانة مدينة جدة اسماء المستحقين في الدفعة الاولى لاراض من ذوى الدخل المحدود بمدينة جدة .. وطالبت الامانة المستفيدين من ظهرت اسماؤهم مراجعة قسم الاراضي ٥ رجب المقبل .

وقال ان المستفيدين الذين ظهرت اسماؤهم في هذه الدفعة يمكنهم مراجعة الامانة خلال الفترة المقبلة التي حددتها لاعطائهم ارقام معاملاتهم والتي بواسطتها يمكنهم استخراج صكوكهم من كاتب العدل .

واشار الى ان الذين لم تظهر اسماؤهم انها ستاخذ طريقها خلال الدفعات القادمة والتي ستظهر متتابعة في الصحف المحلية .

وفيما يلي تنشر « المدينة » اسماء المستحقين في الدفعة الاولى مع التهنئة للجميع .

صالح صالح زاهر الشهري وعائض احمد محمد الزهراني وعودة عبدالهادي حمدان حامد وعبده عمر عبدالله عباس وعمر محمد ناشي السلمي وعطية على مجلس الغامدي وعبدالرحمن امان عبداللطيف وحسن حسن احمد العيسى وحسين سويد بن علي حسن الاعرج وحنش على على اسماعيل وحسن سعيد حسن الزهراني ومحمد سعيد محمد الجيزاني وعلى فائز مسفر الشمراني وعبدالله ابراهيم جوخي وشوعي جابر درباح وشار احمد عمر منصور وشوعي جبرين عمر وشحات عباس هاشم وشامي احمد احسان واحمد على عبدالله الشمراني واحمد حسين حيدر جبري واحمد على حسين العريشي واسماعيل دعفوش ابراهيم العمودي وشوعي محمد اليامي وشاكر احمد المالكي وشويك سلمان عسيري واحمد محمد عبود العمودي وادريس عبدالعزيز خنش الشمراني واحمد مبارك وهبان واحمد عمر بحيل وابراهيم سالم فرج واحمد مبارك على القرني وابراهيم جابر خليدي محمد واحمد غريب عوشان متبولي وعثمان يحيى عمر كدة وعيسى محمد حمد كاسب وعلى محمد على الشامي وعلى عالي عبدالله السهمي واحمد بالقاسي على حسين الريعي وعلى محمد عواض عسيري وعبدالرحمن عبدالملك المالكي وعبدالله سفر الجابري المغاطي وانيس احمد شامي المعنى واحمد على عتيق فطيني واحمد محمد مصمع كعيبي واحمد شامي عطية سعد واحمد محمد ابراهيم عقيل وحبيب عمر ياسين واحمد بن محمد ميرة واحمد عبدالله سليمان القرني وعلى عيسى على العسيري وعبدالله محمد محمد عبده عثمان وشامي ابراهيم محمد العمري وناصر عباد محمد القرني وناصر محمد اسماعيل وعبدالله سعيد احمد العمودي وعبدالله احمد قاسم السهمي وعائض محمد المسعودي وجمعان احمد مستور

وعضية عليشة مطلق الحربي وعلى عيسى يحيى خرف وعبدالعزيز صالح عودة البلوي وعبدالله جابر احمد جوطان وفقيهي حسن على الخازم العجاني ومحمد كاسب عيسى الزهراني ومطير عمران صيدح القيامي وسلمان خير الله سعيد عسيري وسعد عايش حمدان سعود الحربي وفؤاد احمد سيام ومروان حامد عبدالله الغامدي واسماعيل على السفري وابراهيم صغير احمد مباركي وعبده مبروك سعيد سعود وسليمان جابر سفرة وسعد محمد حميد العتيبي وعريش غريب ادعيدي وعبده مبروك محمد على وعلى احمد محمد البدري وعبده طاهر عبده وعبده احمد قناعي صلاح وجاسر ثابت حسن وجابر على صالح وجيشي عبدالله القرني وسليم صالم عودة غنايم الحمدي وسلطان بن حمد المحمودي وسلطان بن عامر البيشي وسالم مسفر بن معجب ابا الحارثي وسالم محمد حسين العطاس ومحمد عبدالفتاح محبوب محبوب وموسى على ناصر مطيري ومحمد موسى الخيري ومحمد عمر هادي واحمد عبدالرزاق محبوب وابراهيم جبران محمد الصميلي وابكر محمد حسن شريف واحمد صالح على القرني واحمد سليمان عبدالواحد القرني واحمد العلي العمري وسالم غالب منصور وسليمان حمدان على الشهري وسالم عبدالله باحشوان وعلى محمد احمد الاحمدي وعلى عثمان قصير وعبدالله حامد محمد الحربي وعلى عبده موسى عجمي وعلى احمد محمد وعاتي سالم الحربي وعقيلي على فواز احمد الخواجي وعوض هادي عسيري وحسن عبدالله محمد ربيع وحامد محمد احمد المالكي وعبدالله عمر معيض زهراني وعلى نعمان مانع عسيري وعبدالله مناحي مسفر الغامدي وعلى مبارك مطيان الصبياني وعلى همشة محمد وعبدالعزيز مقبل قابل وعلى محمد خليل وعجمي عباس عجمي وعامر محمد على ويحيى عبده على عطاف ويحيى بن يحيى على مساكت كرشمي ويحيى حسن محمد عسيري ويحيى محمد جبريل نمازي ويحيى سعيد عبدالله القرني ويوسف عبدالله عشيري وعلى ساعد عبدالله الغامدي ويوسف اسماعيل احمد الاحمري ويحيى قاسم على ويحيى ابراهيم منسكي ويحيى محمد الدسن وياسين محمد الشمراني ومرزوق عبدالرحمن المزروعي ومحمد حسن احمد الزبيدي وجابر عبدالله فراش وحسن عبدالله حسن الربيعي وحمد خلوفة احمد حكمي وحمد محمد حامد الحربي وحسين محمد حسن قناوي وحسين على معتقى عسيري وحسن احمد هيفان القرني وزولان محمد مروان الدرسي وحسن عبده فارح وزيد حسين زيد عواجي وزكريا عبدالله نور وزاهر احمد على الزبيدي وسعد بركه عبدالله الجهني وسعيد محمد عبدالله فخري وسعد عمار سعيد العتيبي وراضي مبروك عتيق القثامي ورزيق ساعد مساعيد العتيبي وراجح حسين باشا الحربي ورجاء سالم حميد الجهني ورضي احمد عباس ابو حالكة وراشد مهدي صديق محمد شامي ورجاء الله رحيم عبدالرحمن الجدعاني ورفيق نادر امان الحبشي وراشد محمد الشهري وراجح حسن محمد الزبيدي وابكر بن حسن تيماني وعبدالله يحيى محسن مليحي وعبده احمد مهدي وعيد راشد حماد المخلفي وصالح عبدالخير سالم وصالح جمعان مهدى القرني وصالح احمد على

الزبيدي وصالح عون خميس وصابر احمد عباس ابو هلكة وصالح حامد محمد على الصبحي وصديق ابراهيم صديق مقعودي وصديق معيود عيسى حكمي وصديق حسن على يحيى صبياني وعشق فالح كتاب القحطاني وعبدالله عبده على معوضة وعوض على محمد وعلى حسين مهدي مطاعن وعلى محمد ابو صبحه الشقيفي وبكر طاهر مصطفى وبكر ابراهيم محمد واحمد موسى ابو بكر وبالش محمد معيش وبندر عبدالكريم سليمان عدني واحمد محمد محمد سعيد الحزاز وجراد عطيه الله المطيري وجابر عليان على الشمراني وجمع غربي فرج الجيزاني وهادي على محمد وهادي طاهر عبده حجلوك حمود على وهادي محمد عرجه وهادي محمد هادي علامي وهادي محسن مدخلي وهادي فائع اسماعيل ومطرود على سالم القرني ومحمد على حسن الفرساني ومحمد عبده حسن هباش الصامطي ويعقوب شيباني عبده طميحي ويعقوب محمد حسين ثاني ومحمد على مهدي بدري ومهدي احمد مبروك ومحمد عيسى محمد الجيزاني وهادي على حسان الحرضي وهادي على اسماعيل عرار واحمد بن احمد مطر وابراهيم حسن كنفان عسيري ومحمد عبدالله محمد وبخنان معبد وعبدالله على حسن القحطاني وعائض محمد الزهراني وابراهيم محمد احمد الشاعري وعارف عقيل الحسن البركاتي واسماعيل محمد موسى ابراهيم تركستاني واحمد عبدالواحد فارق واحمد على معشي سعيد واحمد عبده حسن عطيف وسالم بن على بن على سطير وعبدالله محمد الغامدي وعبدالله مرزوق التويجري وسعيد عبد الله سعيد بازرعه وعيسى على احمد السميري وعلى حسن الشهري وعلى احمد ناصر حكمي وعلى عويد قاسم سهل وحسن ياسين حسين غبيش وحسين على محمد شامي وحسين حسن صالح حسن ابو طالب وحسن حمد على عطية وحسن مطر الزهراني وحسين كاسب حسين النعموش وحسين احمد ابراهيم زربي وحسين احمد على وحسن يوسف حسن فتح الباب ومحمد سعيد حسن قرسان ومصلح عبدالله الشمراني ومحمد محمد صالح رضوان وموسى احمد خلوفي ومحمد احمد محمد مبارك واحمد شائق على الشمراني واحمد محمد خميس الشمراني .

وعلى احمد الجيزان وسلمان عمر البريك الجحدلي وسعيد على فرحت الشهري وسعيد محمد عبدالله الشهري وعلى يحيى حمدان مرعي وسعيد مسفر الزهراني وسعيد حزام حمدان الشهري وسعيد محمد عبدالله الحربي وسرور عباس احمد وعبده على موسى عبدالله وعلى ابراهيم شيخ العلوي وعلى عبدالله محيص عينكش وغبيش عيادة عيد الحايطي وعقيل بن عقيل طيب عربسي ومحمد صيقر احمد وجعبور احمد محمد مسرحي ومحمد عبدالرحمن صالح خرمان وبكام عثمان على النجعي وعلى محمد على حكمي وحسن على ناصر مسوري وعلى مزاع على آل رفيع الشمراني وعلى حسن فرج وعلى سليمان ابو داود وابراهيم على الشيخي واحمد على مساوي مسهلي واحمد مبارك يحيى ومطيع الله عطية موسى السلمي وموسى حسن ابراهيم الصبياني ومحمد سالم على ذرباح ومحمد يحيى ابو العلى عسيري ومحمد يوسف احمد الرفاعي ومعتوق احمد شاوش ومحمد احمد ابراهيم ومحمد معيوف ابراهيم الراشد وحمد عيسى جبران دريب ومحمد زايد سالم العتيبي ومنصور على حسن ناصر عطيف ومحمد على احمد فخري ومحمد القرني الجوف ومحمد ناصر على الاسمري واحمد عبدالله مصلح واحمد بن احمد على بلال واحمد هادي على حلمي واحمد محمد حسن الجيزاني واحمد عبدالله البيشي واحمد محمد عقيل سهيل واحمد سعدالله الناشري واحمد محمد مديني العدواني وابو زيد بن حسن العدواني وابراهيم محمد مديني السوداني وابراهيم بن صديق محمد رزق ومحمد احمد سرور المرجي ومحمد على على عواجي ومحمد على زين العابدين الشهري ومحمد حسن المسلاوي ومحمد خميس عبدالله خميس وسلط مشعل السبيعي ومجدوع موسى على العرباني واحمد محمد على شبيلي وابراهيم عمر بالقاسم الشيخي واحمد عبده احمد العسيري واحمد عائض معيض التفيعي وابراهيم محمد ابراهيم العش واحمد عيسى محمد جامي وموسى يحيى محمد شقيقي ومحمد

حسفان عطية الزهراني ومبارك وهيان مبارك الصبياني ومحمد جبريل محمد معلومي ومسبب محمد موسى العريان والسيد محمد حسن الال ومحمد غريب حسن على ومبروك شداد فرحان وموسى مرزوق المعضدي ومحمد احمد حسن مبارك بادي ومحمد عبدالله الصلاحي زهراني ومبارك عبدالله قرموش القرني ومحمد جيلان بخيت ومحمد احمد عبده شيخ ومحمد احمد نشي ومحمد فخري الدين قلمبان ومحمد بدوي حسن الغامدي ومحمد عبدالله اسماعيل الغاوي ومناحي حسن سعيدي ومفرح منصور بن مفرح ومحمد حسن احمد فتحي ومصلح بن يحيى عائض الجدعاني ومحمد عباس حلواني ومحمد عثمان عليان ومحمد معيل الحربي ومعاد ابراهيم برناوي وحمدان عبداللطيف سالم الشمراني ومبارك خميس الزبيدي ومحمد سعيد شامي الشريف ومحمد ولي احمد حكمي وخميس غريب احمد رعيدي وخليل محمد مبارك الاحمدي وخيري محمد مطاعن وخليل حامد محسن الاحمدي وخيرالله هادي على عسيري وخليل ابراهيم عبد الحربي وخيرالله وليد معتوق وخلف عبدالله يحيى المالكي ومحمد احمد طلول وملوح بن مفلح بن وحاش القحطاني ومتعب يحيى على البهلول ومريزيق زويد بن مبارك ومحمد عبدالله سالم البدوي ومحمد ناصر جيلان الشانعي ومحمد جزاليع بن سعد الجحدلي ومحمد احمد على العمري وهاشم سعد محمد القرني وهشيل عبدالله القرني العماري وهاضل حزام قادرة البقمي ومحمد محسن حسن جلال ومحمد شتيان عبدالله البيشي ومحمد مقبول عيسى حكمي ومحمد احمد على عطيف البيشي ومحمد صافي على العامري وموسى احمد عطية الزهراني ومحمد عمر يحيى ومحمد احمد عطية الشمراني ومحمد ابراهيم محمد عساوي وحسن حكيم احمد حسان وحسن يحيى دلاك وحمزة سليمان السميري ومحمد عبده حنكيش حكمي ومبارك سالم كبيس اليماني ومتى سالم المغاطي العتيبي وسالم شوعي جمل وسالم يوسف محمد القرني وسعيد عبدالله على القرني وسالم حسين موسى القدح ومحسن شراء ابراهيم ومحمد ادم عيسى الحبشى ومحمد ابراهيم عبد العوق ومحمد على محمد ومحمد احمد محمد حسن شراحيلي ومحمد ابراهيم عيسى المعبدي ومحمود مفرح عامر عسيري ومحمد زايد محمد القرني وسعيد على محمد القرني وسليمان عبدالله سلمان الهندي ومحمد على حسن سويدي ومحسن سعد جاش ومحمد على مهجري وعمر عبده منصور الساعري وعبدالله احمد حقي شهور وعمر ادريس الشاعري وعبدالله احمد على القرني وابكر حسن محمد

عوني ومصطفى سليمان مصطفى ومحسن عمر حامد ابراهيم وفرحان على مانع عسيري وحسين محمد قاسم حمزي وحسن موسى عثمان قلاته وحمادي محمد عبدالله سيف ومحمد يحيى على سوادي حكمي ومحمد مروعي سليمان وموسى جابر احمد عسيري ومحمد محسن عبدالله فريد ومحمد قاسم عطية سالم ومحمد امين عبدالرزاق محبوب ومحمد حسن محمد المالكي ومحمد سليمان الشهراني واحمد محمد حسين شامي وستي عمر على الخماس العلوي وسعيد ابراهيم سعيد سعد وسعيد صالح احمد الزهراني وسعد سعيد الغامدي وعلى يحيى هرتي مباركي وعبدالله ابراهيم جساس والسيد على ابراهيم الحلوي وعلى احمد موسى كبش وحسين محمد ابو عامرية الضمدي وحميد على العرياني الشمراني وحسن مقبول ابراهيم حمزي وسعيد صالح هتدي الزهراني وعبده سالم سلمان اللبان وعوض عبدالله معيض القحطاني وعلى عبدالله محمد غشوي وعبدالله صالح عيضة الغامدي وعبدالله صالح عودة البلوي وعلى محمد سعيد القحطاني وعلى ابراهيم عيسى حكمي وحمد محمد عبدالله زيد وحسن محمد سند يوف وحسن سعيد صالح الغامدي وحمود عبدالله محمد حكمي وعرفة ابراهيم ادم المولد وعودة على ساعد النبياني ومحمد عبدالله احمد الزبيدي ومحمد ابراهيم قادري ومحمد مرضي محمد الغامدي وصالح عثمان احمد وصديق محمد الصبياني وعبدالله يوسف خياط وعمر عائض جابر الشهري وعلى محمد عامر الشعيبي وعبدالرحمن على حسن داعي ومحمد احمد على القرني وعلى مغربي على الاسمري وعبده محمد عبده صنات وعتيق سعيد عبدالله المالكي وعبده عمر حسن ابو شرحة وعثمان محمد احمد ابراهيم الشامري وصالح احمد العروي وصالح عواض صالح الشمراني وصالح عبدالله ابو صلاح الغامدي وحسن محمد حسن هيرة وحسن عبدالله مستور وحسن على عثمان زبير وحسن عليشة الجردار وعيضة احمد الغامدي وعلى محمد هديش وعبدالله على احمد القرني وعلى عبدالله حسن الزبيدي ومبروك سعيد محمود ومحمد ابراهيم حامد الزبيدي ومحمد جمعان سند الغامدي ومحمد كريم محمد برناوي وابراهيم محمد الشمراني وابراهيم احمد حمداني وعلى احمد عبدالله البارقي وعتيق عطا الله سالم العتيق وعلى مسعود اليامي وعتيق عطية على المالكي وموسى ابراهيم ايوب بخاري وحمد مبروك محمد الصبياني وحسن حسين عزالدين واحمد دكام حسن حكمي واحمد جيزان احمد جيزان الحبيري واحمد محمد على طالبي واحمد احمد محمد البارکي وعبده سعيد القرني وعائض شديد الحربي وابراهيم احمد عمر دحساس واحمد على ميروك العربي واحمد مسفر سعد الصبحي وصالح محمد عوض القرني وعلى على صفير جاسر وعلى عبده حسين خربوش وعدنان على محمد معوض وعبدالله معيض على القرني وعبدالعزيز عبدالحكيم عبدالعظيم وعلى محمد مناع عسيري وعلي عمر احمد عسيري وفائز صالح عامر الشهري وفيصل بكر احمد شيخون ومحمد مرعي محمد الحربي ومعيض محمد على القرني ومفرح نصيب الزهراني ومحمد لحجف عبده الارسي

ومحمد احمد شعوان العبدلي ومحمد عبده على عسيري وعبدالله سهلان خفر الله القرني واحمد حسن زريان واحمد عوض حسن الاسمري واحمد مبروك حميد وكراف مبارك على مكحل وكاملة عبدالرحمن برعي الرفاعي وعيسى حسن على الشمراني وعنبر عبدالله فرج ابو الوليد وعطية محمد احمد الحازمي وعبدالله سفر عبدالله المالكي وعلى احمد يحيى ابو هداش وعبدالله مساعد عبدالرحيم الشيخ وعبدالله سفر على الغامدي وعبدالله سعد عبدالله القرني وعوض طالع فريد المطيري .

جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز

مجلس القضاء يدعو لتحري رؤية هلال رجب

الرياض « واس » .. دعا مجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة عموم المسلمين في المملكة تحري رؤية هلال شهر رجب مساء الاثنين الموافق التاسع والعشرين من شهر جمادى الاخرة .

وقد اصدر المجلس اعلانا فيما يلي نصه :

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على نبينا محمد وآله وصحبه وبعد :

فان مجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة يرغب من عموم المسلمين في هذه البلاد تحري رؤية هلال شهر رجب مساء الاثنين ١٤٠٦/٦/٢٩هـ ليلة الثلاثاء ١٤٠٦/٧/١هـ حسب تقويم ام القرى .

ويرجو ممن يراه ابلاغ اقرب محكمة وتسجيل شهادته فيها كما يرجو للجميع من الامراء وائمة المساجد حث الناس على ترائي الهلال وتلقي الشهود وبعثهم الى اقرب بلد فيها قاض لاثبات شهادتهم .

والله الموفق ..

كلمة المدينة

وغدا مع ميزانية الخير

خلال ساعات ويجتمع مجلس الوزراء ، ويصدر بيانه حول ميزانية الدولة للعام المالي الجديد ، عام الخير ، والمزيد من الرخاء باذن الله .

وميزانيات الخير التي جاءت دوما ملبية لاماني وطموحات المواطن .. انما تاتي هذا العام ، وفق توجه علمي ، وعمل نحو تحقيق التوازن بين ايرادات الدولة ، ومصروفاتها ، خاصة وقد تجاوزت الدولة ، مرحلة تاسيس البنية الاساسية للتنمية ، والتطور العمراني ، والاقتصادي .

وتجيء هذه « الميزانية » في وقت تؤتي المصانع الوطنية اكلها ، وغمرت فيه الاسواق المحلية بالسلع المختلفة ، بما تفي حاجة الانسان من الاغذية ، وغيرها ، ويتقلص فيه من جراء ذلك حجم الواردات من الخارج .

كما شاركت المملكة على الصعيد العالمي في الاقتصاد العالمي وعلى نطاق اوسع ووثقت من ارتباطها الخارجي خلال العشر سنوات الماضية ، ليس مع الدول المجاورة فقط ، بل ومع البلدان الصناعية ، والنامية في جميع انحاء العالم ، في الوقت الذي ظل الاقتصاد العالمي عرضة للتاثيرات الدورية المعقدة .

وتستمر عمليات احداث التغيير في البنية الاقتصادية للبلاد بالتحول المستمر نحو تنويع القاعدة الانتاجية بالتركيز على الصناعة والزراعة وتنمية الثروات المعدنية وتشجيع استكشافها ، واستثمارها ، وتعزيز دور القطاع الخاص لمزاولة كثير من المهام الاقتصادية في الدولة .

وكما جاء في تصريح معالي وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر .. فان مبادرة الدولة باتخاذ تنظيم جديد ، يعتمد على توازن عملي للموارد والمنصرفات ، والناتجة عن الدراسات الدقيقة التي اجراها مجلس الوزراء بتوجيه من جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز قمينة بان تكفل لهذا التنظيم المستقبلي قاعدته المالية الثابتة ونتائجه الايجابية على استقرار دعائم الميزانية مع استمرار الحفاظ على مستوى العيش الكريم للمواطن السعودي .

بدء اعمال الحلقة الدراسية العربية الثالثة للعلوم الزلزالية

● من احمد رشوان :

الرياض : افتتح معالي الدكتور منصور التركي مدير جامعة الملك سعود صباح امس الحلقة الدراسية العربية الثالثة للعلوم الزلزالية التي تشارك فيها مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية واتحاد مجالس البحث العلمي العربي والصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي .

وقد القى معالي الدكتور التركي كلمة رحب فيها بالمشاركين واعرب عن شكره لهم لقبولهم الدعوة .. واشار معاليه الى اهمية الندوة وقال ان عقد مثل هذه الحلقة العلمية ذات الصلة الوطيدة بعالمنا العربي هي مسؤولية العلماء والجامعات والمراكز العلمية .. واعرب عن امله في ان تخرج الندوة بتوصيات علمية تخدم هذا الحقل المهم من العلوم .

بعد ذلك القى الدكتور صالح عبدالرحمن العذل رئيس مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية كلمة ذكر فيها ان موضوع الندوة يعد من اهم الموضوعات ذات العلاقة المباشرة بحماية الانسان والاقتصاد الوطني والمنشآت والمرافق العمرانية والبيئية على وجه العموم واسيما وان وطننا العربي يدخل مرحلة النمو السريع وما يصاحبه من امتداد وتوسع حضري لمناطق جديدة وما يحتم ذلك من التشاور في الاجراءات الوقائية وحماية المرافق باستخدام التقنية الحديثة .

واضاف الدكتور العذل ان حكومة المملكة العربية السعودية اولت موضوع الزلازل اهتماما بالغا ومن هذا المنطلق بدأت مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية بالتعاون والتنسيق مع الجامعات السعودية والجهات الحكومية المختصة في انشاء مرصد جيوفيزيائي رئيسي وشبكة محطات الرصد الزلزالي لتغطية معظم مناطق المملكة .

واشار الى ان مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية تتابع العمل على ربط شبكة الرصد الزلزالي في المملكة بشبكات الرصد في الوطن العربي والشبكات العالمية للرصد الزلزالي والجيوفيزيائي .

بعد ذلك القى امين عام اتحاد مجالس البحث العلمي العربية كلمة اعرب فيها عن شكره وتقديره لمعالي الدكتور منصور التركي وللدكتور صالح عبدالرحمن العذل لما بذلا من جهد لكي يخرج هذا اللقاء بالشكل اللائق .

واكد على اهمية التكامل وتوحيد الجهود العربية في مجال العلوم الزلزالية واشار الى مجهودات اتحاد مجالس البحث العلمي العربية في هذا المجال .

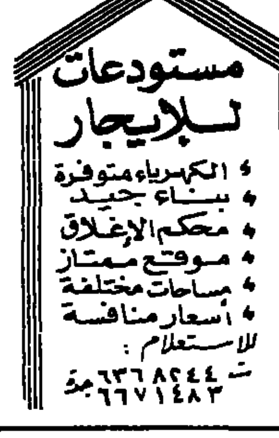
تقلبات جوية بين الشتاء والربيع

● من مندوب « المدينة » :

تقلبات جوية سريعة ستشهدها المملكة خلال الاثنى عشر يوما القادمة حيث اكدت مصادر الارصاد الجوية ان هذه المرحلة هي مرحلة انتقالية بين الشتاء والربيع ولذلك تحدث تقلبات جوية سريعة ومتلاحقة خلال الايام القليلة القادمة وتزداد في بداية رجب القادم .

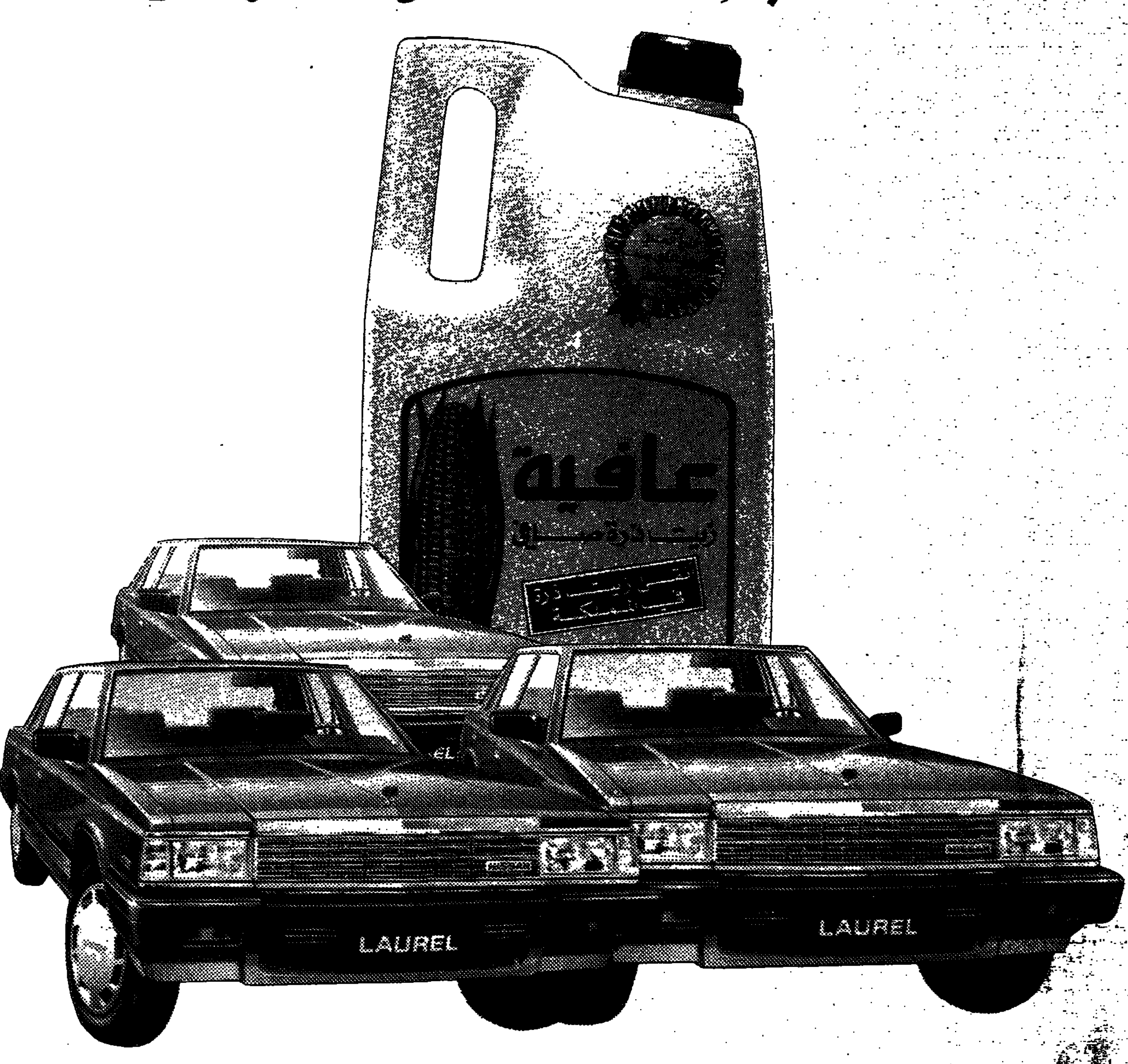
وتشمل هذه التقلبات ارتفاعا وانخفاضا مفاجئا في درجات الحرارة وهطول بعض الامطار وهبوب بعض العواصف الترابية وارتفاع في الرطوبة وكل ذلك بلا شك سيكون له تاثير على الصحة العامة حيث تنتشر امراض الزكام والعيون والانفلونزا .

من جهة ثانية حذرت مصادر الارصاد الجوية جميع المواطنين والمقيمين من عدم تعريض انفسهم للخطر بمزاولة السباحة في مناطق تجمعات مياه الامطار .



نعم ... ثلاث جوائز أولى

بالإضافة إلى آلاف مِن الجوائز الأخرى



أشترك فى مسابقة عافية وفز بواحدة من هذه السيارات

الجوائز: ٣ سيارات نيسان لوريل ٨٦، مجموعة جوائز بقيمة ١٥,٠٠٠ ريال ـ مقدمة من باخشوين، ٦ ثلاجات توشيبا، بالإضافة إلى آلاف من الجوائز الأخرى

صافولا ـ الشركة السعودية للزيوت والسمن النباتي

أنت الرابح دائماً مع عافية

هذه فرصتك لكي تفوز بسيارة نيسان لوريل ٨٦ جديدة في مسابقة **عافية**

طريقة الاشتراك :

أجب عن الأسئلة الخمسة التالية ثم أكتب فيما لا يزيد عن ٩ كلمات شعارا إعلانيا عن زيت الذرة الصافي **عافية** وقد تكون أحد الفائزين بالجوائز التالية :

* ٣ سيارات نيسان لوريل ٨٦ تقدم للفائزين الثلاثة الأوائل ـ بأفضل الشعارات .
* مجموعة جوائز بقيمة ١٥٠٠٠ ريال مقدمة من باخشوين و ٦ ثلاجات توشيبا تقدم للفائزين بأفضل الشعارات بعد ذلك .

حتى إذا لم تستطع الفوز بأي من الجوائز المذكورة يمكنك اختيار جائزتك من بين مجموعة الجوائز الموضحة فيما بعد ـ هذا بشرط إرسال الاجابة الصحيحة لجميع الأسئلة الخمسة .

بكل بساطة

أنت الرابح دائما مع عافية

شروط المسابقة :

١ ـ موافقة المشتركين في المسابقة على هذه الشروط .
٢ ـ لا يحق لموظفي الشركة السعودية للزيوت والسمن النباتي (صافولا) أو لأسرهم وكذلك لموظفي تهامة الدولية ولأسرهم الاشتراك في هذه المسابقة .
٣ ـ الاجابات المفقودة ، أو غير الواضحة ، أو التي تصل بعد تاريخ انتهاء المسابقة سوف لا ينظر فيها .
٤ ـ آخر موعد لاستلام الاجابات ٣٠ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ٩ أبريل ١٩٨٦م .
٥ ـ ستقوم الشركة السعودية للزيوت والسمن النباتي (صافولا) باختيار مجموعة من المحكمين الذين سيكون لهم القرار النهائي والقاطع بخصوص المسابقة .
٦ ـ ستقبل اجابة واحدة عن كل أسرة (منزل) ولن يكون هناك أي بديل نقدي للجوائز المذكورة .
٧ ـ جميع الاجابات والرسائل التي تصل الشركة ستكون ملكا لها ولن ترد لأصحابها .
٨ ـ يتم إعلام الفائزين ـ بالبريد خلال ٢٨ يوما من تاريخ انتهاء المسابقة .

أجب الآن عن الأسئلة التالية وأرسلها بكاملها لنا لتجرب فرصتك للفوز بإحدى الجوائز

الأسئلة :

١ ـ أي الشعارات التالية هو الصحيح ؟

(ضع علامة ✓ في المستطيل المناسب)

☐ ☐ ☐

٢ ـ أي الزيوت النباتية هو الأفضل لصحتك ؟

زيت النخيل ☐ زيت الذرة ☐ زيت الصويا ☐

٣ ـ أنظر إلى ميزات زيت الذرة الصافي **عافية** المذكورة أدناه ثم رتبها حسب أهميتها :
(مثلا تعتقد أن (ج) هى الأهم فتضع الرقم (١) بجانب الحرف (ج) وهكذا . .)

أ ـ طازج . ☐
ب ـ زيت ذرة صافي . ☐
جـ ـ سهل السكب . ☐
د ـ مكرر محليا . ☐
هـ ـ سعره مناسب . ☐

٤ ـ ما هو حجم جالون زيت الذرة الصافي **عافية** ؟

٣,٧٨٥ لتر ☐ ٣,٨٧٥ لتر ☐ ٣,٥٨٧ لتر ☐

٥ ـ ما هى العبارة الحالية (الشعار) التي تظهر في المستطيل الأحمر على جالون زيت **عافية** ؟

____
____

٦ ـ والآن هذه فرصتك لتفوز باحدى الجوائز الرئيسية . استخدم مهارتك لكي تكتب ـ فيما لا يزيد عن ٩ كلمات ـ شعارا جديدا تصف به زيت الذرة الصافي **عافية**

____
____
____

اختر جائزتك من بين الجوائز التالية :
(ضع علامة ✓ في المربع المناسب)

☐ قلم جاف **عافية**
☐ أوراق لعب **عافية**
☐ مريلة مطبخ **عافية**
☐ منشفة أواني **عافية**
☐ صورة **عافية** مقطعة للأطفال
☐ ميدالية مفاتيح **عافية**

إذا نفدت أي من الجوائز المذكورة ترسل جائزة بديلة

فضلا املأ القسيمة التالية بخط واضح :
الاسم : ________________
صندوق البريد : ________________
المدينة : ____________ الرمز البريدي : ____________
الهاتف : ________________
التوقيع : ________________ (03)

جميع الاجابات ترسل إلى :

مسابقة عافية

صافولا ـ ص . ب : ١٢٠٣ جدة ٢١٤٣١

(يجب أن تصلنا الاجابات قبل ٣٠ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ٩ أبريل ١٩٨٦م)

الامير فيصل بن فهد : المهرجان الوطنى يقام تنفيذا لأوامر جلالة الملك وسمو ولى العهد

الرياض ـ و ا س ـ اكد صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ونائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان الوطنى الثانى للتراث والثقافة بان اقامة المهرجان تاتى تنفيذا لاوامر جلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الامين ورغبتهما حفظهما الله بان يظهر تراث المملكة بالصورة الحقيقية مواكبا لمظاهر التطور التى تشهدها المملكة .. وحتى تعايش الاجيال الحاضرة ما كان يتم فى الماضى .

واكد ان توجيهات صاحب السمو الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى ورئيس اللجنة العليا للمهرجان لها الاثر الكبير فى تنظيم المهرجان وظهوره بالمظهر اللائق الذى يحقق الاهداف السامية التى يسعى اليها

واشار سموه فى تصريح اذاعى لبرنامج الحرس الوطنى الى ان هذا المهرجان يؤكد على نقطة اساسية وهى ارتباط الماضى بالحاضر وان الحاضر السعيد الذى نعيشه هو ثمرة من ثمرات ذلك الماضى .

واكد سموه ان المهرجان قد حقق فى العام الماضى النجاح الكامل وابرز بذلك اهميته المطلوبة مشيرا الى ان الاف المواطنين الذين حضروا المهرجان سواء من داخل مدينة الرياض او من خارجها قد اطلعوا على طبيعة الحياة فى الماضى والتى كانوا لا يدركونها ولكنهم شاهدوها على حقيقتها بالمهرجان ..

ودعا سموه فى ختام تصريحه الشباب السعودى الى الاستفادة من هذه الفرصة وذلك بان يتواجدوا بالشكل المطلوب لكى يتعرفوا على معاناة الماضى ويحمدوا الله على رخاء الحاضر ..

الاستعدادات تتواصل

من جهة اخرى تتواصل الاستعدادات فى موقع القرية الشعبية بالجنادرية لتنفيذ فعاليات المهرجان الذى سيبدأ يوم الاربعاء القادم ..

ويواصل مكتب تسجيل الهجن بميدان السباق بالقرية الشعبية استقبال الراغبين فى المشاركة بالسباق الذى سيقام فى اليوم الاول من المهرجان ..

وقد بلغ عدد الهجن التى سجلت فى مكتب تسجيل الهجن بالجنادرية حتى مساء امس الجمعة (١٤٠٠)ـ ذكر ذلك رئيس لجنة التسجيل عبدالله البسام وقال ان معدل التسجيل اليومى بين ٣٠٠ و ٤٠٠ من الهجن ..

واشار الى ان جميع الاستعدادات قد اتخذت لبدء السباق الذى سيقام يوم الاربعاء القادم كما وضعت كافة التجهيزات والخدمات الخاصة بالهجن وقال ان هناك عيادة بيطرية تابعة لكلية الزراعة بجامعة الملك سعود بالرياض تقدم كافة الخدمات البيطرية وتولى الهجن المسجلة الرعاية الصحية المطلوبة .. على صعيد اخر بدأت الفرق الشعبية التى وصلت حتى الان وهى ١١ فرقة تمثل مختلف مناطق المملكة بروفاتها فى مقر القرية بالجنادرية .

الامير فيصل بن فهد

٨٠ لونا شعبيا

وذكر رئيس اللجنة الفنية بالمهرجان عبدالله الجار الله ان هذه الفرق ستقدم ثمانين لونا شعبيا بالاضافة الى الغناء الشعبى الافرادى والغناء الشعبى الجماعى حيث سيشارك عدد من الفنانين الشعبيين المعروفين فى تقديم نماذج من الغناء الشعبى القديم على شكل جلسات تقدم فى امسيات المهرجان ..

واشار الى ان هناك فرقا تشارك لاول مرة ومنها فرقة الجوف وفرقة الحوطة وفرقة وادى الدواسر وذكر ان جميع الفرق قد وصلت ما عدا فرقة جيزان التى تقدم عروضا فنية فى الولايات المتحدة الامريكية وستصل فى وقت لاحق وقال ان عدد المشاركين فى العروض الفنية الشعبية اكثر من ٣٧٠ شخصا بواقع ٣٠ فردا فى كل فرقة ..

ويذكر ان الفرق المشاركة فى المهرجان هى فرقة الدمام وفرقة ابها وفرقة الاحساء وفرقة القصيم وفرقة وادى الدواسر وفرقة جدة وفرقة الحوطة وفرقة الجوف وفرقة جيزان وفرقة الدرعية وفرقة حائل وفرقة المدينة المنورة ..

خدمات اعلامية

من جهة اخرى انهت اللجنة الاعلامية للمهرجان الوطنى للتراث والثقافة كافة الاتصالات بوسائل الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية من اجل اداء تغطية اعلامية تتناسب مع هذا الحدث الوطنى ..

وقال مدير عام العلاقات العامة بالحرس الوطنى ورئيس اللجنة الاعلامية للمهرجان عبدالرحمن الشثرى بان اللجنة قد حشدت الكثير من المعلومات والصور للصحافة واتخذت كافة الاجراءات لتسهيل انتاج البرامج الاذاعية والتلفزيونية ..

ففى مجال المطبوعات والدعاية ذكر انه تم طباعة ٧٠ الف نسخة باللغتين العربية والانجليزية لمطوية مصورة عن التراث الشعبى والمهن التقليدية والرياضية التراثية التى ستمثل فى المهرجان .. كما سيتم توزيع ٢٠٠ لوحة مضاءة تحمل شعار المهرجان فى معظم شوارع وميادين مدينة الرياض ..

وفى المجال الصحفى اشار الى انه سيصدر عن اللجنة نشرة يومية من ١٦ صفحة تغطى كافة فعاليات ونشاطات المهرجان وتنشر التحقيقات والمقابلات والتصريحات التى تؤكد على اهداف المهرجان وتحقق الابعاد الكبيرة التى يؤمل تحقيقها .. كما ستكون النشرة التى ستبدأ يوم الاربعاء القادم بالصدور وتستمر حتى نهاية المهرجان دليلا يوميا لكافة شؤون المهرجان واحداثه ..

كما ستقوم اللجنة باصدار تقارير صحفية على مدار الاربع والعشرين ساعة تقدم لرجال الاعلام والصحافة وتشتمل هذه التقارير على تغطية فورية لمناسبات المهرجان وزواره واحداثه والاعلانات الصادرة من ادارة المهرجان وقد تم توزيع هذه التقارير ابتداء من امس السبت وحتى نهاية المهرجان ..

وسيتم توزيع هذه النشرات والتقارير والمعلومات وكذلك صور من البرامج اليومية للمهرجان من خلال المركز الاعلانى فى القرية الشعبية والذى بدأ عمله اعتبارا من امس السبت ويحتوى المركز على كافة وسائل الاتصالات التلفونية والتلكسية والفاكسملى .. كما جهزت اللجنة صناديق لكافة الصحف والمجلات توضع فيها كافة التقارير والنشرات الصادرة عن اللجنة ..

وفى المجال الصحفى ايضا تم الاتصال مع جميع الصحف المحلية من اجل ضمان اداء التغطية وقد وعدت معظم الصحف بتخصيص صفحة يومية عن المهرجان .. كما ستصدر جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية عددا خاصا من صحيفتها نصف الشهرية (مرآة الجامعة) كما ستقوم وكالة الانباء السعودية بتوزيع تقارير يومية عن نشاطات المهرجان واحداثه عبر نشراتها باللغات العربية والانجليزية والفرنسية لكافة مستقبليها داخل المملكة وخارجها ..

وفى المجال الاذاعى والتلفزيونى نوه الشثرى بالعناية التى يولاها معالى وزير الاعلام الاستاذ على حسن الشاعر من خلال توجيهاته لاعداد برامج اذاعية وتلفزيونية وتغطية المهرجان تغطية يومية شاملة ..

وذكر ان ادارة العلاقات العامة ستخصص برنامجها الاذاعى (الحرس الوطنى) للمهرجان وسيذاع بشكل يومى ابتداء من يوم الاربعاء القادم حتى نهاية المهرجان كما حشدت الاذاعة والتلفزيون برامج متعددة للاستفادة من هذا الحدث الثقافى الكبير من خلال البرنامجين الاول والثانى والقناتين الاولى والثانية ..

ففى المجال الاذاعى ستقوم اذاعة البرنامج العام بتغطية المهرجان والاستفادة من احداثه عبر ١١ برنامجا اذاعيا يتم خلالها اجراء اللقاء مع المشاركين والمدعوين والجمهور العام وكذلك تقديم بعض الفلاشات القصيرة بين البرامج . كما ستقوم اذاعة البرنامج الثانى بتغطية المهرجان من خلال ١١ برنامجا اخر تذاع بشكل يومى واسبوعى ..

وفى المجال التلفزيونى سيتم اقامة مركز للانتاج التلفزيونى فى موقع المهرجان بالقرية الشعبية يتم من خلاله انتاج البرامج وتسجيل المقابلات والعروض ولتسجيل وثائقى لكافة برامج المهرجان .. وسيتم اذاعة رسالة يومية مدتها ١٥ دقيقة بعد نشرة الاخبار فى القناة الاولى وكذلك رسالة اخرى فى القناة الثانية ..

كما سيتم اذاعة برنامج وثائقى عن المهرجان الاول للتراث والثقافة فى التلفزيون قبل افتتاح المهرجان بيوم واحد ..

كما سيقوم التلفزيون بعرض سلايدات تحمل شعار المهرجان وبعض العبارات المستوحاة من اهدافه .. كما سيقوم باذاعة مشاهد كوميدية تراثية اتفقت اللجنة الاعلامية مع احدى شركات الانتاج الفنى على انتاجها وفق ما يحقق غايات المهرجان ..

تغطية اعلامية عربية أوسع

واوضح الشثرى بانه تحقيقا لتغطية اعلامية عربية اوسع تتفق مع حجم هذه المناسبة فقد تمت دعوة رؤساء تحرير وصحفيين من ١٢ صحيفة خليجية وعربية وبعض المجلات ذات الاهتمام بالتراث والفن والثقافة .. كما تمت دعوة جميع محررى صفحات التراث والفن والادب فى الصحف والمجلات السعودية خارج منطقة الرياض وقد اتخذت كافة الاستعدادات لاستضافتهم ..

واشار الى ان هذه الجهود تتم بعد عدة اجتماعات عقدتها اللجنة منذ حوالى شهرين حيث تم تقسيم اعضاء اللجنة للعمل وفق خمس مجموعات هى فريق الاذاعة والتلفزيون وفريق الصحافة وفريق النشرة اليومية وفريق المراسم والعلاقات العامة وفريق المطبوعات واللوحات الاعلانية ..

دليل شامل

ومن جهة ثانية اصدرت ادارة المهرجان الوطنى الثانى للتراث والثقافة دليلا شاملا وموثقا عن المهرجان سيتم توزيعه يوم الافتتاح ..

وقد تصدر الدليل كلمة لصاحب السمو الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى ورئيس اللجنة العليا للمهرجان ..

كما يشتمل الدليل على كلمة لوكيل الحرس الوطنى للشؤون الثقافية والتعليمية ورئيس اللجنة العامة للمهرجان الدكتور عبدالرحمن السبيت ويتضمن الدليل عرضا لفكرة المهرجان واهدافه وتطوره ومعلومات وصورا توثيقية عن المهرجان الوطنى الاول للتراث والثقافة .. وكذلك احصائية عن الهجن التى فازت بالمراكز العشرة الاولى فى السابقات الخمسة الماضية منسوبة الى مالكيها ..

ويتضمن الدليل البرنامج اليومى للمهرجان واللجان الادارية والفنية والمسؤولة عن الاعداد والتحضير للمهرجان .. كما يحتوى الدليل على نتائج الاستبيان الذى اجرى على عدد من المواطنين حول المهرجان الاول .. وكذلك خريطة تفصيلية لارض المهرجان بالاضافة الى مقالات وتحقيقات حول جوانب عديدة من القرية الشعبية والمهرجان بشكل عام ...

أخبار المجتمع

الامير عبدالمجيد يرعى حفل النشاط المدرسى

● تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة تقيم المنطقة التعليمية بالمدينة المنورة حفلها الختامى للنشاط المدرسى للعام الدراسى الحالى والذى سيقام على مسرح رعاية الشباب بالمركز الرياضى بالعزيزية بعد صلاة مغرب يوم السبت القادم

●

الشيخ عميدا

● العقيد محمد يحيى شيخ مدير شرطة الطائف بالنيابة تمت ترقيته الى رتبة عميد اعتبارا من ١٤٠٦/٥/١هـ تهانينا .

م . شيخ

●

رئيس لبلدية قلوة

الاستاذ عبدالله بن يعن الله تم تعيينه رئيسا لبلدية مدينة قلوة . وقد باشر عمله اعتبارا من الاسبوع الماضى تهانينا ..

الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

●

ندوة للارشاد الاكاديمى

● جامعة الملك عبدالعزيز بجدة تنظم فى السابع من شهر رجب القادم الندوة الاولى للارشاد الاكاديمى حيث تناقش الندوة التى تستمر لمدة ايام التوعية ودورها فى الارشاد الاكاديمى

●

الصباغ الى تركيا

● الزميل محمد عبده صباغ غادرنا الى اسطنبول لتغطية اجتماعات المؤتمر الثانى للجنة الاقتصادية والتجارية بمنظمة المؤتمر الاسلامى والذى سيفتتحه الرئيس التركى يوم الثلاثاء القادم

م . صباغ

شهادة تقدير

● معالى وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى منح بلدية ابها شهادة تقدير نتيجة للجهود الكبيرة التى بذلها العاملون بالبلدية للمحافظة على نظافة المدينة بالاضافة الى السرعة فى تنفيذ المشروعات واقامة الحدائق والمتنزهات فى كل مكان بابها

ا . العنقرى

●

● الزميل ناصر سعيد الغامدى المحرر بالزميلة (اليوم) ومدير العلاقات العامة والتسويق بالبنك السعودى الفرنسى فى الباحة عاد الى المملكة بعد رحلة قضاها فى الخارج ..

●

● يستضيف النادى الادبى الثقافى بجدة يوم غد الدكتور سمير سرحان حيث يلقى محاضرة بعنوان (المسرح والتراث العربى) .. وقد وجه الاستاذ عبدالفتاح ابومدين رئيس النادى الدعوة الى رجال الفكر والادب والفن لحضور هذه المحاضرة ..

مهرجان جامعات الخليج يبدأ اليوم تحت شعار : نحو تواصل ثقافى خليجى

ابو ظبى ـ واس ـ يبدأ اليوم فى جامعة الامارات العربية المتحدة المهرجان الثقافى والفنى الثانى لجامعات الخليج العربى والذى يقام تحت شعار نحو تواصل ثقافى خليجى وهو المهرجان الذى ينظمه مكتب التربية العربى لدول الخليج بالتعاون مع جامعة الامارات لمدة اسبوع ..

وتشارك فى المهرجان الذى يستمر اسبوعا ١٩ جامعة خليجية منها ٧ جامعات سعودية وخمس جامعات عراقية وجامعة الكويت وجامعة قطر وجامعة الامارات العربية المتحدة وجامعة السلطان قابوس بسلطنة عمان وجامعة الخليج العربى بالبحرين والكلية الجامعية للعلوم والآداب والتربية بالمنامة وكلية الخليج للتكنولوجيا بالبحرين ..

ويتضمن برنامج المهرجان مسابقة فى البحوث الاسلامية ومعرضا للفنون التشكيلية والتصوير الفوتوغرافى وعروضا فى الفنون الشعبية والمسرح ولقاءات ادبية وندوات ولقاءات فكرية ومسابقة للشطرنج ..

وستكون مسابقة البحوث الاسلامية فى ثلاثة موضوعات :

الاول : عن دور الشباب فى التنمية

والثانى : عن العمالة الأجنبية واثارها السلبية على مجتمع الخليج العربى ..

والثالث : عن المخدرات وآثارها السلبية وسبل مواجهتها ..

اما فى المجال الثقافى فتتولى جامعة الامارات العربية المتحدة وضع اسئلة المعارف العامة والتى يتسابق فيها طلاب الجامعات المشاركة فى المهرجان على شكل مجموعات تضم كل مجموعة عددا من الطلاب من بين اعضاء الوفود ويكون التنافس على مستوى المجموعات بغض النظر عن انتمائهم الى جامعات بعينها ..

وفى مجال الشعر والادب تنظم مقابلات شعرية وادبية على مستوى الوفود وتتناول امسيات ومناظرات شعرية وقصصية ..



تصوير : محسن حشاد

الامير ماجد يباشر عمله بمكة ويستقبل المهنئين بالوصول

مكة المكرمة ـ خالد على المطرفى :

باشر صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز صباح يوم امس السبت عمله بمكتبه بمقر الامارة بمكة المكرمة .

وقد استقبل سموه امس فى مكتبه جموعا من المسؤولين فى مكة المكرمة يتقدمهم اللواء هاشم عنقاوى مدير شرطة مكة المكرمة الى جانب عدد من المواطنين الذين قدموا لتهنئة سموه بسلامة الوصول ..

امير ينبع يفتتح أسبوع الشجرة التاسع

افتتاح ٥ حدائق جديدة وغرس ٣٠٠ ألف شتلة هذا الاسبوع

ينبع ـ عبدالله العرفى :

احتفلت بلدية ينبع صباح امس بافتتاح اسبوع الشجرة التاسع تحت رعاية امير المنطقة نايف مساعد السديرى وبحضور مدير التعليم بمنطقة ينبع الاستاذ سليمان الزايدى وجميع مديرى ورؤساء الادارات الحكومية بمنطقة ينبع من مدنيين وعسكريين ...

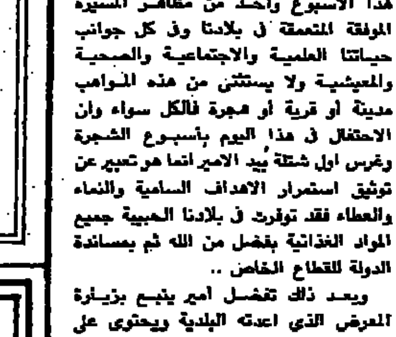
وقد بدأ الحفل بآى من الذكر الحكيم ثم القى رئيس بلدية ينبع المهندس حسن عباس نور كلمة رحب فيه بالامير والحضور وقال دائما تتجدد لقاءات الخير والبركة فى ظل الطمأنينة والرخاء التى توفرها حكومتنا الرشيدة بفضل من الله جل وعلا ثم بفضل قيادة بانى نهضتنا صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين .

ونوه باهمية الشجرة وما لها من فوائد جمالية وصحية وقال ان بلدية ينبع قامت العام الماضى بجهد كبير وموفق فى هذا المجال بتوجيهات ودعم المسؤولين بحيث انتهت البلدية من زراعة وتشجير ٤ حدائق بالكامل وزود بعضها بملاهى الاطفال وتبلغ مساحة هذه الحدائق ٥٠ الف متر مسطح كما قامت البلدية بتنسيق وزراعة ما يزيد على اربع ونصف كيلومتر طولى بالشوارع الرئيسية بمساحة ٦٠ الف متر مسطح كما قامت البلدية بدعم اخوة لها فى الدوائر الحكومية بتهيئة مرافقها العامة للزراعة بمساحة ٦٠ الف متر مسطح وطلب من الجميع التعاون مع البلدية لاظهار المدينة بالمظهر الحسن وتوسعة الرقعة الخضراء ..

وقال لقد اعدت البلدية عشرة حدائق جاهزة للزراعة فى هذا اليوم ومساحتها الاجمالية ١٩٠ الف متر مسطح كما قامت البلدية بتأسيس مشتلين سعتهما ٣٥٠ الف شتلة فاتحة الباب على مصراعيه لكل مواطن ومقيم فى هذه المدينة لغرس الاشجار امام منزله وفى حدائقهم الخاصة مقدمين لهم الغرس والسماد بدون مقابل ..

واوضح ان البلدية ستقوم بالتعاون مع مديرية الزراعة والمياه فى العام القادم ان شاء الله بتقييم هذه الحدائق وتسليم الميداليات لاصحابها وستقوم البلدية ايضا بتقديم ميدالية لمن يزرع ٤ شتلات امام منزله ويرعاها وكذلك ستقوم البلدية بمنح الدروع والميداليات والكؤوس لاحسن حديقة على مستوى الحى وعلى مستوى المنطقة ثم على مستوى المدينة وكذلك منح الدروع والكؤوس للاخوان بالادارات الحكومية لمشاركتهم باظهار الادارات الحكومية بالمظهر اللائق ..

ثم بعد ذلك القيت كلمة الاهالى القاها نيابة عنهم الشيخ محمد ناصر رحيمى رحب فيها بالامير والحضور وشكر رئيس البلدية على الجهود التى تبذل لاظهار مدينة ينبع بالمظهر الجمالى الذى يتفق ومكانتها وقال ان هذا الاسبوع واحد من مظاهر المسيرة الموفقة المتعمقة فى بلادنا وفى كل جوانب حياتنا العلمية والاجتماعية والصحية والمعيشية ولا يستثنى من هذه المواهب مدينة او قرية او هجرة فالكل سواء وان الاحتفال فى هذا اليوم بأسبوع الشجرة وغرس اول شتلة بيد الامير انما هو تعبير عن توثيق استمرار الاهداف السامية والنماء والعطاء فقد توفرت فى بلادنا الحبيبة جميع المواد الغذائية بفضل من الله ثم بمساندة الدولة للقطاع الخاص ..



وبعد ذلك تفضل امير ينبع بزيارة المعرض الذى اعدته البلدية ويحتوى على مجسمات للحدائق صممت على احدث النماذج وصور مكبرة للمدينة توضح شوارعها واتساع الرقعة الخضراء ثم توجه الامير ورئيس البلدية ومديرو ورؤساء الادارات الحكومية الى الحديقة رقم (٥) طريق جدة حيث تم غرس اول شجرة ايذانا ببدء الاسبوع وبعد ذلك توالت نشاطات الجهات المشتركة ..

وصرح (للمدينة) مدير التعليم بمنطقة ينبع الاستاذ سليمان الزايدى ان عدد الطلبة المشاركين فى هذا الاسبوع ١٢ الف طالب يشاركون بالعمل الميدانى والعمل الاعلامى فى المدارس والصحف الحائطية التي توضح للجميع اهمية الشجرة ووجوب المحافظة عليها ..

كما صرح (للمدينة) رئيس بلدية ينبع المهندس حسن عباس نور بانه سيتم خلال هذا الاسبوع غرس ٣٠٠,٠٠٠ شتلة ستغرس بالحدائق والمتنزهات والساحات والشوارع وقال لقد شكلت لجان لمتابعة سير العمل واعداد تقارير يومية

طفلة القلب فى تحسن مستمر

● الرياض .. أحمد رشوان

تعيش الطفلة التى اجريت لها عملية زراعة القلب بمستشفى القوات المسلحة بالرياض هذه الايام حالة تحسن مستمر .. وقد تم فصلها نهائيا عن جهاز التنفس الصناعى قبل عدة ايام ..

ذكر ذلك النقيب محمد عوض مدير العلاقات العام بالمستشفى واضاف ان الطفلة تتنفس الآن بصورة طبيعية ولا توجد علامات رفض من قبل جسمها لهذا القلب المزروع حتى الآن ..

كما ان كليتيها فى حالة طبيعية جدا بعد ان تم علاج الهبوط الحاد الذى كانت تشكو منه نتيجة ضعف القلب السابق ..

ال الشيخ يشيد بجهود د . نصيف لتطوير جامعة الملك فيصل

مكة المكرمة ـ على صالح شريف :

تلقى معالى الامين العام لرابطة العالم الاسلامى الدكتور عبدالله نصيف برقية جوابية من وزير التعليم العالى والرئيس الاعلى لمجلس جامعة الملك فيصل الاستاذ حسن بن عبدالله آل الشيخ معربا فيها باسم الجامعة وباسمه شخصيا عن خالص الشكر والتقدير والامتنان للجهود البناءة والافكار النيرة التى بذلها معاليه خلال عضويته بمجلس الجامعة واضاف بأن افكاره القيمة كانت أحد العوامل الاساسية التى ساهمت فى تطوير الجامعة بعد توفيق الله ..

وتجدر الاشارة الى أن عضوية الدكتور نصيف بالمجلس الاعلى للجامعة قد انتهت حسب اللوائح والانظمة الرسمية للجامعة ...

تراث الماضى كالذهب .. تتمة

يخطىء الناظر اليه بان يجعل منه معدنا مغايرا .. وان سلوك ابناء هذه البلاد الذين كانوا فيها يمثل نموذجا صادقا لكافة الناس وعاداتهم وتقاليدهم الاصلية وليس بالغريب ان تكون السواعد السمر لهؤلاء الرجال هى التى صنعت فى الماضى تاريخا وتبنى فوق ذلك كله مجدا صامدا .

وذكر فى تصريحه ان ما تم اعداده فى مهرجان هذا العام قد تخطى الكثير من الصعوبات الفنية التى واجهت القائمين على التحضير له منذ الوهلة الاولى له العام الماضى .

هذا ومن المقرر ان تبدأ فعاليات المهرجان الوطنى الثانى للتراث والثقافة يوم الاربعاء القادم حيث تمكنت اللجان المنبثقة عن اللجنة العامة للمهرجان حتى نهاية يوم امس والتى يرأسها وكيل الحرس الوطنى للشؤون الثقافية والتعليمية من انجاز اعمالها وقامت بتنفيذ جميع استعداداتها لبدء تنفيذ برامج ونشاطات المهرجان .

ومن المقرر ان تشارك فى هذا المهرجان ١٤ فرقة شعبية من مختلف مناطق المملكة لتقديم عروض ولوحات شعبية مستوحاة من الفلكلور السعودى هذا الى جانب اقامة الحرف القديمة بمقتنياتها داخل السوق الشعبى ويضم ٥٧ دكانا الى جانب ١٢ معرضا للمقتنيات التراثية المختلفة بالاضافة الى جهود مكثفة واستعدادات لبدء سباق الهجن بالجنادرية والتى بلغ عدد الهجن المسجلة فيه حتى يوم الجمعة الماضى اكثر من ١٤٠٠ من الهجن .


في وادي ملكان على الخط السريع جدة ـ الطائف موقع اخر

موقع للصخور المنقوشة بمنطقة الطوير شمال شرق المملكة وترى الجمال والحيوانات ظاهرة عليها منذ الاف السنين

عبدالرحمن كباوى يشرح للزميل نصر زعلوك جانبا من معروضات المعرض

أول مرة [illegible] الصحافة [illegible] تكشف عن
كتابات ثمودية ونبطية [illegible]

٦٠٠ موقع للصخور المنقوشة يعود تاريخها الى العصر الحجري الأوسط

عبدالله الزيد : الاكتشافات تدل على حضارة هذه الامة

عبدالرحمن كباوى : يجرى الآن تحليل للرسوم وقراءة للكتابات وسيعد تقرير متكامل بنتائجه

النقوش تمثل أهمية كبرى في معرفة البيئة الطبيعية للإنسان في العصور الحجرية

تعتبر الآثار قيمة في غاية الاهمية .. فهي تدل على مدى حضارة اى امة وعن طريقها يتم التعرف على معالم اساسية عن عادات شعوبها وكيفية تعاملهم مع الحياة وسط جو بدائي .. وكيف يتصرفون وماهي المهن أو الحرف التي يزاولونها واشياء متعددة تتعلق ببدايات اى امة ..

وفي المملكة اهتمت الحكومة الرشيدة بالآثار لايمانها العميق في التعرف على كل ما من شأنه ابراز مكانة جزيرة العرب التي هي مهد حضارتهم منذ الازل والتي تضرب جذورها في اعماق التاريخ البعيد .

وقد صدرت الاوامر السامية بتنظيم عملية المحافظة على الآثار وكيفية التعامل معها .. كما صدرت عدة تعاميم للمحافظة عليها والتنسيق مع الجهات الحكومية الاخرى وخاصة البلديات بشأن الآثار والاهتمام بها وهناك عقوبات للشركات او الاشخاص حتى الذين يقومون بتدمير الآثار اثناء تنفيذ المشاريع الموكلة اليهم .

و « المدينة » تنفرد عبر هذا التحقيق الموسع باطلاع قرائها الاعزاء على اهم الاكتشافات التي لم تسبقها اليها اى وسيلة اعلامية محلية او عالمية .. فهذه الاكتشافات تعتبر كسبا جديدا لمعرفة الكثير الكثير عن تاريخ المملكة الذي يضرب بجذوره في اعماق التاريخ .

النقوش الصخرية

اكتشف فريق المسح الذي يراسه عبدالرحمن بكر الكباوى مدير مكتب الآثار بالمنطقة الغربية حوالي ٦٠٧ مواقع للصخور المنقوشة بكتابات ونقوش صخرية .

وتمثل هذه الاكتشافات التي عثر عليها في الجزء الشمالي الغربي من المملكة من تبوك حتى الحدود الاردنية والجزء الشمالي الشرقي من قلبية جنوب تبوك حتى الحدود العراقية والكويتية ومن الوسط الشمالي من شقراء حتى داخل صحراء النفود تمثل اهمية كبيرة في معرفة البيئة الطبيعية التي كانت سائدة في شبه جزيرة العرب وكذلك تساعد هذه الكتابات في معرفة الاشخاص والى حدما الفترات التي عاشوا فيها .. وقد وجدت رسوم ابقار وجمال ووعول وبعض الحيوانات الصغيرة وكذلك النعام في معظم هذه المناطق التي جرى مسحها من عام ١٤٠٤هـ ـ ١٤٠٦هـ .

وكذلك عثر على كتابات ثمودية ونبطية وكوفية وصفوية منتشرة في هذه المواقع ومعظم هذه الكتابات يشير الى اسماء اشخاص ..

دراسات موسعة

وتجرى حاليا دراسات موسعة وتفصيلية لاستنتاج القيمة التاريخية الكبيرة لهذه الاكتشافات .. وسوف يستمر المسح ليشمل كامل مساحة المملكة حتى يتم التعرف على المزيد من هذه المواقع وما تحويه من نقوش صخرية بتجميعها ومقارنتها ليتم التعرف على الكثير من ماضي المملكة العريق .

■ ويسؤال الاستاذ كباوى عن كيفية الاستفادة من هذه النقوش ؟

ـ يقول يتم الاستفادة من النقوش والكتابات المنحوتة على الصخور في التعرف على البيئة الطبيعية التي كانت تعيش في هذه المنطقة مثل الحيوانات السائدة في ذلك الوقت والمناخ السائد واعمال الانسان اذ كان يعيش على صيد الحيوانات او استئناسها او اذا كان يعيش على الزراعة .. وتعطينا هذه النقوش فكرة عن تاريخ نسبي للانسان الذي عاش في هذه المنطقة وذلك بناء على نوعية الحيوانات التي لها زمن معين كانت تعيش فيه وهو طبعا معروف وكذلك عن طريق تكون الصخور بحكم الزمن الذي يمكن معرفته عن طريق تحليل هذه الصخور .

تحديد التاريخ

■ كيف يتم تحديد تاريخ بعض هذه الاكتشافات ؟

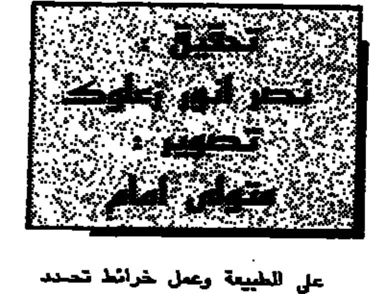
ـ يتم تحديد التاريخ عن طريق نوعية الكتابات سواء كانت ثمودية او نبطية فمن الممكن ان تدلنا على الاشخاص الذين كانوا يعيشون في المنطقة وبالتالي فتاريخ ظهور الانباط او الثموديين معروفة لدى المؤرخين اما بالنسبة للرسوم منها مدلولاتها من حيث نوعية الحيوانات فمثلا هناك ابقار غير مستأنسة ولها اشكال معينة سادت في فترات زمنية معينة وهناك ابقار مستأنسة سادت فيما بعد .. وايضا الجمال ظهرت في فترات معينة لها تاريخ تقريبي ومن خلال المقارنة نستطيع معرفة عمر الانسان في هذه الحقبة .

تحليل الرسوم

■ كيف يتم تحليل هذه الاكتشافات او المواقع ؟

ـ يتم تحليلها عن طريق تشكيل فريق من الادارة العامة للآثار والمتاحف وكذلك مكتب الآثار بالغربية ممن لهم الملم بالرسوم والكتابات الصخرية ويتم في الميدان تصوير النقوش وتسجيل احصائية بالرسوم والنقوش الموجودة وعمل شف لبعض الرسوم الهامة واعطاء الموقع رقما معينا متسلسلا يسجل على الطبيعة وعمل خرائط تحدد مواقع هذه المناطق .

وبعد ذلك يجرى تحليل هذه الرسوم ومحاولة قراءة النصوص الكتابية ويعد تقرير كامل بذلك باللغتين العربية والانجليزية وينشر في حولية الآثار السعودية (اطلال) التي تصدر كل عام ويمكن الحصول عليها عن طريق الادارة العامة للآثار والمتاحف او احد فروعها من مكاتب الآثار في المناطق المختلفة .



متحف مصغر

■ لاحظت « المدينة » متحفا مصغرا مقاما بمكتب الآثار وبسؤال الاستاذ عبدالرحمن كباوى عن محتوياته افاد :

ـ ان هذا المتحف يعتبر نواة للمتحف المزمع انشاؤه في قصر خزام (قصر الملك عبدالعزيز بجدة) وهو يضم صورا مكبرة عن المباني التاريخية الهامة في جدة ومكة المكرمة والطائف وكذلك عرضت بعض نماذج من التراث الشعبي تتمثل في الحلي والبراقع التي كانت تستخدم حتى وقت قريب .. ونماذج من الادوات الحجرية التي جرى اكتشافها حديثا في جدة ويرجع تاريخها الى العصر الحجري الاوسط اى قبل ربع مليون سنة .. وكذلك ادوات يعود تاريخها الى ٦٠ الف سنة وادوات متعددة تعود الى العصر الحجري الحديث . كما عرضت نماذج من الفخار تقع بين الالف الاول قبل الميلاد وحتى الفترة الاسلامية ، وعملات يرجع تاريخها الى الفترة الاسلامية وماقبل الاسلام .

البحث في بحر الشعيبة

■ ماهي الاعمال الجارية التي تقوم بها اثار المنطقة الغربية حاليا ؟

ـ وقع مدير التعليم بالمنطقة الغربية الاستاذ عبدالله الزيد نيابة عن معالي وزير المعارف عقدا مع احدى الشركات الوطنية لمسح منطقة تصل مساحتها حوالي ٣٠ كيلو متر مربع في المنطقة العميقة في البحر بمنطقة الشعيبة بناء على تقارير فنية صادرة من الآثار عن وجود قارب غارق في هذه المنطقة يرجع وجوده الى الفترة الرومانية او الاغريقية ويحوى على العديد من الآثار .. وتجرى حاليا اعمال غطس في منطقة الشعيبة وتستخدم اجهزة حديثة لهذا الغرض كما تم ترشيد عملية ترميم لقصر النصيف لاعداد القصر كاثر نظرا لاهميته التاريخية .

اكتشافات اخرى

■ هل لكم ان تحدثونا عن نشاط المكتب بشكل عام وعن الاكتشافات الاخرى ؟

ـ منطقة جدة غنية بالآثار القيمة .. وقد كانت جزءا من اعمال المسح الاثرى الذي تم من قبل الادارة العامة للآثار والمتاحف عام ١٤٠٠هـ وبعد انشاء مكتب الآثار بالمنطقة الغربية جرت معاينات ودراسات اولية لمناطق حول جدة ودلت هذه الدراسات على وجود مواقع هامة تحتاج الى دراسات تفصيلية واعد تقرير بذلك وعلى هذا الاساس قام سعادة وكيل الوزارة المساعد لشؤون الآثار والمتاحف بارسال فريق خاص بالعصور الحجرية لدراسة المنطقة وذلك في موسم عام ١٤٠٦هـ وقام هذا الفريق بدراسة المواقع التي اكتشفت من قبل مكتب الآثار في كل من ابحر الشمالية وام حبلين ومنطقة الخط السريع وبريمان ثم اختارت منطقة جنوب جدة عند مصب وادي فاطمة لاهميتها وكانت نتيجة هذه الدراسة اكتشاف ٣٥ موقعا للعصور الحجرية كما جرت بعض الحفريات الصغيرة (مجسات) لمعرفة عمق الادوات في المواقع وهذه المجسات تتراوح بين ٧٠ سم الى ١٠٠سم وغالبية المواقع المكتشفة كانت عبارة عن مواقع سطحية باستثناء موقع واحد وجدت فيه ادوات على عمق ٥٠ سم ويعتبر ذا قيمة كبيرة في مجال العصر الحجري القديم الاوسط وهو الذي يعود تاريخ ادواته الى ٢٥٠ الف سنة قبل الميلاد . كما وجد في الحفرية طبقة كلسية تشير الى غزارة المياه في المنطقة في ذلك الوقت .

اهم الاكتشافات

■ من واقع عملك في مجال الآثار ما يقرب من عشر سنوات متصلة ماهو اهم اكتشاف في نظرك صادفك طوال هذه الفترة ؟

ـ الحقيقة ان هناك اكتشافين اثريين الاول في منطقة شمال حائل داخل صحراء النفود وقد اكتشف به بحيرة قديمة والمنطقة غنية بالنقوش الصخرية واعتقد انها تعتبر ذات قيمة اثرية كبيرة من حيث الاستيطان البشرى في شبه جزيرة العرب .

الثانية : اجريت دراسة في منطقة الصرار بالمنطقة الشرقية للكائنات والحيوانات القديمة التي عاشت في شبه جزيرة العرب (باليونتولوجى) وهذه المنطقة قدمت بقايا عظام لحيوانات تعتبر كأجداد للفيلة وكذلك بعض الطيور التي يمكن الربط بينها وبين ما اكتشف في شرق افريقيا لاعطاء بعد زمني لحيوانات شبه الجزيرة العربية .

راى عبدالله الزيد

وفي نهاية اللقاء كان لابد من اخذ راى الاستاذ عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية والذى يتبعه مكتب الآثار بالغربية اداريا وماليا حول نشاط هذا المكتب فقال ان المكتب له جهود خاصة بالرغم من حداثة عمره والاخ عبدالرحمن كباوى وفريق العمل معه يبذلون جهودا خاصة اعطت لمعنى الآثار في الغربية مكانا خاصا نرجو ان تظهر نتائجه في القريب العاجل وذلك من خلال استكمال مسح المنطقة واظهار كنوزها الحضارية التي تزخر بها في كل مكان وكل اتجاه .

تطوير المكتب

■ وبسؤاله عن امكانية تطوير هذا المكتب ليصبح ادارة وهل يستفاد من الشباب السعودى المتخصص في مجال الآثار قال عبدالله الزيد :

ـ اننا لن نتوانى في توفير كافة الامكانيات التي يطلبها المكتب في حدود اهدافه النبيلة ويتوافر لديه الخبرات المتخصصة ولديه سيارات خاصة به وبجولاته المحلية والخارجية وهو يعمل على تجسيد وتكوين المتحف الخاص بالغربية نتيجة لاكتشافات خبرائه المحلية .. ولاشك ان كل ما يطلبه المكتب محل عناية خاصة ونحن نرحب بالشباب السعودى المتخصص للعمل في هذا المجال فالمجال بكر والمهمة كبيرة ومثل هذا الشباب لو توافد على المكتب لتضاعف انتاجه في مجال البحث والتنقيب عن الآثار .

حضارة الامة

■ وحول رايه في الاكتشافات الاخيرة يقول .

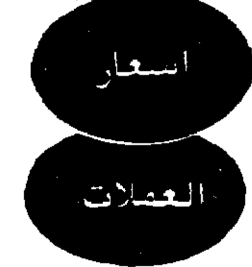
ـ تدل هذه الاكتشافات على حضارة هذه الامة التي تضرب جذورها في اعماق التاريخ وهي في محصلتها قليل من كثير .. والمؤمل ان يطول الوقت حتى نكتشف مزيدا من الآثار التي تزخر بها منطقتنا وكل المملكة العربية السعودية ومن المعروف ان شبه جزيرة العرب هي مهد حضارة العرب منذ الازل وامل ان نوفق في اداء مهمتنا السامية بتوفير كل السبل لدعم نشاط المكتب .

جانب من المعرض المقام بمكتب الآثار بالغربية

عبدالله الزيد


صور مكبرة [illegible] المباني الأثرية داخل المعرض


نماذج لبعض الادوات الحجرية بالمعرض ويرجع تاريخها الى ٦٠ الف عام



العملة	التحويل
د . امريكي	٣٫٦٥١٠
ج . استرليني	٥٫٣١٢١
م . الماني	١٫٦٣٢٣
ف . سويسري	١٫٩٢٨٢
ف . فرنسي	٠٫٥٣٢١
ين ياباني	٠٫٠٢٠٤٠
د . كندي	٢٫٦٠٥٠
د . استرالي	٢٫٥٦٩١
ب . فلبيني	٠٫١٨٧٢
ش . نمساوي	٠٫٢٣٢٣
ك . سويدي	٠٫٥٠٨٧
ك . دنماركي	٠٫٤٤٣٣
د . يوناني	٠٫٠٢٤٦١
ر . هندية	٠٫٢٩٩٣
ر . باكستانية	٠٫٢٢٨٧٠١
د . كويتي	١٢٫٨٩٣٤
د . تونسي	٥٫٢٤٩١
د . عراقي	–
د . يمني جنوبي	١٠٫٦٤٢٠
د . بحريني	٩٫٦٨٥٣
ر . عماني	٩٫٤٨٢٤
ل . لبنانية	–
ل . سورية	٠٫٤٤٣٠
د . امارات	٠٫٩٩٤٢٠١
ر . قطري	١٫٠٠٨٣
د . مغربي	٠٫٤٠٦١١٨
ر . يمني شمالي	–
ج . مصري	–
د . اردني	–

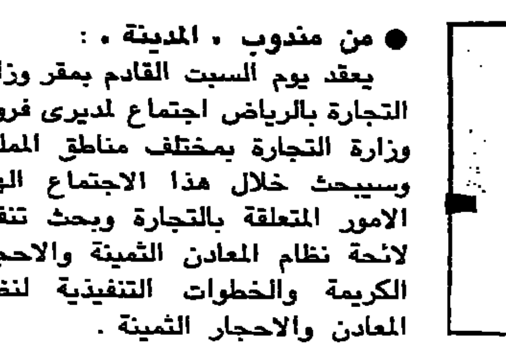
●● هذه الاسعار مقدمة من شركة الراجحي للتجارة والصرافة وهي قابلة للتغيير حسب حركة السوق العالمية .

زيادة حركة تداول النقد بقطر

الدوحة « ق ن ا » : بلغت حركة تداول النقد خلال شهر فبراير الماضي مليارا و٣١٢ مليونا و٢٠١ الف و٩٥٠ ريالا قطريا بزيادة قدرها عشرة ملايين و٤٢٧ الفا و٦٠٠ ريال قطري مقارنة بالشهر الذي سبقه حيث كانت حركة التداول فيه مليارا و٢٠١ مليون و٧٧٤ الفا و٢٥٠ ريالا قطريا ..

مديرو فروع وزارة التجارة بالمملكة يبحثون :

تنفيذ لائحة نظام المعادن الثمينة السبت القادم


سليمان السليم

● من مندوب « المدينة » :
يعقد يوم السبت القادم بمقر وزارة التجارة بالرياض اجتماع لمديري فروع وزارة التجارة بمختلف مناطق المملكة وسيبحث خلال هذا الاجتماع الهام الامور المتعلقة بالتجارة وبحث تنفيذ لائحة نظام المعادن الثمينة والاحجار الكريمة والخطوات التنفيذية لنظام المعادن والاحجار الثمينة .

والجدير بالذكر انه صدر مؤخرا نظام يحدد كيفية التعامل بالمعادن والاحجار الثمينة وشمل ذلك النظام وضع برنامج تدريبي لمفتشي فروع الوزارة لتدريبهم على استخدام الاجهزة الحديثة للكشف على هذه المعادن واكتشاف الاخطاء والغش .. كما تشمل هذه الدورة وسائل الحد من الغش التجاري في بعض السلع .

هذا وقد وضعت الوزارة خطة تدريبية شاملة ستعقد في فروع مختبرات الجودة المختلفة وتشمل كافة الميادين .

وفد رجال الاعمال الكوريين في ابها .. اليوم

تحت رعاية الغرفة التجارية الصناعية بابها يزور وفد رجال الاعمال الكوريين برئاسة مدير القسم التجاري لسفارة كوريا .

كما سيتم اقامة معرض للمنتجات الكورية بمقر الغرفة ويستمر لمدة ثلاثة ايام .. كما سيلتقي رجال الاعمال السعوديين بالمنطقة الجنوبية بالوفد الكوري الذي يضم مجموعة من رجال الاعمال في مجالات الصناعات الغذائية والاطارات ويتضمن المعرض الادوات الزراعية ، والالات والسيارات والكفرات ، والبطاريات ، وادوات كهربائية منزلية ، وعدادات المياه بالاضافة الى لعب الاطفال والاثاث المكتبي والادوية .

مجلس ادارة اكاديمية النقل البحري يختتم اعماله اليوم

الشارقة « واس » : تختتم اليوم اجتماعات الدورة العادية لمجلس ادارة الاكاديمية العربية للنقل البحري بالشارقة والتي استمرت ثلاثة ايام .. وتم خلال هذه الاجتماعات التي حضرها ممثلون عن ثلاث عشرة دولة عربية بحث عدد من الموضوعات من ضمنها التصديق على الميزانية التقديرية للاكاديمية للعام الحالي ٨٦م ومناقشة تقرير المدير العام عن الانجازات التي حققتها خلال العام الماضي وخطة العمل المقترحة للعام الحالي اضافة الى اقرار النظام الاساسي لموظفي الاكاديمية .

●●

اجتماع خبراء اقاليم « الفاو » الاسبوع القادم

روما « واس » : يعقد اربعون من خبراء اقاليم منظمة الاغذية والزراعة الدولية « الفاو » اجتماعاتهم بمقر المنظمة يوم السابع عشر من مارس الجاري ويستمر خمسة ايام وسيناقش الخبراء خلال اجتماعهم الوضع الراهن لانتاج الارز ومشاريع العرض والطلب عليه حتى عام ١٩٩٠م بالاضافة الى دراسة الوضع الاقليمي والدولي لهذا المحصول من حيث الانتاج والاستهلاك والتجارة وقد اعربت المنظمة في تقرير لها صدر امس بروما عن قلقها من ان تؤدي المساعدات او الدعم الخاص بتصدير الارز الى الاضرار بسوقه ووصفت الوضع الراهن لسوقه بانه مظلم حيث سجلت الاسعار ادنى معدل لها منذ اكثر من عشر سنوات كما سجلت الطلبات انخفاضا كبيرا منذ عام ٨٤م بعد ان حققت دولا عديدة الاكتفاء الذاتي من الارز .

بدء دورة القواعد القانونية للاوراق التجارية ودورها في التمويل والائتمان بالغرفة التجارية بجدة

● كتب مصطفى عمارة :
بدأ امس بالغرفة التجارية الصناعية بجدة برنامج الدورة التدريبية « القواعد القانونية للاوراق التجارية ودورها في التمويل والائتمان » .. وتستمر الدورة لمدة اسبوع .

ويهدف هذا البرنامج التدريبي لاعطاء المشاركين صورة شاملة عن القواعد القانونية التي تحكم الاوراق التجارية بمختلف صورها واستعمالاتها في التجارة باعتبارها احيانا اداة وفاء واحيانا اخرى اداة ائتمان ومدى تعلق بعضها بالالتزامات المصرفية والدور الفعال التي تقوم به في التمويل والائتمان ويشارك في تلك الدورة رجال الاعمال عموما بالاضافة الى المشتغلين بالتجارة الخارجية في المؤسسات والشركات الصناعية والتجارية والعاملين بالبنوك .

وتتضمن الدورة الموضوعات التالية :


عبدالله دحلان

● نظرة تاريخية عن الاوراق التجارية
● التفرقة بين الاوراق التجارية والاوراق المالية
● التعريف بانواع الاوراق التجارية ووظائفها : الكمبيات ، السند لامر ، الشيك .
● اركان الاوراق التجارية والشروط الالزامية لكل منهما
● الجزاءات القانونية لمخالفة البيانات الالزامية لاي ورقة تجارية .
● تداول الاوراق التجارية .
● الاثر القانوني لعدم الوفاء بقيمة الاوراق التجارية .
● دور الاوراق التجارية في التمويل والائتمان .
● دور الاوراق التجارية في انتعاش التجارة الخارجية .
● مشكلات عملية تنتج عن استعمال وتداول الاوراق التجارية .

بمناسبة اعلان الميزانية :

ملحق الصناعات الوطنية غدا

يصدر غدا ملحق الصناعات الوطنية الذي تصدره الجريدة كل يوم ثلاثاء وذلك بمناسبة اعلان الميزانية الجديدة على ان يعود اصداره ان شاء الله اعتبارا من الاسبوع القادم يوم الثلاثاء وكل ثلاثاء من كل اسبوع .

٨٣٪ نسبة التشغيل بحوض اصلاح السفن بالبحرين

لندن « كونا » : قالت الشركة العربية بناء واصلاح السفن ان الحوض الجاف التابع لها في البحرين سجل نسبة تشغيل بلغت ٨٣٪ في العام الماضي مما وضعه في المقدمة بالنسبة لمعظم الاحواض الجافة في العالم .

واضافت في بيان اصدره مكتبها هنا ان اجمالي الوزن الساكن للسفن التي تم اصلاحها في الحوض منذ بدأ عمله عام ١٩٧٧م يتجاوز الان ١٠٠ مليون طن .

واشار الى ان هذه السنة بدأت بداية جيدة بالنسبة للحوض اذ بلغ اجمالي الوزن الساكن للسفن التي دخلته لاعمال تصليح في شهر فبراير الماضي وحده ١٫٢٥ مليون طن بالاضافة الى ثلاث ناقلات نفط عملاقة واثنتين اخريين متوسطتي الحجم .

٤٦ جولة تفتيشية على الاسواق بالرياض

الرياض ـ احمد رشوان

ضمن الجهود التي تقوم بها الادارة العامة للجودة النوعية والرقابة بوزارة التجارة لمراقبة الاسواق والتأكد من تطبيق الانظمة والتعليمات التجارية ..

فقد قامت ادارة مراقبة المواد والاسعار في الفترة من ١٤٠٦/٣/١هـ الى ١٤٠٦/٥/٣٠هـ باكثر من (٤٦) جولة تفتيشية على الاسواق التجارية في مدينة الرياض تهدف الى التأكد من التزام اصحاب المحلات التجارية الحاصلين على تراخيص باجراء تخفيضات في الاسعار بالشروط والتعليمات المقررة من وزارة التجارة ومفاجأة بعض المحلات للتأكد من خلوها من المواد الفاسدة والمنتهية الصلاحية وضبط بعض المواد والسلع المخالفة ..

كما تلقت الادارة (٥٦) شكوى مكتوبة و (٣٥) اخبارية بالهاتف من المواطنين الذين يبلغون عن حالات مغالاة في الاسعار او وجود مواد غير صالحة للاستهلاك .. او محلات مخالفة .. وقد قامت الادارة بمباشرة التحقيق فيها واتهامها ..

كما قامت ادارة الرقابة التجارية بمتابعة الدعاوى والشكاوى التي تنشأ بين المواطنين واصحاب الشركات والمؤسسات التجارية كعدم توفير قطع الغيار او الاخلال بالعقود المتفق عليها او الشكوى من اعتداء مورد على العلامة التجارية المسجلة بالوزارة للمشتكي او وكيله وقد بلغت هذه القضايا اكثر من (٥٥) دعوى وشكوى باشرت الادارة التحقيق فيها ..

كذلك قامت ادارة المعايير والمقاييس خلال الفترة من ١٤٠٦/٣/١هـ الى ١٤٠٦/٥/٣٠هـ بمعايرة محطات البنزين ومراقبة اسواق الذهب والمجوهرات والمرور على اكثر من (٧٥) محطة في الرياض وفي الطرق الرئيسية المؤدية الى خارجها للتأكد من مطابقتها

اقامة محطة جديدة لتحلية المياه بدبي

دبي ـ كونا ـ ذكر في دبي ان احدى الشركات العالمية ستبدأ قريبا بتنفيذ محطة غازية جديدة لتوليد الطاقة وتحلية المياه في منطقة جبل علي بامارة دبي بدولة الامارات العربية المتحدة ..

وقال مصدر مسؤول في شركة كهرباء دبي في تصريح ان تكلفة المحطة تبلغ ٥٠٠ مليون درهم (ما يعادل ١٣٥ مليون دولار) وان المحطة ستبدأ بتوليد الكهرباء في منتصف العام المقبل بطاقة ٢٠٠ ميجاوات في حين ستبدأ انتاج المياه المحلاة بطاقة ١٤ مليون جالون يوميا خلال النصف الثاني من عام ١٩٨٨ ..

التنقيب عن الذهب مستمر في السودان

الخرطوم ـ كونا ـ قال المدير العام للمؤسسة للمناجم السودانية السيد عدلي عبدالمجيد ان التنقيب عن الذهب في السودان يجري الان على قدم وساق وانه تم تحديد عشرة مواقع للبحث عن الذهب في المنطقة الشرقية من البلاد ..

واشار الى انه تمت اكتشافات جديدة كبيرة في منطقة الارياب على بعد ٨٠ كيلو مترا من محطة مسمار في تلال البحر الاحمر ..

وقال ان عمليات الكشف عن الذهب تتم بالتعاون مع فرنسا وانه تم التوصل الى اتفاقية مع مؤسسة مينيكس لبدء عمليات الاستخراج ..

اعلانات مبوبة

■ يعلن عبدالله سراج عمر منسي السعودي الجنسية عن فقدان وثيقة تخرجه الاصلية لمرحلة البكالوريوس في التاريخ مع اعداد تربوي والتي حصل عليها من كلية الشريعة والدراسات الاسلامية جامعة الملك عبدالعزيز بمكة المكرمة للعام الدراسي ١٣٩٦/١٣٩٧هـ فعلى من يجدها يرجى تسليمها لجامعة ام القرى بمكة المكرمة / عمادة القبول والتسجيل قسم الخريجين .

■ تعلن شركة حسن علي الشيخ وشريكه عن فقد اقامة مكفولهم صباح الدين درويش رقم ٢/٤٣١٧ بتاريخ ١٤٠٥/٧/١٨هـ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها يسلمها مصدرها او تلفون ٨٥٥٥٨٣٤ القطيف وله الشكر .

الطائف

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن محمد احمد سعيد العامري الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٤١٧٩ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/٢هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن محمد رياض دار نذير احمد عن فقدان رخصة قيادة عمومي رقم ٦٧٥ بتاريخ ١٤٠٢/٣/٢٤هـ مصدرها الطائف لعلى من يعثر عليها يسلمها مرور الطائف وله الشكر .

■ يعلن فهد محمد علي الجهني عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢/د/١٤٥٧ بتاريخ ١٤٠٢/٢/٢٦هـ مصدرها الطائف فعلى من يجدها يسلمها مرور الطائف وله الشكر .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها سلطان محمد مبارك السواط مفيدا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المقام على القطعة رقم ٢٨٨ الواقعة في وادي السر مخطط رقم ٣ بضواحي الطائف والمحدودة بالحدود الاتية : جنوبا بطول ٣٠م ويحده القطعة رقم ٢٨٧ ملك عيد مبارك السواط وشمالا بطول ٣٠ م ويحده القطعة رقم ٢٨٩ ملك حامد عايض السواط وشرقا بطول ٣٠م ويحده الفضاء وغربا بطول ٣٠م ويحده شارع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها صالح محمد مبارك السواط مفيدا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المقام على القطعة رقم ٢٦٠ الواقعة في وادي السر مخطط رقم ٣ بضواحي الطائف والمحدودة بالحدود الاتية : جنوبا بطول ٢٥م ويحده شارع وشمالا بطول ٢٥م ويحده القطعة رقم ٢٦١ ملك حماد السواط وشرقا بطول ٣٠م ويحده القطعة رقم ٢٦٢ ملك عيد مبارك السواط وغربا بطول ٣٠م ويحده شارع خط سفيره وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عبدالرحمن محمد مبارك السواط مفيدا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المقام على القطعة رقم ١٠٧ المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ٣٠م ويحده القطعة رقم ١٠٥ ملك خالد السواط وشمالا بطول ٣٠م ويحده القطعة رقم ١٠٩ ملك علي محمد السواط وشرقا بطول ٢٥م ويحده شارع وغربا بطول ٢٥م ويحده القطعة رقم ١٠٨ ملك عبدالله محمد السواط وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

آية وحديث

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴾

سورة البقرة الآية (٢٨٧)

تتضمن الآية الكريمة أمر المولى تبارك وتعالى عباده المؤمنين بتقواه ناهيا لهم عما يقربهم الى سخطه ويبعدهم عن رضاه ، فقال تبارك وتعالى (يا أيها الذين امنوا اتقوا الله) اى خافوه وراقبوه فيما تفعلون واتركوا ما لكم من الربا عند الناس ان كنتم مؤمنين بالله حقا . وقوله تبارك وتعالى (وذروا ما بقي من الربا) اى اتركوا ما لكم على الناس من الزيادة على رؤوس الاموال بعد هذا الانذار (ان كنتم مؤمنين) اى بما شرع الله لكم من تحليل البيع وتحريم الربا وغير ذلك ، وقد ذكروا ان هذا السياق نزل في (بني عمرو بن عمير) من ثقيف و(بني المغيرة من بني مخزوم) كان بينهم ربا في الجاهلية فلما جاء الإسلام [illegible] فتشاوروا وقالت بنو المغيرة لا نؤدي الربا في الاسلام بكسب الاسلام فكتب في ذلك عتاب بن اسيد نائب مكة المكرمة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فنزلت هذه الآية ، فكتب بها رسول الله صلى الله عليه وسلم اليه ..

النهى عن بيع الذهب بالفضة أو أحدهما دينا

عن ابى المنهال قال) سالت البراء بن عازب وزيد بن أرقم عن الصرف ، فكل واحد منهما يقول هذا خير مني وكلاهما يقول : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيع الذهب بالورق دينا ، متفق عليه ..

سأل ابو المنهال ، البراء بن عازب ، وزيد بن ارقم عن حكم الصرف الذي هو بيع الاثمان بعضها ببعض فمن ورعهما رضي الله عنهما ، اخذا يتدافعان الفتوى ، ويحتقر كل واحد منهما نفسه بجانب صاحبه ولكنهما اتفقا على حفظهما ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن بيع الذهب بالفضة دينا ، لاجتماعهما في علة الربا ، فحينئذ لا بد فيهما من التقابض في مجلس العقد ، والا لما صح الصرف وصار ربا النسيئة ..

شروط استيفاء القصاص

لا يستوفى صاحب القصاص حقه في القصاص الا بعد توفر الشروط التالية :

اولا : ان يكون صاحب الحق مكلفا فان كان صبيا او مجنونا حبس الجاني حتى يبلغ الصبي ، او يفيق المجنون ثم لهما ان يقتصا او يأخذا الدية او يعفوا ، وقد روى هذا عن الصحابة رضوان الله عليهم ..

ثانيا : ان يتفق أولياء الدم على القصاص ، فان عفا بعضهم فلا قصاص ، ومن لم يعف فله قسطه من الدية ..

ثالثا : ان يؤمن في حال الاستيفاء التعدي بأن لا يتعدى الجرح مثله ، وأن لا يقتل غير القاتل ، وأن لا تقتل امراة في بطنها جنين حتى تضع وتفطم ولدها لقوله صلى الله عليه وسلم لما قتلت امراة عمدا « لم تقتل حتى تضع ما في بطنها ان كانت حاملا وحتى تكفل ولدها » .

رابعا : أن يكون الاستيفاء بحضرة السلطان أو نائبه حتى يؤمن الحيف أو التعدى ..

خامسا : ان يكون بآلة حادة لقوله صلى الله عليه وسلم « لاقود الا بالسيف » .

اذا وجب للمسلم دم خير بين ان يقاد له ، أو يعفو لقوله تعالى (فمن عفي له من أخيه شيء فاتباع بالمعروف وأداء اليه باحسان) البقرة (١٧٨) وقوله سبحانه وتعالى (فمن عفا واصلح فأجره على الله) الشورى (٤٠) ولقول الرسول صلى الله عليه وسلم « من قتل له قتيل فهو بخير النظرين اما أن يؤدى أو ان يقاد » متفق عليه . وقوله صلى الله عليه وسلم « ما عفا رجل عن مظلمة الا زاده الله بها الا عزا » ..

● ومن اختار الدية سقط حقه في القود ، فلو طلبه بعد ذلك لا يمكن منه ، ولو انتقم فقتل قتل . أما اذا اختار القصاص فان له أن يعدل عنه الى الدية ..

● اذا مات القاتل [illegible] الدم الا الدية لتعذر القصاص بموت القاتل ، لأنه لا يجوز قتل غير القاتل بحال لقوله تعالى (ومن قتل مظلوما فقد جعلنا لوليه سلطانا ، فلا يسرف في القتل انه كان منصورا) الاسراء (٣٣) والاسراف في القتل قتل غير القاتل ..

● كفارة القتيل واجبة على كل قاتل خطأ ، أو شبه عمد وسواء كان المقتول جنينا او طفلا او حرا او عبدا وهي عتق رقبة مؤمنة . فان لم يجد فصيام شهرين متتابعين ، لقوله تعالى (وتحرير رقبة مؤمنة فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين توبة من الله وكان الله عليما حكيما) النساء (٩٢) ..

دعاء

اللهم ارحمني بترك المعاصي ابدا ما ابقيتني ، وارحمني بترك مالا يعنيني ، وارزقني حسن النظر فيما يرضيك عني ، والزم قلبي حفظ كتابك كما علمتني ..

مع الصحابة .. حكيم بن حزام الأسلمي

هو الصحابي الجليل حكيم بن حزام بن خويلد بن قصي القرشي الاسلمي ، يكنى أبا خالد . هو ابن اخي خديجة بنت خويلد زوج النبي صلى الله عليه وسلم ولد في الكعبة ، كان رضي الله عنه من اشراف قريش ، ووجوهها في الجاهلية والاسلام ، وكان مولده قبل الفيل بثلاث عشرة سنة ، او اثنتي عشرة سنة . وتأخر اسلامه الى علم الفتح ، فهو من مسلمة الفتح ، هو وبنوه عبدالله ، وخالد ، ويحيى ، وهشام وكلهم صحبوا النبي صلى الله عليه وسلم . عاش حكيم بن حزام في الجاهلية ستين سنة . وفي الاسلام ستين سنة ، وتوفي بالمدينة في داره بها عند بلاط الفاكهة ، وزقاق الصواغين في خلافة معاوية سنة أربع وخمسين وهو ابن مائة وعشرين سنة ، وكان عاقلا ، فاضلا ، تقيا ، سيدا ، بماله غنيا . قال مصعب : جاء الاسلام ، ودار الندوة بيد حكيم فباعها بعد من معاوية بمائة الف درهم ، فقال . له ابن الزبير ، بعت مكرمة قريش .

فقال حكيم : ذهبت المكارم الا التقوى وحج حكيم في الاسلام ومعه مائة بدنة قد حللها بالحيرة ، وكفها عن اعجازها ، وأهداها ، ووقف بمائة وصيف بعرفة في أعناقهم أطواق الفضة منقوش فيها عتقاء الله عن حكيم بن حزام ، وأهدى الف شاة ..

فائدة

قال الشيخ تقي الدين : من ابتلى ببلاء قلب أزعجه فأعظم دواء له قوة الالتجاء الى الله ودواء التضرع والدعاء بان يتعلم الأدعية المأثورة ، ويتوخى الدعاء في مظان الاجابة مثل آخر الليل ، وأوقات الأذان والاقامة ، وفي السجود وادبار الصلوات ، ويضم الى ذلك الاستغفار وذكر الله طرفي الليل والنهار ، وعند النوم ، وليصبر على ما يعرض له من الموانع والصوارف ، فانه لا بد ان يؤيده الله بروح منه ويكتب الايمان في قلبه ، وليحرص على اكمال الفرائض من الصلوات الخمس بباطنه وظاهره ، فانها عمود الدين ، وليكن ذكرك عند حدوث البلاء لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فانه بها يحمل الأثقال ويكابد الاهوال . وينال رفيع الأحوال ولا يسأم من الدعاء والطلب ، فان العبد يستجاب له ما يعجل وليعلم أن النصر مع الصبر ، وان الفرج مع الكرب ، وان مع العسر يسرا ، ولم ينل أحد شيئا عن عميم الخير الا بالصبر ..

● نافذة على العالم الإسلامي

ندوة اسلامية لتعليم غير المسلمين في باريس

في العاصمة الفرنسية باريس ، نظمت عقيلة السفير السعودي يوم الجمعة الماضي ندوة باللغة الفرنسية ، في شرح الخطوط الكبرى لتعليم القرآن الكريم ، وتقديمه بوصفه كلام الله الموحى به الى الرسول صلى الله عليه وسلم . ومن ثم تصحيح الصورة الخاطئة للاسلام وتعاليمه السمحة بعد حملات التشويه الكبيرة التي يتعرض لها في جميع انحاء المعمورة ، وخاصة في الغرب ..

هذا وقد حضر هذه الندوة (الاسلامية) عدد كبير من زوجات السفراء العرب والأجانب في باريس وزوجات أعضاء السلك الدبلوماسي الفرنسي والأجنبي ، وعلى رأسهن زوجة وزير خارجية فرنسا السابق السيدة « فرانسواز بانسيه » ورئيسة اتحاد النساء المسلمات في فرنسا السيد « خال » ومن لهن اهتمامات بقضايا الاسلام ..

هذا وقد أوضح السيد « عبدالرزاق قسوم » نائب عميد المعهد الاسلامي لمسجد باريس الذي ترأس الندوة حيث أوضح أن عظمة القرآن الكريم كدليل للانسانية ، واكد على اهمية الانسان فيه ، وكذلك منزلة المرأة والطفل ، ودور المجتمع الانساني ، وأن العقيدة الاسلامية هي أساس التنظيم السياسي والاقتصادي والاجتماعي ..

كما تطرق الى ظاهرة الاعجاز في القرآن الكريم من الناحية اللغوية والمعنوية شارحا أهمية هذه النقطة ، واشكالية فهمها لغير الناطقين باللغة العربية ..

وقد ظهرت أهمية الندوة في حرارة النقاش والأسئلة التي طرحت عقب الندوة في استيضاح بعض احكام الشريعة في المساواة بين الرجل والمرأة ، والحجاب ، ومنزلة المرأة الفعلية في الاسلام وتأثير بعض العادات والتقاليد على المسلمين والمسلمات ..

ومما يجدر بنا ذكره أن نشاطات السيدة « كرم حجيلان » عقيلة السفير السعودي في باريس تظهر من خلالها اهتمامها المستمر بقضايا وطنها ، وأمتها من خلال الانسان العربي المسلم في أوروبا لاعطاء الصورة الأفضل عن الاسلام في الخارج . وكان آخر نشاطاتها الملصق الاعلامي لتعليم الصلاة والوضوء والمزود بشروح توضيحية باللغات العربية ، والفرنسية والانجليزية لأبناء المسلمين في المهجر ..

مطلوب دعم بعض المساجد والمراكز الاسلامية في أمريكا

قررت اللجنة التنفيذية لمجلس المساجد القاري لأمريكا الشمالية دعم ستة وعشرين مسجدا ، ومركزا اسلاميا في الولايات المتحدة تتعرض لنقص خطير في الاعتمادات . وطالبت اللجنة بضرورة مديد العون لهذه المراكز ..

كما أوصت اللجنة بضرورة البدء في تنفيذ عدة مشاريع اسلامية تستهدف تقريب وتوحيد المسلمين في امريكا الشمالية ، فقد طالب المؤتمر الأخير للجنة بعمل دليل للمساجد الاسلامية في القارة الأمريكية تسهيلا لتعريف المسلمين بهذه المساجد ، وخاصة المسلمين القادمين من الخارج الى الولايات المتحدة ، وأوصت اللجنة بضرورة اصدار مجلة اسلامية باسم المجلس القاري للمساجد يتم توزيعها على كافة الجمعيات والمؤسسات والبعثات الدبلوماسية بالاضافة الى الجامعات ومراكز البحث الأمريكية المختلفة ..

من جهة أخرى وجه السيد « داود أسعد » الأمين العام المساعد للمجلس القاري برقية شكر لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز على جهوده ودعمه المتواصل للمجلس وللمسلمين في أمريكا الشمالية وخدماته في مجال العمل الاسلامي بصفة عامة ..

فضيلة التوكل

قد يظن بعض الناس أن معنى التوكل هو ترك الكسب بالبدن ، وترك التدبير بالقلب ، والسقوط على الأرض ، وهذا ظن الجهال ، فان ذلك حرام شرعا . وليس التوكل في هذا المقام ترك العمل ، بل التوكل فيه بالعلم والحال ، قال تعالى (وعلى الله فليتوكل المؤمنون) آل عمران (١٢٢) وقال تعالى : (ومن يتوكل على الله فهو حسبه) الطلاق (٣)

ولا شك ان اعتمادك على فضل الله تعالى لا على غيره دليل وعيك ، فالعمل وطلب الرزق والتكسب لا يتنافى التوكل . وفي الحديث الصحيح الذي رواه البخاري ومسلم : « أن النبي صلى الله عليه وسلم ذكر أنه يدخل الجنة من امته سبعون الفا لا حساب عليهم ، ثم قال : « هم الذين لا يكتوون ، ولا يسترقون ، ولا يتطيرون ، وعلى ربهم يتوكلون » ومعنى لا يسترقون لا يطلبون الرقية من غيرهم كيلا يعتادوا التواكل ، فان الفاظ الرقية معروفة فلا داعي لطلبها من الآخرين ..

وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « لو انكم توكلتم على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خماصا وتروح بطانا » رواه الترمذي ، وابن ماجة وسنده حسن . والخماص : الجياع ، والبطان : الشباع .

وترك الكسب ليس من التوكل في شيء كما يفهمه البعض ، وانما هو من فعل العاطلين الذين آثروا الراحة ، وتعللوا بالتوكل ..

قال عمر رضي الله عنه : المتوكل الذي يلقي حبه في الأرض ، ويتوكل على الله .

الأدب

الأدب : كلمة جامعة لمحاسن الافعال ، وأحاسن الاقوال ، وهو اكرم الخصال ، ورائع الأحساب ، به يحصل المرء على الرغائب الجليلة ، ويتوصل الى نجاح المقاصد الجميلة .

وقد روى أن رجلا قال لبعض العقلاء ، وقد كان لا يحب زينة ثيابه مالك لا تجمل الملبوس ، وان زينة الثياب تدل على حسن العقل ..

فقال له العاقل : ما صدقت ، انما يرفع المرء أدبه ، وعقله ، ولا حليته ، ولا حلته ، قاتل الله امرءا يرضى أن ترفعه هيئته وجماله .

لكل شيء زينة في الورى
وزينة المرء تمام الأدب
قد يشرف المرء بآدابه
فينا وان كان وضيع الحسب

ثقافة اسلامية

من الآداب الإسلامية

— أدب الطعام والشراب —

أخي المسلم الكريم : للطعام اداب على المربي أن يعلمها الولد ، ويرشده اليها ، ويلاحظه في امر تطبيقها منها :

– غسل اليدين قبل الطعام وبعده :

لما روى أبو داود والترمذي عن سلمان الفارسي رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « بركة الطعام الوضوء قبله ، والوضوء بعده »..

وروى « ابن ماجة والبيهقي عن أنس رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « من أحب أن يكثر الله خير بيته فليتوضأ اذا حضر غذاؤه واذا رفع »

– كذلك من الآداب التسمية في أول الطعام والحمد في آخره :

لما روى أبو داود والترمذي عن عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اذا اكل أحدكم فيذكر اسم الله تعالى ، فان نسي أن يذكر اسم الله تعالى في أوله فليقل : باسم الله أوله وآخره »..

– كذلك من الآداب الا يعيب الانسان طعاما قدم اليه :

لما روى الشيخان عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : « ما عاب رسول الله صلى الله عليه وسلم طعاما قط ، ان اشتهاه أكله ، وان كرهه تركه »..

الكلمة الطيبة

المسلم بين الإسراف والتقتير

لقد جاء ديننا الاسلامي الحنيف لاصلاح الدنيا بالدين ولهذا شرع للناس عبادات تصقل ارواحهم وتهذب نفوسهم ، ووضع لهم نظما مالية واقتصادية تمهد أمامهم طريق التعامل السليم الذي يتسم بالسهولة واليسر مع الدقة والاحكام ، وتدفع بالسلوك الانساني في مجرى أمين ، فان الحياة لو تركت من ضوابط اكلتها الأطماع ، وسيطرت عليها النزوات فلا بد من صيانة الحقوق لتعيش النفوس في أمن ، ولا بد من اقرار الثقة بين المتعاملين لتروج التجارة ، وتعظم الثروات ، وتنشط حركة التبادل التجاري وتنمو بين الناس روح المودة والتعاون وهذا من أقوى وسائل التقدم والرخاء والاسلام يعتبر المال نعمة من أجل نعم الله على عباده وقد سماه في القرآن خيرا ، لأن كثيرا من صور الخير لا تتم الا به قال تعالى (وانه لحب الخير لشديد) العاديات (٨) وقال تبارك وتعالى (كتب عليكم اذا حضر أحدكم الموت ان ترك خيرا الوصية للوالدين والأقربين) البقرة (١٨٠) والخير في الآيتين هو المال الطيب ، ومن هنا أمر الله بحفظ المال وتنميته والتصرف فيه بحكمة حتى لا يبدده السفه ويقع الانسان في قبضة الدين ، والدين هم بالليل وذل بالنهار ، وان من الطيش أن يبسط الانسان يده كل البسط ويمعن في ضروب من الترف والبذخ حتى اذا لم يف دخله بنفقاته ، مد يده يطلب قرضا ، ويتبعه قرضا فاذا به وقد غرق في ديون لا قدرة له على الوفاء بها فيقعد ملوما محسورا . وديننا الاسلامي الحنيف يقيم مجتمعه على التوازن والاعتدال ، والمسلم مطالب بالتوسط في الانفاق لا يضيق على نفسه وأهله ، ولا يسرف كذلك فالاسراف مفسدة للنفس ومضيعة للمال ، والتقتير حبس المال عن اداء وظيفته فيجب التوسط في الأمر لا اسراف ولا تقتير ..

وقد رسم المولى تبارك وتعالى المنهج السوي حيال المال فقال تبارك وتعالى (والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما) الفرقان (٦٧) وقال تبارك وتعالى (ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا) الاسراء (٢٩) ..

نصائح تهمك

حفظ الأوقات من الضياع

أوصيك أيها المسلم بحفظ الأوقات من الضياع والأفعال ، فانها جوهرة العمر ، وما فات من العمر لا عوض له . وعليكم بالعمل بهذه الوصية الموجزة ، فان غالبها مقتبس من مشكاة النبوة وعليكم بالقيام بالدعوة الى الله عز وجل ونشرها بالحكمة والموعظة الحسنة وبتحبيب عباد الله الى الله عز وجل ، وترغيبهم فيما عنده تبارك وتعالى « أحبوا الله لما يغذوكم من نعمه ، وأحبوني لحب الله ، وأحبوا أهل بيتي لحبي » كما قال صلى الله عليه وسلم ..

ومن مظاهر الحب التخلق بما جاء من أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم الكريم : التخلق بالخلق العظيم ، ومتابعته في سنته وهديه العظيم في جميع شؤونك ، وأمورك ، حتى تكون مثالا حسنا وقدوة صالحة ..



الموعظة بالرسم والإيضاح

كان صلى الله عليه وسلم يخط أمام أصحابه خطوطا ليوضح لهم بعض المفاهيم المهمة ، ويقرب الى اذهانهم بعض التصورات المفيدة ..

– روى البخاري في صحيحه عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال : خط لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم خطا مربعا ، وخط خطا خارجا منه وخط خطوطا صغارا الى هذا الذي في الوسط من جانبه الذي في الوسط فقال : « هذا الانسان ، وهذا أجله محيط به ، وهذا الذي خارج (أي عن الخط) أمله ، وهذه الخطوط الصغار والأعراض هي الحوادث والنوائب المفاجئة ، فان أخطأ هذا نهشه هذا ، وان أخطأ هذا نهشه هذا ، وان أخطأه كلها أصابه الهرم »..

من الأعلام

الزبيدي

هو محمد بن الحسن بن عبدالله بن مذحج الزبيدي قاضي اشبيليه ، وعالم الأندلس ، وامام اللغة في وقته ، كان مع حفظه في الفقه ، واتقانه أعلم أهل زمانه باللغة والأدب والشعر . قال ابن حيان . لم يكن له في هذا الباب نظير في الأندلس مع الافتنان في علوم كثيرة ، من فقه وحديث وفضل واستقامة . وكان (ابن زرب) يقدمه ويفضله ويزوره . له كتاب الأبنية ، وكتاب لحن العوام ، ومختصر العين وزيادة كتابة العين ، وكتاب غلط صاحب العين وله كتاب في الرد على محمد بن مسرة . توفي سنة (٣٧٧)

من فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية

مطل الغنى ظلم

سئل رحمه الله

عمن عليه حق وامتنع ، هل يجب اقراره بالعقوبة؟

فأجاب : حكم الشريعة : ان من وجب عليه حق وهو قادر على ادائه وامتنع من أدائه فانه يعاقب بالضرب والحبس مرة بعد مرة حتى يؤدي ، سواء كان الحق دينا عليه ، أو وديعة عنده ، أو مال غصب ، أو عارية ، أو مالا للمسلمين ، أو كان الحق عملا : كتمكين المرأة زوجها من الاستمتاع بها ، وعمل الأجير ما وجب عليه من المنفعة . وهذا ثابت بالكتاب والسنة والاجماع ، قال الله تعالى : (واللاتي تخافون نشوزهن فعظوهن واهجروهن في المضاجع ، واضربوهن). فأباح الله سبحانه للرجل ان يضرب المرأة اذا امتنعت من الحق الواجب عليها من المباشرة ، وفراش زوجها ..

وقال النبي صلى الله عليه وسلم : « مطل الغني ظلم » خرجاه في الصحيحين . وقال : « لي الواجد يحل عرضه وعقوبته » رواه أهل السنن . واللي هو المطل . والواجد : هو القادر . فأخبر صلى الله عليه وسلم ان مطل الغني ظلم . وان ذلك يحل عرضه وعقوبته ، فثبت أن عقوبة المماطل مباحة ..

وروى البخاري في صحيحه « ان النبي صلى الله عليه وسلم صالح أهل خيبر على الصفراء والبيضاء والسلاح . وسأل عم حيي بن أخطب عن كنزه ، فقال : يا محمد ، أذهبته النفقات . فقال للزبير : دونك هذا ، فأخذه الزبير فمسه بشيء من العذاب . فقال : رأيته يأتي الى هذه الخربة ، وكان في جلد ثور » لما علم النبي صلى الله عليه وسلم ان هذا الرجل الذي يعلم مكان المال الذي يستحقه النبي صلى الله عليه وسلم وقد اخفاه امر الزبير بعقوبته ، حتى دلهم على المال ، ومن كتم ماله أولى بالعقوبة .

وقد ذكر هذه المسألة الفقهاء من أصحاب مالك والشافعي ، وأحمد ، وغيرهم ، ولا اعلم فيه خلافا . وقد ذكروا بأن الممتنع من أداء الواجب من الدين وغيره اذا أصر على الامتناع فانه يعاقب ويضرب مرة بعد مرة حتى يؤديه ، ولا يقتصر على ضربه مرة ، بل يفرق عليه الضرب في أيام متعددة . حتى يؤدي ..

وقد أجمع العلماء على ان التعزير مشروع في كل معصية لا حد فيها ولا كفارة ، والمعاصي نوعان : ترك واجب . وفعل محرم ، فمن ترك أداء الواجب مع القدرة عليه فهو عاص ، مستحق للعقوبة ، والتعزير ، والله سبحانه أعلم ..

لوكوتديان دى بارى

ريجان يرفض تخفيض اسلحته

الرئيس الامريكى رونالد ريجان توجه فى الاسبوع الماضى الى شعبه عبر شاشة التلفزيون ليفهمه ان على الولايات المتحدة ان تكون قوية وبالتالى تواصل التسلح ـ لتستطيع التفاوض بجدية مع الاتحاد السوفييتى . صحيفة (لو كوتديان دى بارى) الفرنسية تناولت كلمة الرئيس الامريكى بالتحليل التالى

اذا كان زعيم البيت الابيض قد خاطب مباشرة الشعب الامريكى فذلك كان اولا وقبل كل شىء للتنديد بموقف البرلمانيين الذين ينوون التخفيض فى ميزانية البنتاجون لتخفيف العجز فى ميزانية الولايات المتحدة فعلا فقد كان الرئيس طالب بزيادة ٦ر٢٪ فى النفقات العسكرية لتصل الى ٣ر٢٧٤ مليار دولار فى السنة المالية ١٩٨٧ التى تبدا فى شهر اكتوبر القادم .

ليس الكونجرس فقط الذى ينوى اجراء تخفيضات داكنة على الميزانية بل ايضا مجلس النواب الذى تبنى قرارا يدعو الحكومة الى التفاوض حول معاهدة تمنع جميع التجارب النووية وهو ما اثار غضب رونالد ريجان الذى اكد ان فى هذا العمل « اجراء يفتقر للوعى خطير ورديء فهو رجوع الى الوراء وعليكم العلم انه خال من اى مسؤولية » ثم اضاف : « لان خصومنا السوفييت لا يحترمون الا الامم التى تتفاوض فى موضع قوة » .

عندها تحدث ريجان عن مثل بطل العالم القديم الذى انتصر على جورج كاربونتى سنة ١٩٢١ ـ وهو بطل من جيل ريجان ـ واضاف حجة مستقبلية بقوله : « نتوقع خلال الخمس سنوات القادمة ان ينشر (السوفييت) حوالى ٤٠ غواصة نووية و٥٠٠ صاروخ قاذف و١٨٠٠٠ مدرعة هجومية متطورة .

ثم بعد ذلك تعرض الرئيس الامريكى الى مبادرة الدفاع الاستراتيجى (حرب النجوم) كما استطرد جميع الاسلحة المتفق عليها والتى سوف تنشر ضد حلف فرصوفيا وحتى « للرد على الارهابيين دون جرح المدنيين الابرياء » .

الى جانب المواطنين الامريكيين كان السيد ريجان يخاطب ايضا السوفييت وبالتحديد السيد جورباتشيف الذى استغل منبر المؤتمر السابع والعشرين للحزب الشيوعى السوفييتى وتوافد وسائل الاعلام الدولية على موسكو لمضاعفة مناوراته الدعائية فى خصوص نزع السلاح .

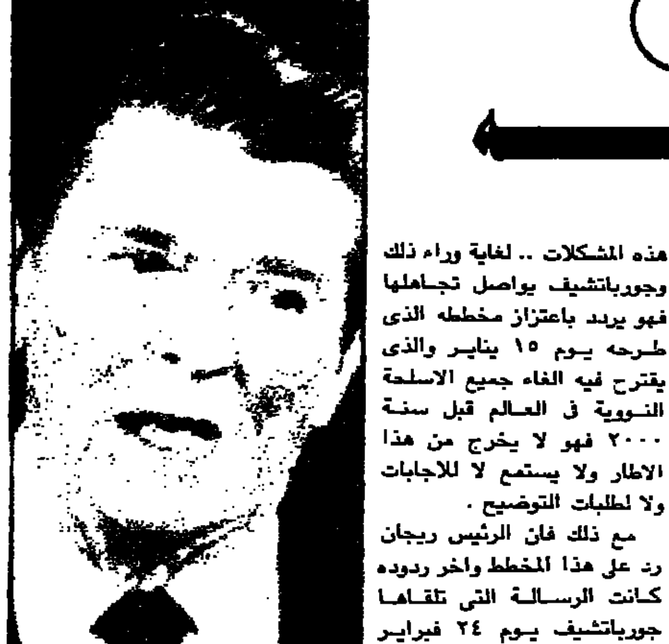
البيت الابيض غضب خاصة من فقرة وردت فى الخطاب الذى القاه الرجل السوفييتى الاول والتى يربط فيها بين عقد القمة السوفيتية الامريكية المقبلة وتقدم المفاوضات حول نزع السلاح وهى طريقة لحمل الامريكيين على تقديم التنازلات .

وكان الناطق بلسان وزارة الشؤون الخارجية السيد برنارد كالب قد صرح ان هذه الطريقة لن تجدى نفعا واضاف « لا نرى سببا للاختلاف حول تاريخ زيارة السيد جورباتشيف الى الولايات المتحدة هذه السنة » .

بالنسبة للامريكيين هناك مشاكل اخرى غير نزع السلاح تقف حاجزا بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتى منها مثلا حقوق الانسان والخلافات الجهوية او العلاقات الثنائية لكن موسكو لا تتحدث ابدا عن هذه المشكلات .. لغاية وراء ذلك وجورباتشيف يواصل تجاهلها فهو يردد باعتزاز مخططه الذى طرحه يوم ١٥ يناير والذى يقترح فيه الغاء جميع الاسلحة النووية فى العالم قبل سنة ٢٠٠٠ فهو لا يخرج من هذا الاطار ولا يستمع لا للاجابات ولا لطلبات التوضيح .

مع ذلك فان الرئيس ريجان رد على هذا المخطط واخر ردوده كانت الرسالة التى تلقاها جورباتشيف يوم ٢٤ فبراير ورئيس الدولة الامريكية الذى اعلن موافقته على المشروع الجميل للسكرتير العام السوفييتى يقترح عليه البدء فى خلال السنوات الثلاث القادمة بالغاء جميع الصواريخ المتوسطة المدى فى اوروبا وفى اسيا واوضح رونالد ريجان بانه لا يملك القرار لما يجب ان تفعله من جانبها كل من فرنسا وبريطانيا العظمى فى خصوص صواريخها .

ماذا كان جواب السيد جورباتشيف ؟ من الصعب ان نجد فى الوثيقة التى تلقيناها تعبيرا عن ارادة جادة للادارة الامريكية للخوض فعليا فى حل المشكلات الاساسية لالغاء الخطر النووى »


ريجان

لوبوان

الفخ السوفييتى يهدد اوروبا

هل تكون الولايات المتحدة بصدد بيع صواريخ برشينج التى وضعت لحماية اوروبا مقابل الاستمرار فى مبادرة الدفاع الاستراتيجى التى يتعلق بها الرئيس ريجان اشد تعلق ؟

هذا هو السؤال الذى يطرحه على اية حال ويقلق متزايد العديد من الملاحظين الاوروبيين فى بون ولندن وباريس عقب الرد الايجابى للرئيس ريجان على الاقتراحات التى طرحها ميخائيل جورباتشيف والخاصة بنزع الصواريخ الاوروبية فى الواقع وبالنظر الى تطور المساومات السوفيتية الامريكية فى الاسابيع الاخيرة بامكاننا التساؤل اذا ما كانت ادارة ريجان بصدد السقوط فى الفخ الذى نصبته لها الدبلوماسية السوفيتية .

المرحلة الاولى من هذا الفخ : يوم ١٥ يناير الماضى ميخائيل جورباتشيف يعلن بأبهة عن مخطط يهدف نزع جميع الاسلحة النووية من الآن وحتى نهاية القرن ابتداء بالتاكيد بالقضاء على الصواريخ الاوروبية وهى ١٤٠ صاروخ (برشينج) و (كروز) الامريكية و ٣٠٠ صاروخ (اس.اس ٢٠) السوفيتية المتمركزة فى الجزء الغربى للاتحاد السوفييتى . القضاء على هذه الصواريخ يتم فى ظرف خمس سنوات . الشرط الوحيد الذى يطرحه السوفييت يتمثل فى تجميد القوات النووية الفرنسية والبريطانية ـ بما فى ذلك طبعا عدم تحويل الولايات المتحدة لغواصات (تريدان) التى سوف تعوض بريطانيا العظمى الغواصات القديمة (بولارى) والتى تعمل حاليا فى البحرية الملكية .



الاقتراح مزدوج المهارة فهو اولا يكسر ركنا بين القوات النووية الثلاثة الحليفة ثم هو يستانف « الاختيار الصفر » الذى اقترحته الولايات المتحدة سنة ١٩٨١ وبالتالى يصعب عليها رفضها اليوم .

فى المرحلة الثانية يبعث السوفييت على الاعتقاد ضمنيا اولا ثم بوضوح منذ اسبوعين خلال لقاء بين ميخائيل جورباتشيف والسيناتور ادوارد كيندى بانهم قد يقبلون التفرقة من الآن فصاعدا بين قضية « حرب النجوم » التى تعتبر الاولوية الاولى عند ريجان ومسألة الصواريخ الاوروبية . بعبارة اخرى تقبل موسكو بان تواصل واشنطن ابحاثها حول مبادرة الدفاع الاستراتيجى مقابل اتفاقية فورية حول الصواريخ الاوروبية لم يكن الامريكيون يتوقعون هذا التنازل من موسكو . فخوفهم الكبير حتى الآن كان يتمثل فى رؤية السوفييت يضغطون على الاوروبيين مع الربط بين مبادرة الدفاع الاستراتيجى وتطور المفاوضات حول الصواريخ الاوروبية .

الحقيقة أن التقلب فى الموقف السوفييتى الذى لا ينم عن اى تنازل يتناسق تماما مع الاهداف الاستراتيجية الحالية لموسكو . فمن جهة التخلص من الاسلحة النووية الامريكية فى اوروبا وخاصة التخلص من انظمة (برشينج وكروز) القادرة على الوصول الى اسلحتها . ومن جهة يعول السوفييت على الكونجرس لقطع القروض على البنتاجون وبالتالى تاخير برنامج [illegible] جرام ـ رونمان الذى يتمثل فى تخفيض قد يصل الى ٨٠ مليار دولار فى ميزانية الدفاع الامريكية خلال السنوات القادمة .

المرحلة الاخيرة من الفخ تتمثل هذه المرة فى السياسة الداخلية الامريكية فالسوفييت يجعلون من ابرام الاتفاقية حول الصواريخ الاوروبية شرطا ضروريا لاجتماع القمة القادمة بين ريجان وجورباتشيف . وهى القمة التى يتطلع الرئيس الامريكى بشدة الى عقدها فى الولايات المتحدة فى شهر يونية المقبل وقبل بضعة اشهر فقط من الانتخابات التشريعية فى نوفمبر .

فى هذه الظروف اختارت ادارة ريجان يوم ٢٤ فبراير الرد ايجابيا على مخطط جورباتشيف . اجمالا فان رونالد ريجان قال نعم لالغاء صواريخ برشينج وكروز مقابل الغاء الصواريخ (اس.اس ٢٠) فى اوروبا وذلك فى ظرف ثلاث سنوات ـ وهى فترة اسرع من الخمس سنوات التى اقترحها السوفييت .

مع ذلك تضع الولايات المتحدة شرطين هامين : اولا لا تقبل الولايات المتحدة بتجميد القوات الفرنسية والقوات البريطانية التى لا ترتبط بها مباشرة من جهة اخرى وبطلب من طوكيو اقترحت واشنطن على موسكو التخفيض على الاقل فى نصف الصواريخ اس اس ٢٠ التى يبلغ عددها حوالى ١٧٠ صاروخا والموجهة ضد اليابان .

الكرة الآن فى شباك الاتحاد السوفييتى والامر يتعلق بالطريقة التى سترد بها موسكو على الشروط الامريكية والعواصم الاوروبية قلقة من امكانية رد ايجابى من قبل موسكو على الاقتراحات الامريكية وحمل الولايات المتحدة على الدخول فى عملية بالغة الخطورة للتخلص من الاسلحة النووية .

هذه العملية تصعد التهديد النووى ضد اوروبا وليس العكس . لان سحب الصواريخ اس اس ٢٠ لا يغير فى شىء التهديد السوفييتى لاوروبا نظرا لان الاتحاد السوفييتى يملك مئات الاسلحة الاخرى متوسطة المدى مثل الصواريخ اس اس ٢١ و ٢٢ و ٢٣ التى بامكانها زعزعة القارة الاوروبية .

كريستيان سينس مونيتور

قيام معسكر ايطالى ـ اسبانى

نشرت الكريستيان سينس مونيتور مقالا للبروفسور دى سكالا ، استاذ التاريخ بجامعة ماساشوستس الامريكية ، يتناول العلاقات الايطالية ـ الاسبانية واللقاءات التى تمت مؤخرا من اجل تقوية الروابط بينهما .. قالت الصحيفة : تم فى شهر يناير الماضى اللقاء الهام والحيوى بين ممثلى الحكومتين الايطالية والاسبانية فى المدينة الاغريقية القديمة تاورمينا فى سيسلى الواقعة فى البحر الابيض المتوسط ..

وتبدو واضحة صفة « الرمزية » فى اختيار جزيرة سيسلى كمكان للقاءات .. فالجزيرة قد سبق لايطاليا ان استعمرتها لفترات طويلة وتركت عليها اثارها وصبغتها . كما فعلت اسبانيا نفس الشىء .. اما اليوم فالجزيرة تستعمرها صواريخ كروز الامريكية ..

اضافة الى ان سيسلى تقف اليوم كشاهد على وحدة حضارة دول المتوسط الواقعة على سواحله الشمالية .. وفى اثناء اللقاء بان اثر التحالف ـ غير الرسمى ـ للتراث الحضارى المشترك بين ايطاليا واسبانيا ..

ومن جهة اخرى تربط الصداقة الوطيدة بين رئيس وزراء ايطاليا بتينو كراكسى ونظيره الاسبانى فيليب جونزاليس .. وقد ساعدت رئاسة ايطاليا الحالية للسوق الاوروبية المشتركة كثيرا فى المفاوضات التى تناولت مسألة انضمام اسبانيا لعضوية السوق .. .

ومما جعل للقاء اهمية كبرى للدولتين خاصة وللعالم عامة هى المشاكل التى بدأت تطرأ على حوض المتوسط ، وتزايد موازين القوى العسكرية الامريكية والسوفيتية فى تلك المنطقة الحساسة ..

لذا فقد رأت ايطاليا ان تقوم بدورها التقليدى النشط فى المنطقة .. كما كانت تفعل خلال الحرب العالمية الثانية ..

وما تقوم به اسبانيا وايطاليا لصالح البحر المتوسط ، يفعله معسكر المانيا وفرنسا لصالح اوروبا ..

مصالح ايطاليا واسبانيا كبيرة جدا فى البحر الابيض المتوسط . وتشمل النواحى السياسية والاقتصادية والعسكرية والامنية وغيرها .. كما ان اهميته ترتبط مباشرة بسياسات السوق الاوروبية المشتركة لجنوبى اوروبا ، وكذلك ترتبط بعلاقات اوروبا بالولايات المتحدة وخاصة فيما يتعلق بالنواحى العسكرية ..

فى اللقاء الاول ـ من سلسلة اللقاءات المقرر عقدها ـ ناقش رؤساء ايطاليا واسبانيا ويرفقتهم عدد كبير من وزرائهم مستقبل صناعاتهم وامكانيات التعاون العلمى بينهما .. واعطى اللقاء اهمية خاصة لمباحثات وزيرى دفاع اسبانيا وايطاليا المتعلقة بأسس التعاون فى انتاج دبابة يستخدمها الجيش الاسبانى فى التسعينات

كما تطرق اللقاء الى مناقشة العديد من الموضوعات والمسائل المتعلقة بامريكا اللاتينية وعلى تأثير الدولتين الحضارى على كل الدول اللاتينية هناك ..

ففى يناير الماضى التقى وزير الخارجية الاسبانى بزعماء « الكونترا » وبالرئيس دانيل اورتيجا فى نيكاراجوا ، وذلك لايجاد حل او تسوية لمشاكل نيكاراجوا المزمنة ..

وفى نفس الشهر سافر ـ ايضا ـ وزير خارجية ايطاليا ـ من الحزب المسيحى الديمقراطى ـ وسكرتير الحزب الى امريكا الوسطى والجنوبية حيث التقيا بالزعماء المسيحيين الديمقراطيين والذين كان من ضمنهم رؤساء السلفادور وجواتيمالا ..

وقد بدأ يتزايد دور ونفوذ قادة الحزب المسيحى الديمقراطى فى امريكا اللاتينية كقوة وسطى بين الثوار الماركسيين والحكومات العسكرية هناك .. وقد بدأ تأثير الحزب المسيحى الديمقراطى الايطالى واضحا فى نظرائهم فى امريكا اللاتينية .. وابدى الحزب المسيحى الديمقراطى الاوروبى .. استعداده لزيادة المساعدات للدول والمنظمات الحليفة له هناك ..

وتقول الكريستيان سينس مونيتور ان رياح اللقاء الذى تم فى وسط البحر المتوسط ، بدأت تصب على سواحل امريكا اللاتينية حاملة معها بعض نسمات التغيير المتوقع ..

رباعيات

احمد عبدالسلام غالي

يا إلهي رضاكَ للقَلْبِ غَيْثٌ
بكَ يَقْوى قَلبي، وتَشْفَى جُرُوحِي
كيفَ أكْبُو .. وكلُّ ما أبْتَغيهِ
أنْ تَراني على الطَّريقِ الصَّحيحِ
وَسْوَساتُ الشَّيْطانِ تَعْبَثُ. لكنْ
أتَّقيها بالذِّكْرِ والتَّسْبيحِ
لنْ يُضَامَ الفَتَى إذا آبَ للّهِ..
فَرَارًا مِنْ عَثْرةٍ وجُنُوحِ

كاريكاتير

لبنان

LEBANON

الكيان الكبير

يهمنا كثيرا ان تستفيد الدولة ومرافقها من مقدرة المواطن ومستواه العلمي وفي الوقت نفسه كذلك يستفيد القطاع الآخر وهو القطاع الخاص من علم المواطن سواء كان متخصصا في الزراعة او في الصناعة او في اي مجال آخر.

فهد بن عبدالعزيز

الطب العربي .. خرافة ام حقيقة ؟!

بقلم : نواف مشعل السبهان

قد يكون موضوع الطب العربي او كما يسميه البعض الطب الشعبي قد طرق من قبل ودار حوله بعض النقاش .. ولكن لا باس من فتحه من جديد مادام بقي في زاوية النسيان العلمي والاهمال المهني يمارس في العديد من الانحاء . ودون ان نصل الى نتيجة مقنعة حول جدواه من عدمها .

الا ان المحصلة النهائية من اعادة طرقه - اذا كان قد طرق من قبل - ليس الوقوف معه او ضده .. لان القضية تتعدى هذا بمراحل .. وتسعى بجد الى بحث امكانية الاستفادة من وسائله العلاجية فقط وليست التشخيصية .

الاراء العلاجية تتضارب حول مدى فعالية هذا الطب العربي .. فهناك من يرى انه يقدم علاجا لعديد من الامراض التي لم يستطع الطب الحديث ان يعالجها .. وهناك من يرى انه ليس اكثر من ضرب عشواء يصيب احيانا ويخيب كثيرا ومع اختلاف هذه الاراء فيه الا انه لا زال يجتذب كثيرا من الناس ويسعى خلف من يمارسه من يكون قد تعب من العلاج الحديث .

المعروف عن من يمارس الطب العربي او الشعبي انه يعتمد على العلاج .. والعلاج هو الهدف النهائي من اي ممارس للطب وكثير من الامراض يتوصل الى تشخيصها ومعرفة اسبابها وحتى مكوناتها .. الا ان الوصول الى علاج او عقار قادر على ازالة العلة هو الصعوبة الحقيقية التي تواجه الطب عموما .. ومن هنا او من هذه النقطة يحدث الاختلاف بين الطب الحديث والطب العربي .. فالطب الحديث لاشك إنه يمتلك القدرة العلمية الدقيقة على التشخيص ومقدرة على محاولة العلاج .. والطب العربي يفتقر الى تلك العلمية وان كان يمتلك علاجا كثيرا ما نجح في معالجة امراض اعيت الطب الحديث .. فهل يمكن ان نقول ان الطب العربي اكثر فعالية وقدرة على المعالجة من الطب الحديث ؟.. بالقطع لا ..

وهناك دلائل كثيرة تصب في صالح الطب الحديث .. اولها انه وصل الان الى قدرات لايمكن ان يمتلكها الطب العربي وثانيها انه يستخدم طرقا علاجية مبنية على معرفة كاملة بدقائق الجسم البشري .. وثالثها انه يسير قدما كل يوم ويحقق مع مرور الزمن انجازات كبيرة كان لها الفضل في انقاذ امراض كثيرة والقضاء على بعض الاوبئة التي كانت مستوطنة .

اذن اين يكمن ذلك الابهار الذي يحظى به الطب العربي احيانا عندما يقوم بعلاج حالة تأخر الطب الحديث في علاجها كحالة ذلك الطبيب الالماني الذي نشر عنه في « المدينة » يوم الجمعة الماضية .

من المعروف عن الطب العربي انه يستخدم نوعين من العلاج .. يستخدم انواعا مختلفة من الاعشاب والكي .. والاخير هو الشائع والعلاج الاكثر استخداما .. بينما الطب الحديث يستخدم العقاقير وادوية مصنعة يدخل فيها كثير من المواد الكيميائية وقليل من الاعشاب .. اي ان الطب العربي يستخدم علاجا بدائيا بينما الطب الحديث يستخدم علاجا حديثا يدخل في تركيبه الكثير من العناصر المتعارفة علميا .. ولكن في حين ان العلاج العربي اذا ما اخطأ لا يضر في كثير منه .. فان العلاج الحديث يؤدي الى مضاعفات سلبية اذا ماكان الدواء خاطئا .. ومن هنا لا يحتاج المعالج على الطريقة العربية لفحص دقيق لمريضه .. فكل ماعليه ان يعطيه شيئا من الاعشاب او لذعة من كي .

هنا يجب ان نتوقف ونبحث في موضوع العلاج الذي يقدمه الطب العربي اذا تجاوزنا الاعشاب حيث ان معظمها يدخل في كثير من الادوية الطبية الحديثة الى الكي الذي لا يعترف به الطب الحديث ويرفضه رفضا باتا .. نجد انه يؤدي دورا علاجيا نجح في علاج كثير من الحالات .. ولسنا في حاجة لان نورد امثلة لان كثيرا من الناس قد يكون تعالج بهذا الاسلوب في يوم من الايام او سمع ان هناك من شفي بواسطة الكي .

ماذا نريد من هذا العرض ..؟

نريد ان تلتفت مؤسساتنا العلمية والطبية لهذا النوع من العلاج .. لا ان تستخدمه كما هو بالطبع .. ولكن لتستفيد بعد الدراسة والبحث العلمي من الدور الذي يؤديه الكي مثلا .. فلعلنا نخرج في النهاية باسلوب علاجي جديد عن طريقه لكثير من الامراض .. وهذه الدراسة ممكنة بعد هذا التقدم العلمي في مجال الطب الذي وصلنا اليه .. وبعد هذه الكوادر الطبية عالية المستوى التي بتنا نحظى بها .. وبعد هذه الكليات المتخصصة ليس فقط في اخراج اطباء ولكن القادرة على البحث العلمي المتميز .. وهذا امر ليس بمستحيل .. فالصينيون خرجوا قبل سنوات للعالم بعلاج الابر .. وهو علاج كان معروفا في الصين منذ مئات السنين حتى جاء بعض الاطباء في الصين ودرسو وعرفوا الدور الذي يؤديه في التخدير والعلاج .. وقاموا بتطويره واستخدامه حسب المنهج الحديث في الطب .. حتى اصبح العلاج بالابر واحدا من اشهر فروع الطب الحديث .. وهناك امكانية على استنباط علاج جديد من الكي .. ليس بالضرورة ان يكون على نفس النمط .. ولكن يمكن ان ندرس فعالية هذا العلاج ومن ثم نستطيع ان نخرج بنوع جديد وباسلوب حديث .. فعندما ندرس ونفهم الاثر الذي يقوم به الكي .. ربما نستطيع ان نكتشف نوعا من العلاج نسبق فيه العالم ونقدم فتحا جديدا في مجال الطب .. ولكن من يقدم على هذه الدراسة .؟

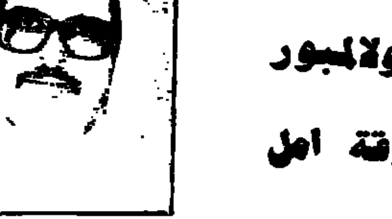
ولا نعتقد ان هذه الخبرة ترتكز على نوع من الخرافة او العبثية المطلقة .. صحيح قد يستغل البعض حاجة الناس للعلاج ويقوم بدور المعالج حسب الطريقة العربية بدون خبرة او معرفة .. ولكن هذا لا ينفي امكانية الاستفادة من هذه الوسائل وتطويرها والوصول الى حقيقتها .. اما ترك هذا الامر ونسيانه في لحظة حماس للجديد والتطور والحديث أمر ليس صائبا .. لان التراث يوجد فيه كثير من الاشياء لو طورناها ودرسناها لخرجنا منها بكثير من المعارف المستجدة .. .

قد يجد البعض فيما نقوله حول العلاج الذي يستخدمه الطب العربي شيئا من المبالغة .. وقد يرى ان التقدم العلمي في الطب الحديث يغني بشكل كلي عن الاستفادة من طرق علاجية عفا عليها الزمن .. الا ان هذه نظرة قاصرة .. لان الاستخدامات الشعبية سواء في العلاج او غيرها استخدامات مبنية على خبرة متوارثة جيلا بعد جيل .. ووصلت الينا بعد مرحلة تجريبية طويلة جدا ..

لا احد يختلف على ان هناك جدلا قائما بين الناس حول قيمة الطب العربي علاجيا وخصوصا الكي .. وسوف يستمر هذا الجدل الى ما لا نهاية ما لم يتصد علماؤنا في مجال الطب لبحثه ودراسته .. وعلماؤنا هم اقدر الناس على البحث والدراسة لهذا المجال .. فهم ابناء البيئة والمجتمع الذي توارث هذا النوع من الطب .. وخلفيتهم عنه كفيلة بوضع البدايات التي يمكن ان ينطلقوا منها للاستفادة من وسائله العلاجية المختلفة .. فجامعاتنا تزخر ولله الحمد بالعقول العلمية المؤهلة تأهيلا عاليا .. وبين ايديهم كل الوسائل الحديثة الممكن استخدامها في الدراسة والتجريب والبحث .. فهل نسمع اليوم او غدا عن مجموعة منهم وقد انكبت على دراسة الطب العربي دراسة من يريد ان يخرج بشيء جديد .. ان كل اكتشاف او اختراع جديد بدأ من فرض او خيال .. والطب العربي بما يحتويه من وسائل مختلفة للعلاج نجح في بعض الاحيان مع كثير من الامراض .. مادة دسمة لخيال او فرض يمكن ان ينطلق منها في محاولة لدراسة علمية طبية يمكن ان تنتج لنا علاجا لكثير من الامراض المستعصية .. وهذا هو المطلوب من المؤسسات العلمية والكوادر المؤهلة التي صرفت عليها الدولة مبالغ طائلة .. المطلوب منها ان تضيف للعلم شيئا جديدا لا ان تنسخ ماهو موجود فقط .. فالعقول التي انتجتها بلادنا بعد هذه النهضة العلمية الشاملة مطلوب منها اضافات في مجالات مختلفة .. والطب واحد منها خصوصا وان بين ايديهم الان تراثا طبيا ربما يكون الطب العربي احد اهم اجزائه .

هل شططت في الموضوع ..؟ وهل حملته اكثر مما يحتمل ..؟ ربما .. فالخلفية التي انطلق منها في معالجة هذا الموضوع ليست طبية بالقطع .. ولا اضع نفسي في موقع الموجه في مجال كهذا .. ولكني اعرض وجهة نظر .. وهي وجهة نظر اعتقد ان هناك جدلا واسعا حولها .. وليس هناك غير رجال الطب بقادرين على تبيان وجه الحقيقة .. فهم وحدهم المؤهلون على القول لنا ان كان الطب العربي خرافة ام حقيقة .. وحتى نصل للقول الفصل في هذا الموضوع .. القضية بين ايدي الاطباء والمؤسسات الطبية المختلفة .. فهل نسمع منهم آراء ووجهات نظر .. نحن في الانتظار

الندوة الاسلامية بكوالالمبور بارقة امل



خالد عبدالوهاب بافقيه

العالم الاسلامي اليوم تتكاثر عليه الاعداء بجهد منسق ينالون من اطرافه .. وينالون من داخله في ضربات متتالية مركزة . لايتوقف وقعها ولايخف اذاها والمها .. فمن محنة العرب المسلمين في زنجبار .. الى مايعانونه في تانزانيا الى المذابح والتشريد الذي تعرضوا له في يوغندا . الى محنتهم في وسط افريقيا .. الى ماهو اسوأ من ذلك ماساة المسلمين في الاوطان الاسلامية ممن يسعون الى تطبيق شرع الله والسعي بين الناس بالنصيحة فيلقون عنتا في ذلك .

في وسط هذا الجو المحبط للهمم يجيء انعقاد الندوة الاسلامية هذه الايام في كوالالمبور عاصمة ماليزيا التي نظمتها الامانة العامة للمجلس الاعلى للمساجد بالمملكة العربية السعودية بالتنسيق مع الاستاذ انور ابراهيم عضو المجلس الاعلى العالمي للمساجد ووزير الزراعة الماليزي .

هذه الندوة بريق امل والمواضيع التي تزيد عن عشرين موضوعا والتي ستناقشها هذه الندوة والتي لها علاقة وطيدة بالاسلام والمسلمين فستناقش الندوة اسس الوحدة الاسلامية . والوحدة الاسلامية في القرآن الكريم والسنة النبوية والمكائد الاجنبية ودورها في احداث الفتن بين المسلمين . وفلسطين والمسجد الاقصى في ضمير العالم الاسلامي ومسؤولية تخليصها من العدو .. افغانستان المسلمة ومسؤولية الامة الاسلامية عن دعم جيش الجهاد ومقاومة الحركات الهدامة المنحرفة ومواضيع اخرى .

تحية طيبة ومباركة لجهود هذه الندوة في ماليزيا للجهد الصامت والدؤوب لنشر الاسلام ومعالجة مشاكل المسلمين .

وبهذه المناسبة سوف نلقي بعض الاضواء على دخول الاسلام الى ماليزيا وعدد المسلمين واحوالهم .

دخل الاسلام الى الثلاث عشرة ولاية الماليزية منذ اكثر من عشرة قرون ـ على ابعد تقدير ـ على يد التجار المسلمين الذين يطوفون في الافاق بهدف التجارة ويحملون مع بضاعتهم نور الاسلام الذي شع بريقه فاستبشرت به قلوب اولئك القوم فهداهم الله للاسلام .

نعم لم تمتد يد الفتح الاسلامي الى ماليزيا وملجاورها . ولم يدخل الماليزيون الاسلام رهبة من السيف كما يقال وانما كان دخولهم فيه واعتناقهم له حبا بتعاليمه وتاثرا بسلوك التجار المسلمين ومنذ استقلال ماليزيا عن الاستعمار البريطاني في عام ١٩٥٧م الهولندي عام ١٩٦٣ بكفاح المخلصين من ابناء البلد والمتربين على دين الاسلام بدأت المشاورات والاتصالات بين سلاطين الولايات لتحقيق وحدة سياسية متكاملة اثمرت عن قيام . مملكة ماليزيا الاتحادية . ووضعت لذلك دستورا جعلت اولى مواده . الاسلام الدين الرسمي للبلاد . وعملت على تحقيق شعائره ويسرت السبل لانتشاره وبين افراد المجتمع الماليزي

ولم تسمح رسميا بمزاحمته من قبل الديانات الاخرى وتحدث القادة والزعماء عن ذلك فكان مما ايده السلطان احمد شاه ملك البلاد اول خطاب ملكي له في ١٩٨٠/٣/١٧م ضرورة التمسك التام باوامر الله ونواهيه في القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة وان تمسك المسلم بشريعة الله هو سبب فلاحه في الدنيا والاخرة .

ومما قاله رئيس وزراء ماليزيا في حفل المسابقة الدولية لتلاوة القرآن الكريم في ١٩٨١/٧/١٨ على المسلمين والمسلمات ملازمة القرآن والعمل بتعاليمه وفي نظري انه ليس من المبالغة اذا قلت ان رغبة المسلم في الحصول على سعادة الدنيا والاخرة تكمن في اداء عبادته وواجباته براحة واطمئنان .

مما اشاع في قلوب المؤمنين من داخل البلاد وخارجها الشعور بالاطمئنان بان المستقبل للاسلام .

تتبع ماليزيا نظاما في الاهتمام بشؤون الاسلام ورعايته بابنائه ذلك انه في كل ولاية . مجلس للشؤون الدينية . يطلقون عليه بلغتهم .مجلس اوقاعة اسلام . ويعنى بالشؤون الاسلامية في تلك الولاية ويديره احد العلماء ويرتبط به شؤون المساجد والاوقاف وتحصيل الزكاة وصرفها على مستحقيها ويلحق به قسم خاص لشؤون . المسلمين الجدد . يهتم بهم منذ اشهارهم للاسلام وتقييدهم في سجلات المسلمين وحتى يؤدوا العبادات بالطريقة المشروعة

وتحرص المؤسسات الاسلامية الخاصة بالتعاون مع المجالس الاسلامية على جلب اكبر عدد ممكن لدين الاسلام وذلك بشرح اهدافه وطريقة نظامه والدعوة الى ذلك بالحسنى في المجمعات العامة والاماكن الرسمية حتى ارتفع العدد في ولاية . كسرواك . بفضل الله ثم بالجهد المضاعف من جمعية النهضة الاسلامية المعروفة والتي يرعاها ويشرف عليها حاكم الولاية واتو عبدالرحمن يعقوب . وليس ذلك بغريب عليه اذ هو عضو بارز في المجلس التاسيسي لرابطة العالم الاسلامي ومعروف عنه النشاط الاسلامي والعمل له .

فى مواجهة القمع الصهيونى

عمليات فدائية جريئة فى الاراضى المحتلة

الرياض - و ا س . اطلقت دورية تابعة لجيش العدو الاسرائيلى النار امس الاول على مواطن عربى بقطاع غزة المحتل واصابته بجروح مدعية كعادتها انه هرب عند طلب ابراز الهوية منه .

- من جهة أخرى .. اعترف متحدث للعدو مساء امس الاول بأن احد المستوطنين اليهود اطلقت عليه النار بشارع الملك داود بالقدس المحتلة مشيرا الى أن قوات الاحتلال حاصرت المكان وشنت فيه حملة اعتقالات واسعة بين صفوف المواطنين الفلسطينيين ..

واعلن ناطق عسكرى فلسطينى فى تصريح بثته وكالة الانباء الفلسطينية مساء امس الاول عن مصرع احد افراد مخابرات العدو واصابة أخر بجراح خلال عمليتين نفذتهما قوات الثورة الفلسطينية العاملة داخل الارض المحتلة ..

ومن جهة أخرى ذكرت الشرطة ان سائحا امريكا جرح مساء امس الاول عندما اصيب برصاصة فى القدس الشرقية المحتلة .

واضافت الشرطة قولها ان السائح الامريكى دافيد سولومون بيلد اصيب بجروح فى رأسه بسبب رصاصة ارتدت من حائط وقد نقل للمستشفى غير أن حالة لا تزال خطيرة ..

وعثر على مسدس بمكان الحادث فى شارع داود وقالت الشرطة انه تم القاء القبض على عدد كبير من المشتبه بارتكابهم الحادث ..

ومن ناحية أخرى .. ادانت المقاومة الفلسطينية فى بيان وزعته فى دمشق قرار اسرائيل بغلق شركة الكهرباء فى القدس الشرقية يوم الثلاثاء الماضى ..

وجاء فى البيان أن هذا القرار يدخل فى اطار السياسة التى ينتهجها العدو الصهيونى منذ سنوات لسحب رخصة تشغيل هذه المنشاة الاقتصادية الهامة وهدم الاسس التى تكفل لشعبنا العيش والبقاء فى وطنه ..

واضاف البيان أن خطورة القرار الاسرائيلى تكمن فى انه يأتى فى اطار الضغوط التى يتعرض لها شعبنا بهدف فرض الادارة المدنية فى الاراضى المحتلة ..

ودعت المقاومة الفلسطينية الشعب الفلسطينى فى الاراضى المحتلة الى محاربة هذا القرار ..

وكانت شركة الكهرباء فى القدس الشرقية المحتلة قد اغلقت مساء يوم الثلاثاء الماضى تنفيذا لحكم المحكمة الصهيونية التى حكمت ايضا بتوقيع الحجز على ممتلكات الشركة ..

هذا ويستفاد من نبأ للاذاعة الاسرائيلية أن زيادة فى اسعار تذاكر الباصات سوف يبدأ بها اليوم الاحد بواقع ١٥ بالمائة ..

وقال الراديو فى اذاعة سمعت هنا أمس الاول نقلا عن مصدر رسمى أن بامكان الراغبين فى شراء التذاكر خلال أسبوعين الحصول عليها دونما تلك الزيادة المعلنة ..

وذكر المصدر أن أسعار التذاكر داخل المدن ستبقى كما هى دون اجراء تعديل عليها ..

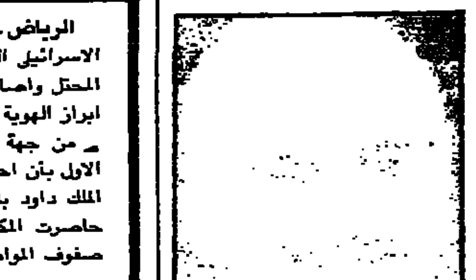
وقد ارتفعت أسعار النقل فى فلسطين المحتلة اكثر من مرة خلال السنوات الاخيرة بالاضافة الى ارتفاع اسعار الوقود بانواعه ..

وأخيرا شكلت لجنة شعبية فى بلدة (باقة الغربية) فى فلسطين المحتلة عام ٤٨ للحيلولة دون تنفيذ قرار اتخذته وزارة العمل والرفاه الاجتماعى الاسرائيلية مؤخرا باغلاق مؤسسة (وردة الشلبى) للعناية بالاطفال المعاقين ابتداء من شهر يوليو المقبل ..

وقال محمد غنايم عضو اللجنة ان اللجنة ترى القرار الاسرائيلى على أنه قرار تعسفى لانه يعود بالضرر على الاهالى والاطفال وانه لا توجد هناك أية أسباب موضوعية لاغلاق هذه المؤسسة من قبل وزارة العمل الاسرائيلية ..

ويذكر أن وزارة الصحة الاسرائيلية اغلقت العام الماضى مستشفى الولادة فى البلدة متذرعة بتقليصات الموازنة ومن جانب أخر اغلقت سلطات الاحتلال الاسرائيلى فى الضفة الغربية المحتلة منزل وغرفة فى قرية شويكة ومنزلين اخرين فى قرية ننابة قضاء طولكرم ..

وذكرت انباء الوطن المحتل أمس أن هذه المنازل التى تم اغلاقها تعود لاسر فلسطينية ينتمى اليها افراد فى مجموعة تم القاء القبض عليهم مؤخرا ومحاكمتهم بتهمة القاء زجاجات حارقة على سيارات اسرائيلية فى شهر نوفمبر من العام الماضى ..



الملك حسين يجتمع مع دين بروك

عمان - و ا س . اجتمع الملك حسين عاهل الاردن الليلة قبل الماضية مع وزير خارجية هولندا رئيس مجموعة السوق الاوربية السيد فان دين بروك الذى وصل الى عمان مساء أمس الاول وجرى خلال الاجتماع بحث تطورات الوضع فى منطقة الشرق الاوسط ودور أوربا فى دعم السلام بالمنطقة ..

رئيس سيراليون يزور الجزائر

الجزائر - و ا س . يصل الى الجزائر اليوم الاحد رئيس جمهورية سيراليون جوزيف سايدو مومو فى زيارة رسمية تستغرق يومين ..

وذكر انه سيجرى خلال زيارته محادثات مع الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد تتناول علاقات التعاون بين البلدين

عمليات فدائية ضد الشرطة العنصرية

جوهانسبرج - ا ف ب : وقع مساء امس الاول الجمعة ثانى حادث هجوم بالمتفجرات خلال ثلاثة ايام فى دورات مياه احد اقسام شرطة جوهانسبرج العنصرية ولم يسفر ذلك عن وقوع اصابات .

وقد وقع الانفجار الذى استهدف دورات مياه أحد اقسام شرطة ويلبرو نحو الساعة ٢١٫٠٠ بتوقيت جرينتش وقد تم سماع الانفجار على بعد كيلومتر واحد من جميع الجهات ..

وقد وقع يوم الثلاثاء الماضى انفجار أخر فى دورات مياه قسم الشرطة الرئيسى لمدينة جوهانسبرج فى قلب المركز التجارى وقد اسفر عن اصابة رجلى شرطة واثنين من المدنيين باصابات طفيفة ..

رائد فضاء فرنسى فى رحلة سوفيتية

باريس - و ا س : يشترك احد رواد الفضاء الفرنسيين فى رحلة سفينة فضاء سوفيتية من المتوقع ان تنطلق فى يوليو ١٩٨٨م ..

وقد وقع على بروتوكول اتفاق بهذا الخصوص يوم امس الاول فى موسكو ..

وتعتبر هذه الرحلة الثانية من نوعها التى يشترك فيها رواد فضاء من فرنسا حيث سبق ذلك رحلة مماثلة فى شهر يوليو ١٩٨٢م .

فيليب حبيب مبعوثا فى أمريكا الوسطى

واشنطن - ا . ف . ب - اعلن الرئيس رونالد ريجان امس الاول الجمعة تعيين فيليب حبيب مبعوثا خاصا من البيت الأبيض لأمريكا الوسطى خلفا لهارى شلاودمان ..

وقد عاد حبيب الى واشنطن امس الأول قادما من الفلبين حيث أجرى اتصالات مع الحكومة الجديدة التى تراسها كورازون أكينو . وقد عين فى ١١ فبراير شباط الماضى مبعوثا خاصا للفلبين ولعب دورا كبيرا فى رحيل الرئيس السابق فرديناند ماركوس ..

وتحدث ريجان عن نيكاراجوا بمناسبة اعلان التعيين الجديد لفيليب حبيب الذى كان أيضا من المفاوضين فى الشرق الأوسط وقال ان الديمقراطية يجب أن تنتصر فى هذا البلد ، كما انتصرت مؤخرا فى الفلبين . ودعا حكومة ماناجوا الى التفاوض مع المتمردين المعادين للساندينين ..

• • •

نداء الى خاطفى أمريكى فى بيروت

بيروت - رويتر - ناشد امس الاول اقرباء واحد من ستة أمريكيين مخطوفين فى لبنان خاطفيه البحث فى مطالبهم مع الحكومة الأمريكية ..

وقالت سيدة يعتقد انها اخت الامريكى المخطوف لورنس جينكو ارجوكم لتبدأ الحوار ..

وقد اذيع النداء الذى سجلته شبكة تلفزيونية أمريكية فى محطة تلفزيونية فى بيروت الشرقية ..

وكان جينكو ٥٠ عاما قد خطف فى بيروت فى الثامن من كانون الثانى يناير عام ١٩٨٥م ..

وقال اقرباؤه فى رسالة انيعت بالتلفزيون ان الحكومة الأمريكية مستعدة للبحث فى مطالب خاطفيه ..

▲ نائب رئيسة الفلبين سلفادور لوريل يؤدى اليمين الدستورية لتولى منصب وزير الخارجية بجانب منصبه

لوريل : دستور جديد وانتخابات عامة فى الفلبين

طوكيو - الوكالات - اعلن سلفادور لوريل نائب رئيس الفلبين فى حديث نشرته امس (السبت) صحيفة (يوميورى شيمبون) اليابانية ان حكومة اكينو ستصدر دستورا جديدا خلال اقل من ١٠٠ يوم ثم تنظم انتخابات عامة ..

واوضح نائب رئيس الفلبين الذى يشغل ايضا منصب رئيس الوزراء ووزير الخارجية فى هذا الحديث ان لجنة مكونة من ٣٠ الى ٥٠ عضوا ستشكل وتكلف خلال الثلاثة اشهر القادمة بتحضير نص الدستور الجديد الذى سيطرح بعد ذلك للاستفتاء العام .. واضاف لوريل ان انتخابات عامة ستنظم اثر الموافقة النهائية على الدستور الجديد .. واشار الى ان الدستور الجديد يهدف الى تحويل (النظام الثورى) الحالى الى حكومة شرعية ..

واشارت الصحيفة اليابانية الى ان نائب رئيس الفلبين اكد كذلك ان مانيلا ستصرح للولايات المتحدة بالاحتفاظ بقاعدتيها العسكريتين (سوبيك باى - كلارك) حتى عام ١٩٩١م موعد انتهاء تعاقدهما ..

ومن ناحية اخرى جاء فى وثيقة رسمية لاجهزة الجمارك الامريكية قدمت يوم - الجمعة - الى محكمة فيدرالية فى هونولولو - جزر هاواى - ان الرئيس الفلبينى السابق فرديناند ماركوس واتباعه ادخلوا الى الولايات المتحدة ما يوازى ١٫٤٥ مليون دولار من البيزوس الفلبينى ..

واشار المسؤول المحلى عن اجهزة الجمارك الى ان ٢٧٧٤٤٥٣٥ بيزوس عثر عليها فى ٢٢ علبة من الورق المقوى نقلتها الطائرة الحربية الامريكية التى استقلها ماركوس الى المنفى كما احتوت الحقائب الموجودة على متن الطائرة على مبلغ ٤٦٢٧٩١ بيزوس ..

واشار تقرير الجمارك الذى سلم الى القضاء الى ان ٢٩٨٩٥٠٠ بيزوس لم تتطلب تقديم اقرار جمركى بصددها اعيدت الى اصحابها ..

ولم يتضمن التقرير الذى قدمه روبرتس مسؤول الجمارك الاشياء الثمينة التى عثر عليها فى حقائب الزوجين ماركوس وزوجته ورفاقهما فى المنفى وعددهم ٨٩ شخصا ..

والقضية المرفوعة من سلطات مانيلا الجديدة بواسطة البنك المركزى فى هذا البلد لا تتعلق الا بالاموال التى اخرجها ماركوس ورفاقه من البلاد ...

وكان فيليب حبيب المبعوث الامريكى الخاص قد اشار قبل ذلك الى ان الولايات المتحدة - ستبدى تعاونا - فى هذا الصدد وانها ستقدم للحكومة الفلبينية قائمة كاملة - بالامتعة الشخصية - التى حملها الرئيس السابق فرديناند ماركوس واتباعه ..

وجاء فى بعض الانباء الصحفية ان ماركوس ورفاقه حملوا معهم ما يقرب من ٣٠٠ صندوق يحوى - امتعة شخصية - ويمتلىء بالمجوهرات والاموال والتحف والوثائق الخاصة بمختلف معاملات الرئيس السابق وشركائه ..

ولم تذكر السلطات الامريكية اية معلومات بشأن المقر النهائى الذى سيقيم به الرئيس السابق واتباعه الذين مازالوا يقيمون فى قاعدة هيكام والذين اشتروا حسبما تشير وزارة الدفاع الامريكية بضائع مختلفة قيمتها ٣٩ الف دولار دون سداد ثمنها ..

تحرك برلمانى عربى لمواجهة التغلغل الاسرائيلى

دبى - ق ن ا : اعلن السيد عبدالرحمن بوزاوى الامين العام لاتحاد البرلمانيين العرب ان لجنة تصفية الخلافات العربية التى شكلها الاتحاد عام ١٩٨٢ لم تحقق اى نتيجة فى مهمتها بسبب الخلافات العربية ..

وقال فى تصريح نشرته صحيفة (البيان) الصادرة هنا امس ان القضايا العربية المصيرية بدأت فى التراجع على الصعيد الدولى منذ ثلاث سنوات بسبب الخلافات العربية مشيرا الى ان التواجد العربى فى اى مؤتمر دولى أصبح انعكاسا لهذه الخلافات مما افقد القضايا العربية الكثير من تعاطف دول العالم ..

واضاف أن الاتحاد يعمل من أجل التواجد العربى فى اطار موقف واحد اضافة الى استعادة احترام العالم للقضايا العربية وتأييده لها ..

واكد أن اعادة بناء التضامن العربى هو مطلب جماهيرى باعتبار أنه هو السلاح الوحيد بين العرب لمواجهة الاخطار التى تهدد الامن القومى العربى ..

وقال اننا نعمل من أجل تحييد القضايا العربية المصيرية بعيدا عن الخلافات العربية .

مطالبة موسكو بتخفيض ممثليها فى الامم المتحدة

نيويورك - و ا س : ابلغت الولايات المتحدة الامريكية الاتحاد السوفييتى بخفض عدد الدبلوماسيين السوفييت فى بعثات الامم المتحدة بنسبة ٤٠٪ خلال العامين القادمين ..

وقال متحدث باسم بعثة الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة مساء أول أمس ان السوفييت ابلغوا رسميا بأن عليهم خفض عدد الدبلوماسيين فى مقر الامم المتحدة من ٢٣٥ الى ١٧٠ وعلى اربعة مراحل تنتهى عام ١٩٨٨م مشيرا الى ان حجم البعثات السوفيتية والاوكرانية فى الامم المتحدة ليس له مايبرره من الاحتياجات للاعمال الرسمية بالامم المتحدة ..

ويذكر ان لكل من جمهورية روسيا واوكرانيا السوفيتية تمثيل منفصل فى بعثة الاتحاد السوفييتى فى الامم المتحدة ..

كوردوفيز يصل اسلام أباد

تفاؤل فى الأمم المتحدة بشأن القضية الأفغانية

اسلام اباد - واس - وصل الى اسلام اباد امس مساعد الامين العام للامم المتحدة دييغو كوردوفيز فى زيارة لباكستان تستغرق يومين يجرى خلالها محادثات مع المسؤولين الباكستانيين بشأن القضية الافغانية ..

واعرب دييغو كوردوفيز لدى وصوله عن امله فى أن تكون الجهود المبذولة حاليا لبدء الجولة المقبلة من المفاوضات غير المباشرة بين اسلام اباد وكابول مثمرة فى سبيل ايجاد حل للقضية الافغانية ..

ومن المقرر أن يغادر مساعد الأمين العام للامم المتحدة الى كابول يوم غد الاثنين لاجراء محادثات مماثلة مع المسؤولين هناك ..

وفى هذه الاثناء قال مساعد امين عام الامم المتحدة دييغو كوردوفيز امس ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتى مستعدان لضمان اى تسوية سلمية فى افغانستان قد تتوصل اليها اسلام اباد وكابول ..

وقال وسيط الأمم المتحدة لدى وصوله الى اسلام اباد ان الاستعدادات الحالية للجولة التالية من المساعى التى بدأت قبل أربع سنوات للتوصل الى تسوية سلمية عن طريق المفاوضات ستكون مثمرة وفقا لما نقلته عنه وكالة انباء اسوشيتد برس الباكستانية ..

وكان السيد كوردوفيز قد زار موسكو الشهر الماضى . لكنه لم يكشف عما تم خلال هذه الزيارة ..

وكانت واشنطن قد أعلنت استعدادها فى كانون الأول ديسمبر الماضى لكن موسكو التى يتوقع على نطاق واسع أن تفعل نفس الشيء لم تعلن بعد استعدادها لضمان تسوية للمشكلة الافغانية ..

وذكرت مصادر دبلوماسية أمس الأول الجمعة أن عمليات القصف العديدة التى شنتها القوات الأفغانية فى الأربع والعشرين ساعة الأخيرة على مناطق الحدود لباكستان أسفرت عن مصرع ثلاثة أطفال واصابة ثلاثة اخرين ..

واشار المصدر نفسه الى أن طائرتين مقاتلتين اخترقتا المجال الجوى الباكستانى واطلقتا ثمانية صواريخ بالقرب من مخيمين للاجئين فى منطقة باراشينار شمال غربى باكستان الأمر الذي أسفر عن مصرع ثلاثة اطفال واصابة ثلاثة أخرين ..

واوضحت المصادر أنه لوحظ أمس الأول الجمعة أن الطيران الأفغانى قام بشن غارتين وقد وقعت الغارة الأولى داخل الأراضى الباكستانية حيث تم خلالها قصف منطقة بالقرب من مدينة صادا شمال غربى البلاد ووقعت الغارة الأخرى التى أسفرت عن اصابة شخصين فوق مخيم أخر للاجئين يقع بالقرب من الحدود ..

فريج يندد باغتيال المصرى


الياس فريج

باريس - كونا : جدد رئيس بلدية مدنية بيت لحم فى فلسطين المحتلة الياس فريج استنكاره لاغتيال رئيس بلدية نابلس كبرى مدن الضفة الغربية السيد ظافر المصرى ووصف منفذى العملية بالقتلة ..

وقال فريج فى مقابلة أجرتها معه مجلة (الاسبوع العربى) عبر الهاتف وتنشرها فى عددها الصادر هنا يوم الاثنين المقبل ان قتل المصرى الذى وصفه بأنه سياسى ناصع البياض يندرج فى اطار (الارهاب والتخويف والتطويع لمواطني الداخل) ..

ورفض اتهام أى جهة وراء عملية الاغتيال واكتفى بالقول (انهم أناس طائشون مجردون من الاحساس الوطنى الفلسطينى) ووصفهم بأنه ليسوا فلسطينيين بل هم اعداء للشعب الفلسطينى ..

ووصف فريج المصرى أنه نزيه وشريف كرس جهوده ووقته لخدمة مدينته وفقده يعتبر خسارة جسيمة ..

وقوع اشتباكات عنيفة فى سنتياجو بعد خروج النساء فى مظاهرة

سنتياجو - ا . ف . ب - ذكرت مصادر الشرطة انه القى القبض على حوالى خمسين شخصا بينما اصيب حوالى عشرة أخرين بجراح مساء الجمعة خلال اشتباكات عنيفة بين المعارضين للنظام العسكرى والشرطة فى وسط سنتياجو ..

وكانت الأحداث قد تفجرت حين هاجم رجال الشرطة مظاهرة تضم مئات النساء خرجن تلبية لنداء المنظمات النسائية المعارضة احتفالا باليوم العالمى للمرأة ..

ورابطت فرق من الشرطة والعسكريين المدججين بالسلاح فى مواقع مختلفة من وسط العاصمة حيث أقام المتظاهرون الحواجز من قطع الأخشاب والخرسانة مما أدى الى تعطل حركة مرور السيارات واستخدمت هذه الفرق العصى ومدافع الماء والغاز والقنابل المسيلة للدموع فى تفريق المعارضين ..

ومن بين الأشخاص الذين القى القبض عليهم هناك المسؤولتان النقابيتان سوليداد لاران ولوز ماريا نافارو ..

ثم توجه بعض المتظاهرين بعد ذلك الى اهم شوارع سنتياجو حيث أوقفوا المرور فيها بضع دقائق بينما تجمع غيرهم على بعد حوالى ٥٠ مترا من قصر لامونيدا الرئاسى مرددين شعارات مناهضة لحكومة بينوشيه قبيل تفريقهم بالغازات المسيلة للدموع ..

وعاد الهدوء حوالى الساعة ٩٫٣٠ مساء بالتوقيت المحلى الى شوارع العاصمة حيث لا تزال قوات الشرطة ترابط هناك ..

ومن ناحية أخرى لقيت فتاة فى السابعة عشرة من عمرها مصرعها بالرصاص فجر امس السبت فى حى كونشالى بعد ان فتحت دورية عسكرية النار على السيارة التى تستقلها وقد رفض سائقها التوقف ..

بينوشيه

كاسترو فى بيونج يانج

طوكيو - كونا : وصل الرئيس الكوبى فيدل كاسترو الى كوريا الشمالية أمس قادما من موسكو فى أول زيارة من نوعها الى هذه الدولة الشيوعية ..

وقال راديو بيونج يانج الرسمى فى اذاعة التقطت هنا أن الزعيم الكورى الشمالى كيم ايل سونج ونجله كيم جونج كانا فى استقبال الرئيس كاسترو على أرض مطار العاصمة الكورية الشمالية ..

وشارك الرئيس الكوبى قبل وصوله الى كوريا الشمالية فى اجتماعات الحزب الشيوعى السوفييتى

السيطرة على تمرد عسكرى فى الاكوادور

كويتو - د ب أ : أعلن ليون فيبرس كورديرو رئيس اكوادور فى وقت متأخر مساء امس الاول الجمعة بأنه تم القضاء على التمرد الذي قاده فرانك فارجاس قائد القوات الجوية وتم عزله عن منصبه .

وكان الجنرال فارجاس قد قام بتمرد قبل ذلك بعدة ساعات مطالبا بعزل الجنرال لويس بنيروس وزير دفاع اكوادور من منصبه ..

وامكن سماع طلقات الرصاص داخل وزارة الدفاع فى العاصمة كما حلقت طائرات السلاح الجوى على ارتفاع منخفض فوق كويتو كما شوهدت تحركات سريعة للقوات فى أجزاء اخرى من البلاد ..

وزعم فارجاس انه استولى على قاعدة مانتا الجوية على بعد ٥٠٠ كيلومتر جنوب غرب كويتو ..

وذكرت حكومة فيبريس فى وقت متأخر مساء امس الاول الجمعة بأنها سيطرت تماما على الموقف وأعلنت ان النزاع ما هو الا محض خلاف داخل صفوف المؤسسة العسكرية ولم يكن محاولة للانقلاب .

وصرح متحدث بأن الموقف فى البلاد قد (اصبح طبيعيا للغاية ويتسم بالهدوء الكامل) ..





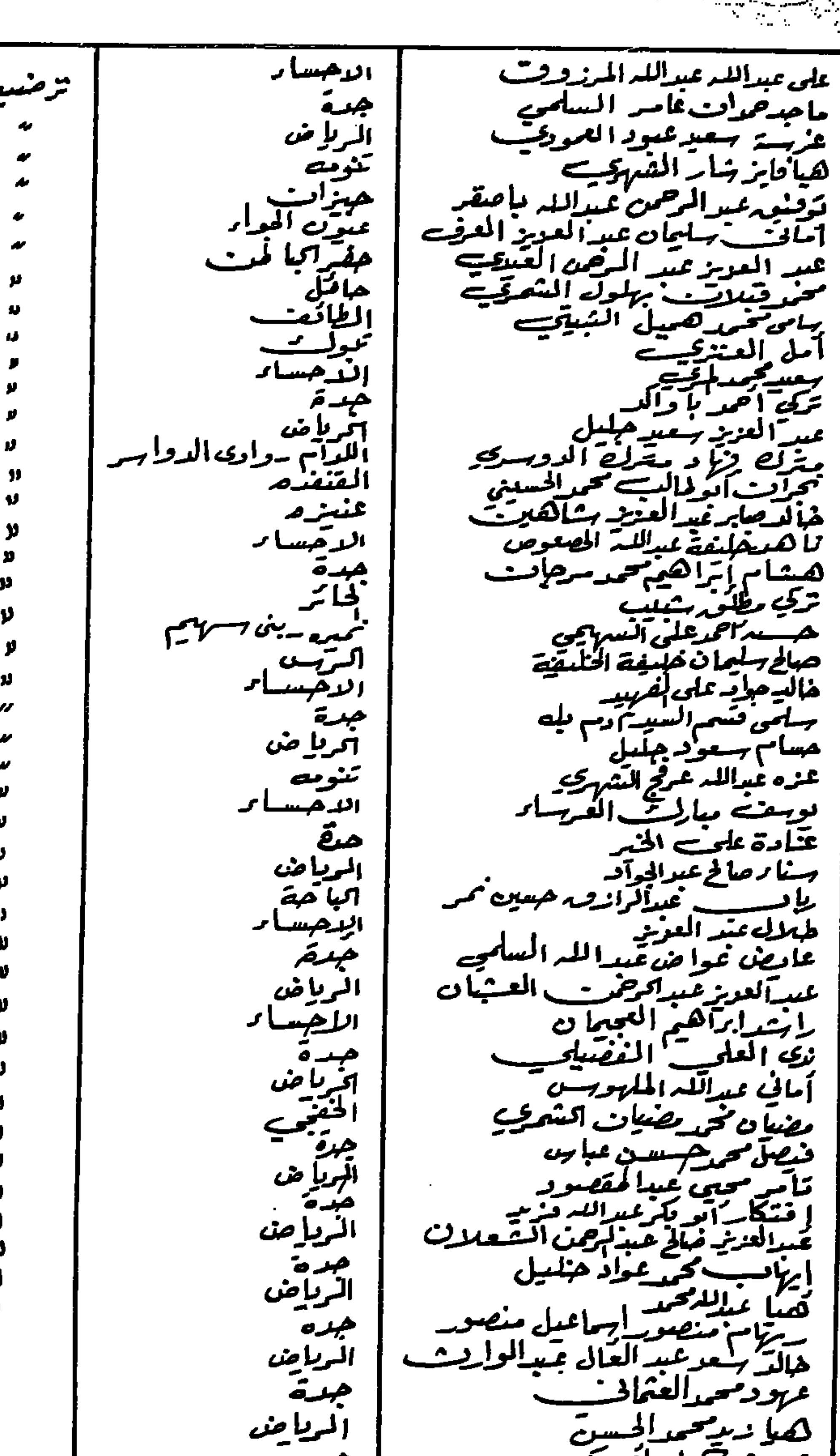


أسماء الفائزين في الدورة الأولى لمسابقة أجمل الألوان لشركة الأغذية الخفيفة تسالي

بشرى سارة

أسماء الفائزين بجوائز الترضية للدورة الأولى

شيماء مصطفى حكمت أفجا	فيديو	المدينة المنورة
بشرى حسين الغدير	"	الاحساء
نوار ابو بكر عبدالله زيد	موتور سيكل	جدة
رانيا سيد حجاج بدر	تليفزيون ١٤ بوصة	الرياض
نجوان محمد عبدالحميد الفرافي	أطقم أقلام ملونة	الليث
عبدالله فايز الشهري	أطقم أقلام ملونة	تنومة
مطهر بلقاسم الفقيه	تليفزيون ملون ١٤ بوصة	القنفذة
مها ابراهيم الرسيني	" " " "	بريدة
معتز كايد عقيل	" " " "	الجوف ـ الطوير
مشاعل محمد عبدالحميد الطيار	" " " "	حائل
عدنان محمد هميل الشبيلي	" " " "	الطائف
أحمد سالم البلوي	" " " "	تبوك
فيصل حسن عبدالله الشرقي	" " " "	المدينة المنورة
كفاح عبدالحافظ الدسوقي	" " " "	القطيف
أحمد حمدان عامر السلمي	أطقم أقلام ملونه	جدة
هيا سعد الهويمل	تليفزيون ملون ١٤ بوصة	روضة سدير
عويض بن الحميدي بن مطلق البقمي	أطقم أقلام ملونة	نجران
صالح سعيد المنصوري	" " "	الباحة
على يحيى حسين خلوفه	" " "	جيزان
خالد عبدالعزيز الصالح الحمد السعيد	" " "	عنيزة
عادل صالح سفر المرادي	تليفزيون ملون ١٤ بوصة	المدينة المنورة
عليمي حبيب أحمد الحمد	موتور سيكل	سيهات
توفيق أنور حمزة صبر	أتاري	جدة
نعيمه ابراهيم الصقر	راديو ومسجل	الهفوف
عبدالاله سليمان سعد التويم	أتاري	شقراء
سماح سليمان خوج	دراجة ٣ عجلات	مكة المكرمة
وسيم حسين عواد الخليل	أطقم أقلام ملونه	بريدة
عبدالرحمن نياز الله	راديو ومسجل	المدينة المنورة
نوف سالم راشد الدوسري	تليفزيون ملون ١٤ بوصة	أبقيق
محمد عمر مليباري	أتاري	جدة
ياسمين اسامة السعيد عباده سرحان	راديو ومسجل	الخرج
عامر على عامر الغامدي	موتور سيكل	مكة المكرمة
عبدالهادي وصل الله سمران	راديو ومسجل	المدينة المنورة
محيي رفيع ابونجم	موتور سيكل	الهفوف
روضيت جهيني حوه	راديو ومسجل	جدة
عبدالإله سالم الحلبوي	"	الرياض
حسين أحمد حمد ابو جابرة	أطقم أقلام ملونة	مكة المكرمة
محمد فيصل بشير العرفي	راديو ومسجل	المدينة المنورة
وفاء على غالب عبدالله	تليفزيون ملون ١٤ بوصة	الخبر
عابد أحمد عابد الشيخ	راديو ومسجل	جدة
مساعد بليح الحارثي	"	الرياض
أحمد صالح بجول	فيديو	مكة المكرمة
محمد أحمد ناصر الدسم	دراجة ٣ عجلات	القطيف
محمد سعيد حامد الغامدي	" " "	جدة
رياض فريح الشناير	راديو ومسجل	الرياض
محمد عبدالله أحمد ضيف الله	أطقم أقلام ملونة	مكة المكرمة
رزق فه ابراهيم	راديو ومسجل	الاحساء/المبرز
عبدالجليل عبدالله السلطان	" "	الاحساء/الجفر
هشام عبدالله المصبح	تليفزيون ١٤ بوصة	جدة



علي عبدالله عبدالله المرزوق	الاحساء	ترضية
ماجد حمدان عامر السلمي	جدة	"
عزيزة سعيد عبود العمودي	الرياض	"
هيا فايز شار الشهري	تنومة	"
توفيق عبدالرحمن عبدالله باصقر	جيزان	"
أماني سليمان عبدالعزيز العرفج	عيون الجواء	"
عبدالعزيز عبدالرحمن العبيدي	حفر الباطن	"
محمد قبلان بهلول الشمري	حائل	"
سامي محمد هميل الشبيلي	الطائف	"
أمل العنزي	تبوك	"
سعيد محمد المري	الاحساء	"
تركي أحمد باوالد	جدة	"
عبدالعزيز سعيد جليل	الرياض	"
مبارك فهاد مبارك الدوسري	اللدام ـ وادي الدواسر	"
نجران ابو طالب محمد الحسيني	القنفذة	"
خالد صابر عبدالعزيز شاهين	عنيزة	"
ناهد خليفة عبدالله المصعوص	الاحساء	"
هشام إبراهيم محمد مرجان	جدة	"
تركي مطلق شبيب	الحائر	"
حسن أحمد علي السهيمي	نمره ـ بني سهيم	"
صالح سليمان خليفة الخليفة	الرس	"
خالد جواد علي الفهيد	الاحساء	"
سلمى قسم السيد آدم بله	جدة	"
حسام سعود جليل	الرياض	"
عزه عبدالله عرفج الشهري	تنومة	"
يوسف مبارك العرسان	الاحساء	"
غادة علي الخير	جدة	"
سنار صالح عبدالجواد	الرياض	"
رباب عبدالرازق حسين نمر	الباحة	"
طلال عبدالعزيز	الاحساء	"
عايض عواض عبدالله السلمي	جدة	"
عبدالعزيز عبدالرحمن العثمان	الرياض	"
راشد ابراهيم العجيمان	الاحساء	"
نزي العلي المفضلي	جدة	"
أماني عبدالله الملهوس	الرياض	"
مضيان محمد مضيان الشمري	الخفجي	"
فيصل محمد حسن عباس	جدة	"
تامر يحيى عبدالمقصود	الرياض	"
إفتكار ابو بكر عبدالله فزيد	جدة	"
عبدالعزيز صالح عبدالرحمن الشعلان	الرياض	"
إيهاب محمد عواد حنبلي	جدة	"
هيا عبدالله محمد	الرياض	"
سيام منصور إسماعيل منصور	جده	"
خالد سعد عبد العال عبدالوارث	الرياض	"
عهود محمد العثمان	جدة	"
هيا زيد محمد الحسن	الرياض	"
محمود كامل ابو بكر	جده	"
مروه يحيى محمد	الرياض	"
فايز مشبب عبدالله الشهري	جدة	"
ريم حمد الهليل	الرياض	"
صالح محسن العولقي	جدة	"

ترقبوا ..!

نتائج الدورة الثانية والثالثة تباعًا.
في ١٩٨٦/٨/٥م و ١٩٨٦/١٢/٥م

جوائز الترضية:

عبارة عن كرتون من كيك تسالي الفاخر

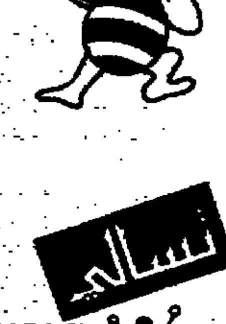
الرجاء من السادة الفائزين الاتصال
بالمصنع: جدة ـ المدينة الصناعية
تليفون: ٦٣٦٤٢٩٥ جدة ـ
لاستلام جوائزهم



























اعلانات حكومية

وزارة الدفاع والطيران

■ اسم الجهة المعلنة : وزارة المعارف
اسم المنافسة ووصفها وغرضها . منافسة تامين احتياج المناطق من الطاولات وكراسي الطلبة والسبورات وبرادات الماء والطباشير لعام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ
رقمها ٣
سعر النسخة ٢٠٠
مكان بيع الوثائق وزارة المعارف ادارة المشتريات
أخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/١٣هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٧/١٤هـ

اعلان تمديد منافسة

تعلن القاعدة الجوية بجدة ممثلة في ادارة التشغيل والصيانة عن تمديد موعد فتح مظاريف منافسة تشغيل وصيانة القاعدة حتى يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٧/٢١هـ لاتاحة الفرصة لاكبر عدد من المتنافسين للدخول في المنافسة والله الموفق ..

■ اسم الجهة المعلنة وزارة الدفاع والطيران رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية
رقم المنافسة · ش ـ ٨ ـ ١٦٠ ـ ب ف ـ صفر
اسم المنافسة ووصفها وغرضها مرافق مساندة المطار وتشمل الاعمال انشاء ثماني مباني من طابق واحد من الخرسانة المسلحة بحيث تشمل كافة الانظمة الكهربائية والميكانيكية وتوريد وتركيب التجهيزات والتركيبات والمعدات .. يتراوح حجم المبنى الواحد من ٨٠ ـ ١٢٥٠ مترا مربعا .
قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠٠ ريال سعودي
موعد ومكان بيع الوثائق
١ ـ يقتصر الاشتراك في تنفيذ المشروع المذكور على المقاولين السعوديين فقط المصنفين من قبل وزارة الاشغال والاسكان في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة .
٢ ـ يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لامر الجهة المعلنة ولصالح المنافسة المذكورة .
٣ ـ يستبعد اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنافسة .
٤ ـ الموعد التقريبي للبت في العروض نهاية شهر شوال ١٤٠٦هـ .
أخر موعد لتقديم العروض الساعة ١٠ صباحا يوم الاثنين ٢١ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ٣١ مارس ١٩٨٦م .
مكان تقديم العروض . مقر ادارة المشروع المشار اليه اعلاه .
موعد فتح المظاريف الساعة ١١ صباحا يوم الاثنين ٢١ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ٣١ مارس ١٩٨٦م .
ملاحظات .
١ ـ يتم الحصول على وثائق المنافسة مقابل تقديم شيك مصدق من بنك محلي صادر لامر رئاسة الطيران المدني ـ مشاريع المطارات الدولية ـ وثيقة المنافسة رقم ش ـ ٨ ـ ١٦٠ ـ ب ف ـ صفر ـ وخطاب تفويض باللغتين العربية والانجليزية من الشركة المشترية للوثيقة بحيث يكون التوقيع مصادق عليه من قبل الغرفة التجارية ونسخة من شهادة التسجيل التجاري .
٢ ـ على المنافسين الذين يتقدمون بالعروض ان يكونوا مؤهلين حسب قوانين المملكة العربية السعودية للقيام بنوع وقيمة الاعمال المحددة في وثيقة المنافسة .
٣ ـ تقبل العروض فقط من الشركات التي تشترى وثائق المنافسة .
٤ ـ يرفض اى عرض لا يصل في الموعد المحدد او لا يكون مصحوبا بالمستندات النظامية المطلوبة بموجب وثائق المنافسة المعدة وفقا لنظام تامين المشتريات ولائحته التنفيذية الصادر بالمملكة العربية السعودية .
٥ ـ الموعد التقريبي للبت في العروض هو ٧ شوال ١٤٠٦هـ ١٤ يونيو ١٩٨٦م .

■ اسم الجهة المعلنة : وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية
رقم المنافسة (ش ٨/١٦٠/بى/اف/صفر)
اسم المنافسة ووصفها وغرضها : مرافق مساندة المطار . يتالف العمل انشاء ثماني (٨) مباني من طابق واحد . من الخرسانة المسلحة بحيث تشمل كافة الانظمة الكهربائية والميكانيكية وتوريد وتركيب التجهيزات والتركيبات والمعدات يتراوح حجم المبنى الواحد من ٨٠ ـ ١٢٥٠ مترا مربعا
قيمة وثائق المنافسة : (٥٫٠٠٠) خمسة الاف ريال سعودى
موعد ومكان بيع الوثائق ابتداء من يوم الاثنين ٨ جمادى الثانية ١٤٠٦هـ (١٧ فبراير ١٩٨٦م)، من مقر ادارة مشروع مطار الملك فهد الدولي الكائن غرب تقاطع طريق راس تنورة مع طريق ابوحدرية السريع بالمنطقة الشرقية .
أخر موعد لتقديم العروض . الساعة ١٠ صباحا ـ يوم الاثنين ٢١ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ٣١ مارس ١٩٨٦م .
مكان تقديم العروض . مقر ادارة المشروع المشار اليه اعلاه .
موعد فتح المظاريف الساعة ١١ صباحا ـ يوم الاثنين ٢١ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ٣١ مارس ١٩٨٦م .
ملاحظات .
١ ـ يتم الحصول على وثائق المنافسة مقابل تقديم شيك مصدق من بنك محلي صادر لأمر ، رئاسة الطيران المدني ـ مشاريع المطارات الدورية (وثيقة المنافسة رقم ش/٨/١٦٠/بى/اف/صفر)، وخطاب تفويض باللغتين العربية والانجليزية) من الشركة المشترية للوثيقة بحيث يكون التوقيع مصادق عليه من قبل الغرفة التجارية ، ونسخة من شهادة السجل التجاري .
٢ ـ على المتنافسين الذين يتقدمون بالعروض ان يكونوا مؤهلين حسب قوانين المملكة العربية السعودية . للقيام بنوع وقيمة الاعمال المحددة في وثيقة المنافسة .
٣ ـ تقبل العروض فقط من الشركات التي تشترى وثائق المنافسة .
٤ ـ يرفض اى عرض لا يصل في الموعد المحدد أو لا يكون مصحوبا بالمستندات النظامية المطلوبة بموجب وثائق المنافسة المعدة وفقا لنظام تامين المشتريات ولائحته التنفيذية الصادر بالمملكة العربية السعودية .
٥ ـ الموعد التقريبي للبت في العروض هو ٧ شوال ١٤٠٦هـ (١٤ يونيو ١٩٨٦م).

وزارة المعارف

■ اعلان
١ ـ ادارة التعليم بالقصيم
٢ ـ المطلوب حفر بئر مياه عميق
٣ ـ قيمة نسخة الشروط والمواصفات مائة ريال (١٠٠ ريال) كما ان استلام النسخ من قسم المشتريات .
٤ ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد ١١ شعبان ١٤٠٦هـ .
٥ ـ فتح المظاريف يوم الاثنين ١٢ شعبان ١٤٠٦هـ .
٦ ـ يرفق مع الشهادات المطلوبة خطاب ضمان بنكي ١٪ سارى المفعول اربعة اشهر .
٧ ـ يبدأ توزيع الشروط اعتبارا من ١٤٠٦/٧/١٥هـ
٨ ـ يلزم ارفاق شهادة تصنيف بأعمال الحفر .

■ اسم الجهة المعلنة · الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام
اسم المناقصة : الصيانة الشاملة لمصعدى الركاب بالادارة لمدة ثلاث سنوات
رقم المناقصة : ٦
قيمة المناقصات : قيمة النسخة الواحدة خمسمائة ريال
اخر موعد لتقديم العطاء . ١٤٠٦/٨/٣هـ
موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٨/٤هـ

رقم المناقصة
١٤٠٦/٤٠٥/٥هـ
١٤٠٦/٤٠٥/٦هـ

اسم المنافسة
انشاء سور للتوسعة بمدرسة الخافقي بعنيزة
صيانة التكييف المركزي بصالة المحاضرات بالادارة

قيمة المنافسة
١٠٠
١٠٠

مكان بيع الوثائق
قسم المشتريات
اخر موعد لقبول العطاءات
الاثنين ١٤٠٦/٧/٢١هـ
الاربعاء ١٤٠٦/٧/٢٣هـ

اخر موعد لتقديم العروض
الثلاثاء ١٤٠٦/٧/٢٢هـ
السبت ١٤٠٦/٧/٢٦هـ

■ اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بالاحساء
اسم المنافسة ووصفها وغرضها : نظافة مبنى الوحدة الصحية بعين مقبرة بالهفوف
قيمة وثائق المنافسة . خمسون ريالا (٥٠ ريالا)
مكان بيع الوثائق : قسم المحاسبةبادارة التعليم بالاحساء
اخر موعد لتقديم العروض : يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٨/٤هـ
مكان تقديم العروض : قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء.
موعد فتح المظاريف . يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٨/٥هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه
ملاحظات : يرفق ضمن اوراق العطاء التالى :
١ ـ خطاب ضمان بنكي مبدئي ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات مهما كانت .
٢ ـ شهادةتسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ صورة من السجل التجارى
٤ ـ الترخيص بمزاولة المهنة من الجهات المختصة .
٥ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٦ ـ صورة من اقامة العمال سارية المفعول
٧ ـ كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب .
٨ ـ يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .
٩ ـ الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا علما بأن للادارة حق التجزئة والالغاء دون ابداء الاسباب والله الموفق .

■ تعلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية بجدة عن حاجتها الى استئجار خمسة مباني مدرسية بداخل مدينة جدة للمدارس التالية .
١ ـ مبنى لمدرسة حنين المتوسطة بحي البغدادية او العمارية او الكندرة .
٢ ـ مبنى لمدرسة ابن سيرين الابتدائية بحي الثغر .
٣ ـ مبنى لمدرسة ابن الهيثم الابتدائية بحي الجامعة .
٤ ـ مبنى لمدرسة عبدالرحمن الناصر الابتدائية بحي قويزة .
٥ ـ مبنى للمركز الثقافي الفرنسي بحي الحمراء .
وعلى ان تكون جميع المباني مسلحة ومزودة بالماء والكهرباء ومكيفات فريون ومراوح سقفية وان لا تقل غرف كل مبنى عن ٢٤ غرفة وبمساحة لا تقل عن ٤ × ٦م او ٤ × ٥م للغرفة الواحدة مع المرافق العامة اللازمة وعلى ان يكون مع كل مبنى حوش مظلل لا تقل مساحته عن ٦٠٠ متر مربع . فعلى الاخوان الذين لديهم مباني مناسبة ويرغبون تاجيرها كمدارس تقديم طلباتهم الى مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية بجدة مرفق بها نسخة من مخططات كل مبنى وصورةمن رخصة البناء وصورة من صك الملكية وصورة من حفيظة المالك وشهادة فنية من مكتب هندسي تفيد بصلاحية المبنى انشائيا كمدرسة مع اقرار بعدم اسبقية تاجير المبنى على جهة حكومية واخلى برغبة المالك لمطالبته بزيادة الاجرة وعدم انتساب المالك لوزارة المعارف مع موافقة المالك على اجراء التعديلات والاضافات التى تراها الجهات المختصة ضرورية لمناسبة المبنى للمدرسة . والله الموفق .

■ اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بالاحساء
اسم المنافسة ووصفها وغرضها . نظافة مبنى الوحدة الصحية الرئيسية بالهفوف (المبنى الجديد)
قيمة وثائق المنافسة . خمسون (٥٠ ريالا)
مكان بيع الوثائق : قسم المحاسبة بادارة التعليم بالاحساء
اخر موعد لتقديم العروض . يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٢٠هـ
مكان تقديم العروض : قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء .
موعد فتح المظاريف · يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٧/٢١هـ
مقدار التصنيف ونوعه
ملاحظات : يرفق ضمن اوراق العطاء التالى :
١ ـ خطاب ضمان بنكي مبدئي ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات .
٢ ـ شهادةتسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ الترخيص بمزاولة المهنة من الجهات المختصة .
٥ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٦ ـ صورة من اقامة العمال سارية المفعول .
٧ ـ كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب .
٨ ـ يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاثة صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .
٩ ـ الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها (علما بأن للادارة حق التجزئة والالغاء دون ابداء الاسباب والله الموفق).

تعلن ادارة التعليم بمنطقة ينبع عن رغبتها في استئجار مبنى بديل لمبنى مدرسة سفيان بن ثابت الانصاري بينبع البحر كيلو ٧ وقريب من المبنى الحالي للمدرسة وذلك بالشروط التالية :
١ ـ ان يكون المبنى مسلح او شعبى مشطب تشطيبا ممتازا
٢ ـ ان يحتوى على ١٢ غرفة على الاقل تكون صالحة للدراسة وبمساحة لا تقل عن ٤ × ٥م جيدة التهوية والاضاءة ..
٣ ـ ان يكون المبنى جاهزا عند معاينته من قبل اللجنة ولا يحتاج لأية تشطيبات تعيق استعماله
٤ ـ ان يكون مزودا بالماء والكهرباء ما امكن ذلك
٥ ـ يفضل المبنى الملحق به حوش يصلح كملعب
٦ ـ ان لا يكون قد سبق استئجاره من قبل اية ادارة حكومية واخلى بناء على طلب المالك .
٧ ـ ان لا يكون مالك المبنى من منسوبي وزارة المعارف
٨ ـ يتعهد كل من تتوفر لديه الشروط بتنفيذ اية اصلاحات او اضافات حسب راى اللجنة التى تقوم بالمعاينة مع تقديم اقرار من المالك يتضمن عدم ارتباطه مع اية ادارة حكومية بغرض التأجير ويلتزم بصيانة المبنى مدة سريان العقد دون المطالبة بزيادة مقابل ذلك وان يكون مسؤولا عن حالة المبنى الانشائية من حيث تحمله للغرض المراد استئجاره له كمدرسة ..
فعلى المواطنين الذين يتوفر لديهم المبنى المطلوب ويرغبون في التأجير التقدم بطلباتهم الى ادارة التعليم بينبع وذلك في خلال شهر من تاريخ نشره مع ارفاق ما يلي :
١ ـ صورة من رخصة الانشاء
٢ ـ صورة من صك الملكية
٣ ـ صورة من المخططات الانشائية والمعمارية للمبنى مع ايضاح مقدار الاجرة السنوية المطلوبة ضمن الطلب وللعموم جرى نشره ..

رقم المنافسة : ـ
اسم الجهة المعنية · ادارة التعليم بالاحساء
اسم المنافسة ووصفها وغرضها : نظافة مبنى بيت الطلبة بمنطقة الاحساء
قيمة وثائق المنافسة : ٥٠ ريالا
مكان بيع الوثائق : قسم المحاسبة بادارة التعليم بالاحساء
أخر موعد لتقديم العروض : يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٨/١١هـ
مكان تقديم العروض : قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء
موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٨/١٢هـ
مقدار التصنيف المطلوبة ونوعه : ـ
ملاحظات يرفق ضمن اوراق العطاء التالى :
١ ـ خطاب ضمان بنكي مبدئي ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ٣ شهور ولا تقبل الشيكات مهما كانت
٢ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ صورة من السجل التجارى
٤ ـ الترخيص بمزاولة المهنة من الجهات المختصة .
٥ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٦ ـ صورة من اقامة العمال سارية المفعول
٧ ـ كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب .
٨ ـ يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .
٩ ـ الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها علما بان للادارة حق التجزأ والالغاء دون ابداء الاسباب ..

■ تعلن ادارة تعليم صبياء عن احتياجها لاستئجار مبنى لمدرسة الداير المتوسطة ومعهد المعلمين على ان تتوفر فيه الشروط التالية :
١ ـ مكون من ١٨ غرفة مقاس ٤ × ٦
٢ ـ حمامات عدد ٤ مقاس ٤ × ٤
٣ ـ فناء بمساحة لا تقل عن ٣٠ × ٣٠
فعلى من لديه الرغبة في التأجير التقدم بطلبه الى ادارة تعليم صبياء قسم الاجور محدد بطلبه الاجور التى يرغبها والمعقولة مع ارفاق الاتى :
١ ـ صورة صك تملك
٢ ـ رسم كروكى للموقع
٣ ـ رسم كروكى للمبنى
٤ ـ اقرار خطى بانه ليس من منسوبي وزارة المعارف وذلك في موعد اقصاه نهاية يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/١٣هـ علما ان من لم يرفق الطلبات المنوه عنها لا يقبل طلبه .

وزارة الداخلية

■ تعلن المديرية العامة لسلاح الحدود عن طرح المناقصة الاتية :
١ ـ رقم المناقصة ٤٠٦/٤
٢ ـ اسم المناقصة ووصفها : تامين مواد صيانة المباني
٣ ـ مدة التوريد : ثلاث سنوات
٤ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصات بالمديرية العامة بالرياض
٥ ـ قيمة الوثيقة : ٥٠٠ ريال (خمسمائة ريال)
٦ ـ مكان تسليم العروض . ادارة المناقصات والعقود
٧ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات : السبت الموافق ١٤٠٦/٨/١٧هـ
٨ ـ تاريخ فتح المظاريف · تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالى
٩ ـ ملاحظات . يجب ان يكون المتقدم متخصص في اعمال التوريد .
على السادة الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة التقدم للادارة المذكورة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وحرر .

■ تعلن وزارة الداخلية ـ الادارة العامة للمشاريع ـ عن رغبتها في تأجير محلات تجارية وسوق مركزى ومرافق ترفيهية في مجمع اسكان قوى الامن الداخلي بمدينة جدة والمحتوى على عدد ١٣٤٢ فلة سكنية وذلك لتشغيل هذه المرافق لتقديم الخدمات التجارية والترفيهية لسكان المجمع .
فمن له الرغبة في الدخول في هذه المنافسة ممن تتوفر لديه الخبرة في هذه المجالات التقدم بخطاب للادارة العامة للمشاريع بوزارة الداخلية ، طريق المعذر بالرياض ، مرفقا به بيان بالخبرات السابقة والوثائق النظامية وذلك للحصول على نسخة من وثائق المنافسة وذلك ابتداء من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٢٠هـ وحتى نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٦/٦/٢٧هـ واخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٢٧هـ واخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٢٧هـ موعد فتح المظاريف الساعة الحادية عشر من صباح نفس اليوم .

■ تعلن وزارة الداخلية ـ الادارة العامة للمشاريع عن رغبتها في تأجير محلات تجارية وسوق مركزى ومرافق ترفيهية في مجمع اسكان قوى الامن الداخل بمدينة جدة والمحتوى على عدد ١٣٤٢ فلة سكنية وذلك لتشغيل هذه المرافق لتقديم الخدمات التجارية والترفيهية لسكان المجمع .
فمن له الرغبة في الدخول في هذه المنافسة ممن تتوفر لديه الخبرة في هذه المجالات التقدم بخطاب للادارة العامة للمشاريع بوزارة الداخلية طريق المعذر بالرياض مرفقا به بيان بالخبرات السابقة والوثائق النظامية وذلك للحصول على نسخة من وثائق المنافسة وذلك ابتداء من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٢٠هـ وحتى نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٦/٦/٢٧هـ واخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٢٧هـ موعد فتح المظاريف الساعة الحادية عشر من صباح نفس اليوم .

■ تعلن ادارة مرور القريات عن رغبتها في استئجار مبنى لقسم مرور حقل على ان يتوفر به الاتى :
١ ـ ٢٦ غرفة مساحة كل غرفة اربعة ونصف × اربعة متر
٢ ـ ٤ صالات مسلحة كل صالة ٦ × ٥م
٣ ـ ٨ دورات مياه عربى + افرنجى
٤ ـ ملحق اضافى يحتوى على اربع غرف وحمام
٥ ـ مسجد بمساحة ١٢ × ٨م
٦ ـ حوش بمساحة مناسبة
٧ ـ ان يتوفر به الماء والكهرباء وتصله خطوط الهاتف .

■ تعلن الادارة العامة للمجاهدين انها سبق وان قامت بالاعلان للمواطنين عن رغبتها في تامين ما تحتاجه من السيارات خلال العام المالي ١٤٠٧/١٤٠٦هـ وحيث تضمن الاعلان ان اخر موعد لقبول تقديم العطاءات هو السبت الموافق ١٤٠٦/٨/٣هـ
لهذا فقد تقرر ان يكون اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٦هـ بدلا من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٨/٣هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٧/٧هـ ..

■ رقم المناقصة : ١٤٠٧/٤٠٦/٢٣هـ .
اسم الجهة المعلنة : الامن العام
اسم المناقصة : نظافة وصيانة مبنى مديرية شرطة منطقة جيزان والمباني التابعة لها
قيمة المناقصة : ١٠٠٠ ريال
مكان بيع المواصفات : الامن العام المناقصات
اخر موعد لقبول العروض : ١٤٠٦/٧/١٥هـ
مكان تقديم العروض : الامن العام المناقصات
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٧/١٦هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : التخصص في السجل التجارى في مجال نظافة وصيانة المباني وسابق خبرة .
ملاحظات : على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخة السجل التجارى وشهادات الخبرة للتاكد من ذلك .

اعلان مناقصة للامن العام

■ رقم المناقصة : ١٤٠٦/١٤٠٦/٢١هـ
اسم الجهة المعلنة : الامن العام
قيمة المناقصة : ١٠٠٠ ريال
مكان بيع المواصفات : الامن العام المناقصات
اخر موعد لقبول العروض : ١٤٠٦/٧/٨هـ .
مكان تقديم العروض : الامن العام المناقصات
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٧/٩هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : التخصص في السجل التجارى في هذا المجال مع سابق خبرة
ملاحظات : على المتقدمين احضار نسخة السجل وشهادات الخبرة للتاكد من ذلك عند شراء المواصفات .

اعلان مناقصة للامن العام

■ رقم المناقصة : ١٤٠٧/١٤٠٦/٢٢هـ
اسم الجهة المعلنة : الامن العام
اسم المناقصة : صيانة ونظافة مباني تابعة لشرطة منطقة مكة المكرمة
قيمة المناقصة : ١٠٠٠ ريال
مكان بيع المواصفات : الامن العام المناقصات
اخر موعد لقبول العروض : ١٤٠٦/٧/١٣هـ
مكان تقديم العروض : الامن العام المناقصات
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٧/١٤هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : التخصص في السجل التجارى في مجال نظافة وصيانة المباني وسابق خبرة في هذا المجال .
ملاحظات : على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخة من السجل التجارى وشهادات الخبرة للتاكد من التخصص .

وزارة الصحة

رقم المنافسة :
١١٥٦ .

اسم المنافسة :
الامصال واللقاحات لعام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ مدة التوريد تسعة اشهر ..
قيمة النسخة الواحدة :
٣ الاف ريال

موعد تقديم العطاءات :
الساعة التاسعة من صباح يوم السبت ١٤٠٦/٨/١٠هـ

موعد فتح المظاريف :
الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٦/٨/١٠هـ
يتقدم لهذه المنافسة الوكلاء المعتمدون للشركات الام المصنعة لهذه الاصناف ..

١١٥٧

منافسة الصيانة والتشغيل غير الطبي للمستشفيات الخيرية حراء بمكة ـ بدر بالمدينة ـ مستشفى الامير سلمان بن عبدالعزيز بالرياض

١٠ الاف ريال بموجب شيك مصدق

الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/٨/١٢هـ

الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/٨/١٢هـ
يسمح بالدخول في هذه المنافسة للمصنفين في مجال الصيانة والتشغيل غير الطبي وبدرجةالتصنيف حسب قيمة العطاء .. مدة المنافسة ٣ سنوات .

١١٥٨

انشاء مستشفى ظهران سعة ١٠٠ سرير التنفيذ ٢٤ شهرا

١٥٠٠٠ ريال بموجب شيك مصدق

الساعة التاسعة من صباح يوم السبت ١٤٠٦/٧/٢٦هـ

الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٦/٧/٢٦هـ
تقدم درجةالتصنيف حسب قيمة اجمالي العطاء ..

تعلن وزارة الصحة عن طرحها المنافسات المبينة بعالية بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة .. فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسات تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالي وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية ..
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى ..

رقم المنافسة
١١٦١

اسم المنافسة
انشاء مركز صحى القلوة بالباحة سعة ١٥ سريرا

قيمة النسخة الواحدة
٧ الاف ريال بموجب شيك مصدق

موعد تقديم العطاءات
الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٨/٢٠هـ

موعد فتح المظاريف
الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٨/٢٠هـ
تقدم درجة التصنيف حسب قيمة اجمالي العطاء ..
تعلن وزارة الصحة عن طرحها المنافسة المبينة بعالية بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة .. فعلى راغبى الدخول في المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالي وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية ..
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى ..

■ رقم المنافسة : تأجيل المنافسة رقم ١١٤٣
اسم المنافسة : تطوير المراكز الصحية المجموعة الثالثة في كل من :
مركز صحى الشعبة بالشمال ٢٠ سريرا ومركز صحى العويقلية بالشمال ١٥ سريرا ومركز صحى العيص بالمدينة ٣٠ سريرا ومركز صحى طريق بالشمال ٣٠ سريرا ومركز صحى الفقير بالمدينة ٢٠ سراير مدة التنفيذ ١٨ شهرا للعملية الواحدة تقدم درجة التصنيف حسب قيمة اجمالي العطاء .
قيمة النسخة الواحدة عشرون الف ريال بموجب شيك مصدق
موعد تقديم العطاءات : الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/١٣هـ
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/١٣هـ
رغبة من الوزارة في اتاحة الفرصة لاكبر عدد من المتقدمين للمنافسة الموضحة بعاليه فقد تقرر تاجيل فتح مظاريف المنافسة عن موعدها السابق الى الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/١٣هـ ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة . فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية .
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى .

■ رقم المنافسة : تأجيل المنافسة رقم ١١٤٦
اسم المنافسة : انشاء المراكز الصحية المجموعة الرابعة في كل من : مركز صحى بقعاء ٣٠ سريرا بحائل ومركز صحى عقلة الصقور ١٥ سريرا بالقصيم ومركز صحى ضرية ١٥ سريرا بالقصيم . تقدم درجة التصنيف حسب قيمة العطاء . مدة التنفيذ ١٨ شهرا للعملية الواحدة .
قيمة النسخة الواحدة : عشرون الف ريال بموجب شيك مصدق
موعد تقديم العطاءات : الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٢٧هـ
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٢٧هـ
رغبة من الوزارة في اتاحة الفرصة لاكبر عدد من المتقدمين للمنافسة الموضحة بعاليه فقد تقرر تاجيل فتح مظاريف المنافسة عن موعدها السابق الى الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٢٧هـ ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة . فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية .
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى .

■ رقم المنافسة : ١١٥٩
اسم المنافسة : التشغيل الطبي لمستشفيات تثليث . النماص ، باللسمر ، وصامطة .
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٨/٥هـ .
قيمة النسخة : (٥٠) خمسون الف ريال .
رقم المنافسة : ١١٦٠ .
اسم المنافسة : التشغيل الطبى لمستشفيات سراة عبيدة ، المجاردة ، وفراسان .
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٨/١٧هـ .
قيمة النسخة : (٥٠٫٠٠٠) خمسون الف ريال .
ترغب وزارة الصحة في طرح المشروعين الموضحين اعلاه في منافسةعلمة بين الشركات ذات الخبرة الممتازة في مجال الخدمات الطبية وادارة المستشفيات والتى تتوفر فيها الشروط التالية :

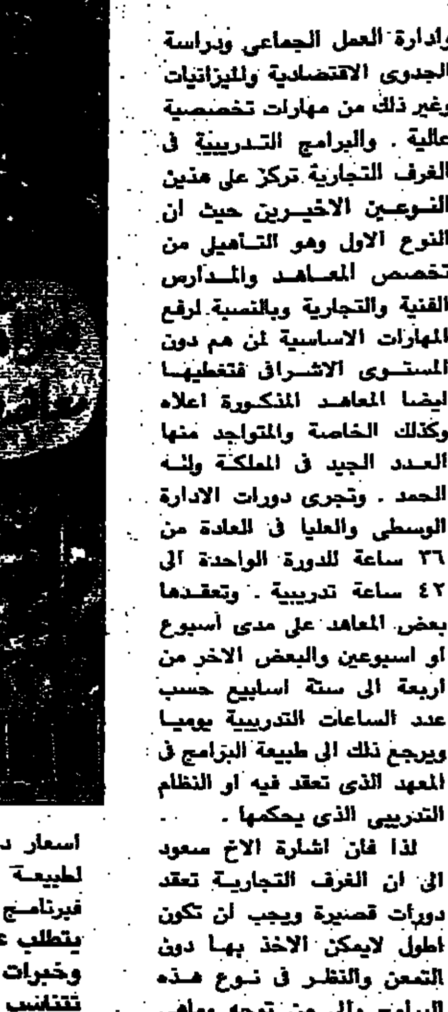
١ ـ يلزم ان يكون المتنافس شركة سعودية او شركة سعودية مشتركة مع شركة عالمية متخصصة في مجال الادارة الطبية للمستشفيات وان يكون لهما او لاحداهما خبرة سابقة في ادارة المستشفيات .
٢ ـ يجب ان تكون الشركة او احد اعضائها قائمة في اعمال ادارة مستشفيين سعة ١٠٠ سرير او اكثر في الوقت الحاضر سواء بالمملكة او احد الدول المتقدمة في مواقع يوافق عليها من الوزارة .

٣ ـ يلزم ان يكون لدى المتنافسين امكانية استجلاب الخبراء الطبيين اللازمين وذلك من احد الدول المتقدمة في المواقع التي توافق عليها الوزارة بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات ودفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة .

فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية .

تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى . توجه جميع الاستفسارات الفنية قبل فتح المظاريف الى العنوان التالى وزارة الصحة ـ وكيل الوزارة المساعد للطب العلاجي ـ الادارة العامة للمستشفيات ـ الرياض ١١١٧٦ .

وجهة نظر حول : دورات التدريب



معما لا يقبل الشك ان التدريب عامل هام من عوامل مسيرة التنمية . والتدريب ماهو الا تكملة لرسالة الجامعات والمعاهد التعليمية حيث ان الاولى تزود الشباب بالمؤهلات العلمية النظرية ، والتطبيقية في حالة كونها معاهد صناعية او فنية بينما التدريب هو توظيف هذه العلوم بصورة عملية لتطبق في العمل . ولذا فيطلق على خريجي المعاهد الفنية والجامعات بالمؤهلين وتأتي رسالة التدريب للوصول بالمؤهلين الى مستوى التخصص والمهارة . اما بالنسبة للمدارس العادية حتى مستوى التوجيهي والتخرج من الجامعات او برامج تدريبية متوسطة المدى من سنة الى ثلاث سنوات تقريبا حسب نوع برامج التأهيل .

لذا وددت ان اعلق على مقالة السيد / سعود التويم في صحيفة الرياض بالصفحة الرابعة وبتاريخ ١٤ جمادى الآخرة ١٤٠٦هـ بالعدد رقم ٦٤٥٤ وبعنوان اثر الدورات التدريبية في مسيرة التنمية .

ولقد اشار الاخ سعود بدور هذه الدورات في مسيرة التنمية الا انه ينبغي ان نفرق كما ذكرت اعلاه بين التدريب للتأهيل ، والدورات التدريبية لرفع المهارات وزيادة المؤهلات والوصول بالمتدرب الى التخصص والاحتراف مثل الدورات الفنية المكملة او المتقدمة ودورات الادارة الوسطى ودورات الادارة العليا . فالاولى تتم عادة لشاغلي الوظائف الاساسية كالكتبة والسكرتارية والوظائف الفنية كالميكانيكا وغيرها ، وهي تركز على تطوير المهارات الاساسية لاتقان عمل اساسي محدد لذا فانها تطول وتقصر حسب نوع هذه المهارات وفي العادة فهي تمتد من اسبوع الى ستة اشهر . اما بالنسبة للادارة الوسطى فنعني بهم مشرفو الاقسام الصغيرة ومراقبو العمال او رؤساء الكتبة .. الخ وهذه الدورات تهدف عادة الى زيادة المقدرات الاشرافية والقدرة على زيادة الانتاج وتنظيم جداول العمل وغير ذلك من مهام اشرافية اساسية . وبالنسبة للادارة العليا فتركز على زيادة المهارات القيادية والادارية كالتخطيط والرقابة وادارة العمل الجماعي ودراسة الجدوى الاقتصادية والميزانيات وغير ذلك من مهارات تخصصية عالية . والبرامج التدريبية في الغرف التجارية تركز على هذين النوعين الاخيرين حيث ان النوع الاول وهو التأهيل من تخصص المعاهد والمدارس الفنية والتجارية وبالنسبة لرفع المهارات الاساسية لمن هم دون المستوى الاشراف فتغطيها ايضا المعاهد المذكورة اعلاه وكذلك الخاصة والمتواجد منها العدد الجيد في المملكة ولله الحمد . وتجرى دورات الادارة الوسطى والعليا في العادة من ٣٦ ساعة للدورة الواحدة الى ٤٢ ساعة تدريبية . وتعقدها بعض المعاهد على مدى أسبوع او اسبوعين والبعض الاخر من اربعة الى ستة اسابيع حسب عدد الساعات التدريبية يوميا ويرجع ذلك الى طبيعة البرامج في المعهد الذي تعقد فيه او النظام التدريبي الذي يحكمها .

لذا فان اشارة الاخ سعود الى ان الغرف التجارية تعقد دورات قصيرة ويجب ان تكون اطول لايمكن الاخذ بها دون التمعن والنظر في نوع هذه البرامج والى من توجه وماهي الانظمة التي تحكمها وعلى سبيل التأكيد نجد ان بعض الجامعات تعتمد نظام (الربع السنوي) كنظام تدريس لديها والبعض الآخر يعتمد نظام الوحدات الدراسية او السميستر ، دون ان نخل ذلك بمواد واهداف التدريس . أم قوله انها لاتهتم اي الغرف التجارية بالمؤهلات التي يحملها المتدرب فاعتقد انه لو اطلع على كتيبات التدريب بالغرفة مثل كتيب برامج تطوير الكفاءات الادارية لوجد ان كل برنامج يتطلب فئة معينة من المرشحين ومحددة بوضوح . ولايمكن محاسبة التدريب بالغرف نتيجة مخالفة اصحاب المؤسسات لهذه الشروط كما انه ليس من العدل ان نطالب تدريب الغرف بالتحقيق والتمحيص في كل البيانات وصحتها خاصة وان ذلك يستدعي زيادة اعداد المعلمين بالتدريب دون مبرر .

اما بخصوص تحقيق اقصى ربح فلو نظرنا الى تكلفة اي دورة مشابهة تعقد في مؤسسات تدريبية خاصة بالمملكة فان تدريب الغرف اقل بحوالى ٣٠٪ اما بالنسبة للدورات خارج المملكة والمشابهة فاقل بـ ٤٠٪ ناهيك عن تكاليف السفر والاعاشة كما ان الدورات بالخارج عموما تتطلب الماما جيدا باللغة الانجليزية وان مواضيع الدراسة ونماذج التطبيق تختلف اجتماعيا وثقافيا عن السعودية . واما تفاوت اسعار دورات الغرف فتخضع لطبيعة البرنامج ومستواه ، فبرنامج القيادة العليا مثلا يتطلب عددا اقل من المشاركين وخبرات عالية من المدربين تتناسب ومستوى المشاركين مما يزيد من ارتفاع تكلفة البرنامج .

اما من حيث عدد الدورات واعتقاد الاخ سعود ان ثماني دورات وتليها خمس خلال سنة واحدة تعقدها الغرفة التجارية تعد عددا كبيرا فهذا ليس بصحيح . وعلى سبيل المثال هناك معاهد ادارية تدريبية تعقد من ثلاث الى خمس دورات اسبوعيا او كل اسبوعين . وينبغي على تدريب الغرف التجارية زيادة عدد الدورات التي يعقدها للاسباب التالية :

أولا - لتغطي احتياجات القطاع الخاص ليساهم مساهمة قوية وعملية في دفع عجلة التقدم بالمملكة . ثانيا - ان معاهد الادارة العامة وماشابهها ترزح تحت ضغط الطلبات الكثيرة لتطوير الاجهزة الحكومية والعاملين فيها . لذا لايعقل ان تحدد مسئولية التدريب على الجهات الحكومية وحدها او المعاهد الاخرى وتهمل اي جهة من شأنها تقديم المثيل او البديل بفعالية . كما اعتقد ان خطوات الغرف التجارية في هذا الشأن هي مساهمة كبيرة وفعالة لاداء هذا الدور جنبا الى جنب مع الجامعات والمعاهد الحكومية الاخرى .

اما من حيث اعداد دراسة مسبقة لاحتياجات المنشآت من التدريب فلا يوجد معهد تدريبي واحد يستطيع ان يغطي بنسبة ١٠٠٪ من احتياجات المنشآت في المملكة ولا حتى جزء معقول منها . ان دراسة الاحتياجات الفعلية للمنشآت من التدريب تعني اعداد مسح شامل وابحاث وخطط على المستوى القومي بمعناه الواسع ناهيك عما يستلزمه ذلك من استبيانات ومقابلات مع اصحاب المنشآت ومدرائها وحتى فئات من العاملين فيها على كافة مستوياتهم الوظيفية ، واخذ نماذج من كل مستوى لاجراء تجارب تدريبية عليه لمعرفة التفاوت والتقارب في المهارات وحسب طبيعة كل وظيفة علما بان ذلك كله وان تم على مستوى عال ومتخصص لن يصل الى اكثر من ٨٠٪ من الصحة لما في الطبيعة البشرية من تفاوت في المرئيات والحكم ووجهات النظر . فهل يمكن ان يتم ذلك من قبل الغرف التجارية وحدها .. او ليس ذلك مكلف جدا .. وهل يمكن انجازه في ايام او اسابيع ؟ اما هل نأجل التدريب حتى تتوافر المعلومات بالتفصيل الدقيق والشامل ؟ واذا كان الاخ / سعود قد ذكر ان التدريب يحتاج الى تخطيط سليم ودقيق ومتابعة مستمرة فكيف سهى عنه ان لايوجد خطة توضع للمستقبل سواء سنوية او خمسية وتصل للهدف ١٠٠٪ فهذا لايكون لان المتغيرات المختلفة التي تؤثر في الخطط ليست ساكنة ولاثابتة وانما توضع الخطط على اساس التوقعات ، ولذا يجرى متابعتها وتعديلها كلما اقتضت الحاجة . ان تغطية الاحتياجات المختلفة للمنشآت لاتكون كاملة حتى بمجرد دراسة هذه الاحتياجات لان التدريب يعتمد في نجاحه ايضا الى تفاعل المتدربين وهذا التفاعل لايكون بمستوى واحد نظرا للفروقات الفردية العلمية والتجريبية بل والشخصية ايضا . فالتدريب الاداري يهدف للتحسين والتطوير وليس الى التعليم التأهيلي او الاساسي . واذا كانت اي منشأة ترغب في وضع برنامج تدريبي خاص لاحتياجاتها فهذا يعني تدريب مقنن خاص بهذه المنشأة وليس عاما تستفيد منه معظم المؤسسات . وتدريب الغرف التجارية يهدف الى تقديم فائدة عامة وليس الاقتصار على تقديم هذه الفائدة لمنشأة معينة بحد ذاتها .

اما من حيث متابعة التدريب في مواقع العمل فهذا من اختصاص مشرفي العمل ورؤساء الادارات حيث يرفعون مرئياتهم الى التدريب للتعديل والتقويم . والا تطلب الامر ان كل ادارة تدريبية توظف العشرات من المدربين للمتابعة والتقويم لمن حضروا دوراتها في المنشآت المختلفة .

ومن حيث كفاءة وقدرات المدربين بالغرف التجارية فبعضهم اساتذة متخرجون من جامعات متقدمة عربية واجنبية والبعض الآخر كان و لازال يشغل مناصب تعليمية او ادارية متخصصة من سعوديين وغيرهم .

واكتفي بالقول بان تدريب الغرفة التجارية بجدة عقد عدة دورات لمشاريع المطارات الدولية قوبلت بالاستحسان والثناء من جميع المدراء والمشرفين الذين حضروها . وقد قام بعقدها والتدريب فيها من الاساتذة والمدربين الممتازين سعوديون ومن جنسيات اخرى .

ان النقد والتوجيه امران ضروريان لنجاح واستمرار التدريب ولكن يكون تشهيرا ليس مبني على اسس علمية ولا معرفة جيدة بالتدريب وصعوباتها في الدول النامية يعد احباطا ووضع عثرات بدلا من التشجيع .

لذا ارجو ان اكون قد اوضحت للأخ / سعود ماقد فاته او اشكل عليه من التفريق بين التدريب للتطوير والتحسين والتدريب للتأهيل الاساسي او التعليم للتأهيل .



عبدالعزيز محمد ملائكه
مدير الشؤون الادارية للتدريب بمشاريع المطارات الدولية

البذور الطيبة حصاد متجدد

بقلم : عبدالمؤمن محمد النعمان

صديقنا العزيز المعروف عند اغلبية اهل المدينة (عدنان حمزه كلجي) يردد كلمة يضحك منها زملاؤه باستمرار حيث يقول لبعض الموظفين : (ان الكرسي الذي انتم عليه كرسي دوار) ويقول ايضا (كرسي الوظيفة مثل كرسي الحلاق) وهذه العبارات وان كان الصديق يقولها هكذا على سجيته وبطيبته المعروفة وبصورة فيها شيء من الدعابة الا انها صادقة ومنطبقة ولو تاملها الشخص بعمق لادرك معناها ..

فالذين يغترون بالمناصب الوظيفية ويعتبرونها تشريفا لا تكليفا هم في حقيقة الامر واهمون .. فما من موظف جلس على كرسي الوظيفة الا نزل عنه وجاء بعده شخص اخر وتلك سنة الحياة فان كان قد ادى عمله على خير وجه وكان يتمتع بالاخلاق الحميدة والسمعة الطيبة والاستقامة في العمل جنى الاجر من الله واستحق الذكر الحسن . اما ان لم يؤد عمله على الوجه المطلوب وعامل الناس بما يكره ان يعاملوه به وكانت علاقاته مع الآخرين متدنية فانه سيقطف حتما الذكر والسمعة السيئة ..

فكرسي الوظيفة الذي سال لعاب هذا الموظف له وبعد ان جلس عليه استغله لارضاء نزواته وحماقاته او بما يعود عليه بالنفع كرسي مؤقت سينزل عنه يوما ما وسيجني بعد ذلك الخسارة الدائمة والمقت المستمر ..

صحيح ان الوظيفة لا تغمط الموظف حقه ولا تتنكر له ولا تاكله لحما وترميه عظما فهي مع انها تكليف فهي ايضا تشريف وبامكان الموظف ان يحصل على كسب معنوي كبير اذا هو استطاع ان يزرع ما يستفيد منه عند الحصاد وعند جني الثمار لكن التشريف لا ينبغي ان يكون هو الهدف وانما الهدف ارضاء الله ثم اداء الواجب وخدمة الوطن وفق توجيهات امام المسلمين ..

ان الاخلاق الفاضلة مع المراجعين بذور تنبت ازاهير المحبة للشخص وان الاخلاق الفاضلة مع المراجعين تنبت الذكر الحسن والسمعة الطيبة وان التوفيق في العمل بما ينفع الناس ويحل مشاكلهم بذور تنبت الخير .. وفي هذا المعنى يقول المصطفى صلى الله عليه وسلم . ما من شيء اثقل في ميزان المسلم يوم القيامة من حسن الخلق ..

ومن المؤسف حقا ان يصطدم الشخص منا بموظفين بلغ بهم الغرور مبلغا كبيرا فاخلاقهم رديئة وطباعهم شرسة ومعاملاتهم للمراجعين تتسم بالجهل .. وهذا النوع من الموظفين وان كان تصرفهم يدل على مركب نقص في قرارة نفوسهم فانهم يمثلون عقبة في طريق رفاهية المجتمع ولابد من اصلاحهم بقدر المستطاع ولا اشك انهم في غالبهم مستعدون لتقبل التوجيه .. فبعضهم خامات صالحة لتقبل الخير .. ولا يفوتني هنا ان اشيد بالغالبية العظمى من الموظفين المخلصين الذين يتمتعون باخلاق فاضلة وقد ادوا واجبهم الوظيفي على احسن ما يرام لانهم يعلمون مسؤولياتهم ويدركون انهم سيتركون الوظيفة في يوم من الايام فيحرصون على سمعتهم ..

فالمكسب الحقيقي للموظف يوم ان يغادر وظيفته والناس يقولون عنه :

« نعم الرجل » والخسارة ان يقول عنه الناس لا رده الله .. وبالله التوفيق ..

نظرة الى الصيدليات

فؤاد حسن كابلي

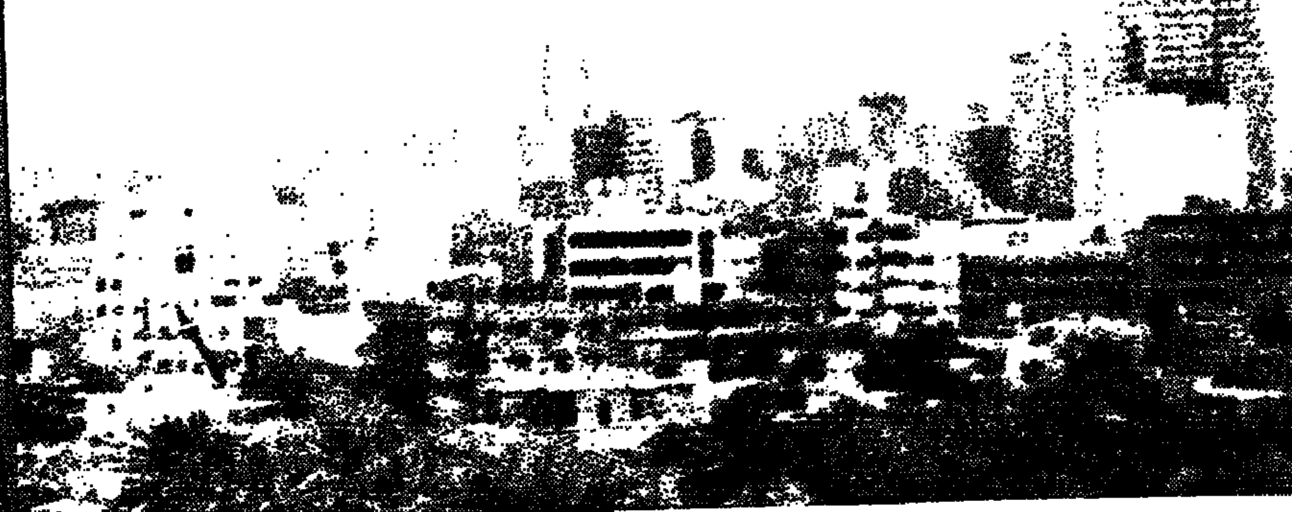
الذي يسر الخاطر ويثلج الصدر انه مايبزغ فجر يوم جديد حتى نقرأ او نسمع عن افتتاح مستشفى او مركز صحي حديث في منطقة ما من بلدنا العزيزة .. حتى عمت الخدمات الطبية الجيدة جميع مدن وقرى المملكة .. وتطورت هذه المستشفيات حتى اصبحت تضارع بامكانياتها واجهزتها الحديثة ومهارة اطبائها معظم دول العالم الذي كان يسبقنا ومتقدم عنا في هذا المضمار بل تخطيناهم حتى اصبحنا حديثهم المستمر عن تقدمنا وازدهارنا .. مما حدا بالبعض منهم الى ارسال وتحويل مرضاهم الى بلدنا الحبيب ليجدوا بتوفيق الله الشفاء التام من الامراض الكثيرة التي كانوا يعانون منها واستعصى علاجها في بلدهم .. اننا نسجد لله شاكرين له هذا الحال وماوصلنا اليه .. وهنا في المدينة المنورة نجد ان لدينا العديد من المستشفيات ذات البناء الشامخ والخدمة الممتازة .. منها على سبيل المثال لا الحصر مستشفى بدر الخيري الذي يضم مائتي سرير ومزود باحدث الاجهزة الحديثة ويدار بادارة اقل مايقال عنها انها ذات كفاءة عالية ومعاملة حسنة جدا .. كما ان مستشفى الملك فهد الذي يضم خمسمائة سرير نجد انه في هذه الايام قد شغل منها اربعمائة سرير وهذه اضافة هامة اذ كان عدد الاسرة التي تشغل فيه لايزيد عن مائة وخمسين سريرا فقط .. وطبيعي فان ذلك يرجع الى ترسيخ الثقة لدى الناس في مستشفياتهم الحكومية وثقتهم التامة بكفاءة ومهارة الاطباء بها ومايلقونه من حسن التشخيص الجيد والعلاج الناجع .. ومادمنا في صدد الحديث عن المستشفيات والعلاج نتطرق الى مطلب متواضع من معالي وزير الصحة وهو المعروف عنه برحابة الصدر وتقبل الآراء التي تنعكس فائدتها على رفع المستوى الصحي في هذه البلدة الطيبة .. اقول كما هو معلوم لدى معاليكم انه بالنسبة للمكسب او الربح المحدد على تسعيرة الدواء لجميع الصيدليات بمناطق المملكة المترامية الاطراف بدون اي فرق في التسعيرة بين مدينة واخرى هي نسبة ١٤٪ .. وهنا اود ان افيد معاليكم بانه كانت لدينا مخازن للادوية يمكن ادارتها بأي شخص لديه المام او خبرة بمسمى الادوية وخلافها اما في وقتنا الحاضر وبعد ان تحولت هذه المخازن الى صيدليات لابد ان يكون القائمون على ادارة هذه الصيدليات من الصيادلة القانونيين الحاصلين على شهادة جامعية متخصصين حتى يمكنهم ادارتها .

وهنا نرجو من معاليكم التكرم باعادة النظر في موضوع هذه التسعيرة بما يتناسب وهذا التحول الذي استهدف سلامة المواطن من اي خطأ قد يرتكبه الموظف عن طريق اعطاء الدواء .. وهناك فرق كبير وشاسع بين الراتب الذي يتقاضاه الشخص الاول في المخازن والشخص الثاني في الصيدلية .. كما ان هناك فرق النقل للادوية والمنصرفات النثرية بين مقر الشركات المتخصصة في توزيع الادوية في كل من جدة والرياض نتيجة ارسالها بواسطة المخرج والاتصالات الهاتفية وخلافها الكثير .

ولعل الامر يحتاج الى دراسة تقف فيها الوزارة على اوضاع الصيدليات يمكن من خلالها وضع اساس سليم لهذا القطاع الحيوي الهام .







.. حتى لا يشغلنا التفكير فى أمطار الشتاء من أن نتمتع بليالى الصيف !!..



مها صلاح الدين



يقولون ان على الانسان ان يعيش بحدود أمكانياته المادية وان يعمل دائما على توفير « القرش الأبيض لليوم الأسود » وهذه حكمة تعرفها جميعا الا أن عالم النفس الأمريكي فريد يل ماينارد له راى آخر فى هذا الموضوع . ولقد رايت أن انقل رأيه الى قرائى الأعزاء لأنه يفتح لنا نافذة اخرى نطل بها على مسألة الادخار والتوفير والى اى حد يجب ان يتحكم مثل هذا الأمر فى أمور حياتنا المعيشية . يقول فريد يل ماينارد أنه يؤمن بأن على الانسان أن يعيش حاضر حياته وهو يضع نصب عينيه الحكمة القائلة .. « بالانشغال فى اتخاذ الاحتياطات لأيام المطر يجب الا ننسى أن نتمتع بليالى الصيف الجميلة » ومعنى ذلك انه بمحاولة الادخار لأيام الشدة كل قرش يمكن أن يصل الى

أبنينا فاننا قد ننسى أن نعيش حاضرا بهيجا وممتعا . وبالطبع عالم النفس فريد يل ماينارد يريدنا أن نتمتع بالحاضر وان نمتع معنا كل أولئك الذين نحبهم لأن الذكريات الحلوة سوف تكون بالتأكيد مصدر سعادة لنا فى المستقبل وبعد «أن يصبح

هذا الحاضر ماضيا وماضيا لا يمكن أن يعود أبدا ويضرب لنا على ذلك مثلا بأن يقص علينا قصة حياة أحد معارفه وهو فرانك مايراند . كان هذا الرجل يعانى من ضيق ذات اليد وكان متزوجا وله خمسة أولاد من مختلف الاعمار . بيته الصغير كان يضيق بأولاده والى درجة أن الكبار منهم كانوا يضطرون للذهاب الى المكتبة العامة فى المدينة التى يعيشون فيها للمذاكرة وتحضير واجباتهم المدرسية . أما مصاريف البيت

فقد كانت تاتى فى حدود أقل القليل حتى يستطيع فرانك مايراند أن يدخر جزءا من دخله المتواضع كى يسد غوائل الدهر كما يقولون . ومع هذا كله فانه لم يكن لينسى أن يقتطع جزءا من هذا الدخل البسيط ليؤمن فى نهاية العام مبلغا من المال يستطيع به أن يأخذ أولاده وزوجته فى رحلة ما يقضون فيها اسبوعا أو عشرة أيام فى الجبل يتمتعون بالهواء المنعش والمناظر الخلابة أو عند البحر حيث كان الأولاد يسبحون ويمرحون او فى قرية فى بطن الوادى القريب يجلسون فيها فى البساتين النضرة بين الخضرة والماء .. الخ . ومرت الأيام ليكبر الأولاد ويتفرقون . كل يبحث عن لقمة العيش فى جهة ما من البلاد الا أن رسائل كل واحد منهم لوالدهم ووالدتهم كانت دائما تحتوى على عبارة معينة هى « اننى لا ازال اتذكر تلك الاجازات السنوية التى كنا نمضيها فى رحلات ممتعة الى هنا وهناك . » وبالطبع لو أن والدهم

فرانك مايراند أصر على عدم

صرف ذلك الجزء من مدخوله القليل على تلك الرحلات تحسبا لطوارىء الزمن فانه لا يمكن أن يكون لأولاده مثل هذه الذكريات الحلوة عن ماضى حياتهم وأيام طفولتهم وصباهم وبعبارة أخرى أن هذه الرحلات التى أجمع كل أولاد فرانك على وصفها بأنها

ممتعة وبهيجة هى التى كانت تساعدهم على أن يعيشوا حاضرا سعيدا ينقلونه معهم فى مخيلتهم الى المستقبل على شكل ذكريات جميلة حلوة بل أن هذه الذكريات الجميلة الحلوة كانت تطغى تماما على ذكريات البيت الصغير الذى لم يستطيعوا

المذاكرة فيه وكذلك على أمور حياتهم المعيشية الأخرى التى

كان والدهم يصرف عليها بحدود أقل القليل باعترافه هو

شخصيا . وهكذا يستنبط لنا عالم النفس الأمريكي فريد يل ماينارد من هذه القصة الحقيقية والتى لا يزال اشخاصها على قيد الحياة ..

قاعدة ثانية غير تلك التى تريدنا أن ندخر القرش الابيض لليوم الاسود الا وهى أن نتمتع بحاضرنا حتى ولو كان ذلك على حساب مدخراتنا لمستقبل

ايامنا . أما أنا شخصيا فان لى رأيا ثالثا فى هذا الموضوع وهو أن علينا أن ندخر لمستقبل ايامنا ولكن فى نفس الوقت يجب الا تجعل ذلك هاجسا يتحكم فى واقع حياتنا ويحيله خاويا مملا ورتيبا ومن جهة أخرى يجب علينا الا نصرف كل مدخراتنا بحجة أن نتمتع بحاضرنا قبل أن يفلت منا وأن ننقله معنا الى المستقبل على شكل ذكريات حلوة بهيجة بعبارة أخرى خير الأمور الوسط بمعنى أن ندخر المعقول وان نصرف المعقول أيضا ..

ضمن المسابقة الفنية لهذا العام :

طالبات من المدينة المنورة يحصلن على درع المرتبة الاولى

اقامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب مسابقاتها الفنية لهذا العام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وقد كان لبنات المدينة المنورة نصيب مع اخوانهم الشباب فى جوائز الفنون حيث فازت المتوسطة الثامنة بالمدينة بدرع الرئاسة للمرتبة الاولى وبعض الميداليات الذهبية لاشتراكهن بعدد من اللوحات الفنية وبعد اعلان النتائج كان لنا هذا اللقاء مع احدى الفائزات ..

اعداد :
مقبولة
مصلح صالح

الاسم نجوى محمد نجيب الشيخ خالد

المؤهل . اهلية التعليم بدمشق ـ معهد اعداد مدرسين ـ

العمل . مدرسة فى المملكة

مدة التدريس اربع عشرة سنة فى مادة التربية الفنية

الجنسية . سورية

■ الفن كلمة شاملة من اى الزوايا فيه تطل موهبتك ؟

ـ الفن تلك الكلمة التى تعنى الجمال المطلق حيث تربط بين المشاعر الانسانية السامية وتاخذ بهم الى معارج الجمال فالفن يتجلى فى الكلمة العذبة والجملة الموسيقية واللحن الحزين الذى يصلنى بالطبيعة الخلابة التى خلقها الله المبدع العظيم .

■ متى كانت بداية المشوار مع الريشة والالوان ؟

ـ بينى وبين الريشة صداقة منذ الطفولة ومع كل يوم تزداد صداقتى مع الريشة واللون حتى غدت السامر الانيس .

■ فى هذا العام اقامت ادارة رعاية الشباب بالمدينة المنورة معرضا للفنون وكان لك نصيب من الجوائز ارجو اعطاءنا فكرة عن المسابقة واشتراكك بها ؟

ـ رعاية الشباب هى ثمرة جلالة الملك المفدى والاب الحانى لكل عربى فى هذه المملكة ومن هذا المنطلق اشتركت بالمسابقات التى اقامتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب عن طريق المتوسطة الثامنة للبنات وكان عملى فى العام الماضى يعبر عن الفن الاسلامى فى الحرق على الخشب بتكوين طاولة عربية قديمة وايضا لوحة تزيينية من قصاصات الورق تمثل منظرا طبيعيا وحزت على شهادة تقديرية وميدالية ذهبية وجائزة مالية وقد اشتركت هذا العام ايضا باسم المدرسة .

■ كم عدد اللوحات التى اشتركت بها المدرسة ؟

ـ اشتركت المدرسة بسبع لوحات مختلفة الاعمال ونالت الجائزة الاولى بالنسبة لاشتراك الفتيات والترتيب السادس بالنسبة لجميع المشتركين ونالت المدرسة شهادة شكر ودرعا وبالنسبة للطالبات المشتركات فى اللوحات نلن شهادات تفوق وميداليات ذهبية وجوائز مالية .

■ عن ماذا تعبر اللوحة التى اشتركت بها والى اى مدرسة من فن الرسم تنتمى اللوحة ؟

ـ تعبر اللوحة عن مسجد ابوبكر الصديق وماحوله من بيوت عربية قديمة وتنتمى الى المدرسة الانطباعية لانها من احساسات العاطفة .

■ فكرة المعارض السنوية التى تقام من قبل رئاسة تعليم البنات حيث تشارك فيها جميع المدارس مارايك فيها ؟

ـ هذه المعارض جيدة لتشجيع الطالبات واكسابهن الثقة بالنفس واعطائهن فرصة القدرة عن التعبير بما يتفق مع قدراتهن ومواهبهن الفنية .

■ قبل ايام افتتح فى الرياض معرض المسابقات الثقافية وانتاج الطالبات الفنى لادارات تعليم البنات بجميع مناطق المملكة هل هناك اى نشاط للمدرسة فى هذا المعرض ؟

ـ لا يوجد لنا نشاط فى معرض الرياض لانه كان على مستوى المراحل الثانوية .

■ المعرض الدائم داخل المدرسة هل هو موجود لديكم ومامدى استفادة الطالبات منه ؟

ـ هناك ركن فى المدرسة صغير توضع فيه الاعمال الفنية لكن لا يوجد معرض دائم بمايحمل هذا الاسم نظرا لضيق المدرسة حيث انها مبنى مستاجر



خواطر بأقلامهن

خديجة داود

رسالة عتيقة

معان كثيرة تحرضنى للبحث عنك وحواجز كبيرة توقفنى بعيدة منك .. مشطور انا بين الجذب والنفور بين الاشواق والآلام المتمحورة فى وجودك .

كل منطق اتمسك به تاتى الامواج العارمة تحيله رملا يتلاشى تحت الاقدام على سريرى غطاء ممزوج بهذا التضارب وعلى مرآتى ترتسم الحيرة من عيونى وفى خطاي موطىء اقدام خائفة .

الغربة تحتوينى اذا لم احدثك على سطور الورق ـ كلماتى تتوه اذا غابت عنك كثيرا .. ورسائلى تصغر اذا لم تكن اليك .

فى وجدانى رسائل كلماتها تتوجع .. تتوجه اكثر ان خرجت على ورق الزمن .. تخاف منك .. تخاف ان تضيع بين الزحام .

تريد ان يطل عليها وجهك .. وينتشر فيها عطرك .. وتحلق فى سمائك وتفترش مساحات بصرك وقلبك .

تريد وتريد وتريد

لكنى اعرف انها لا تريد ان تاخذ منك شيئا كل ما تريده فرصة للحياة بين جوانحك حتى تموت بطبعها ، انها كالانسان لا تميتها حوادث الصد ـ والحرق ـ انما تجعلها عليلة . فالمها يمرضنى .. يصدعنى ..

انه القدر جعلها تحبك بمعان صحيحة وقوية ووجدان يافع متمرد على موازين الحياة .

كل شيء امامك وكل السطور واضحة ـ وكل المعانى مترجمة .

فابدئى يا سيدتى .. اقتلى الورود والازهار . واوقفى زحف الربيع واحجبى البحر والشمس والقمر .. وخبئى خضرة الشجر وجمال المطر فان حبك بهم يزيد .

هذه ابواب صدرى مشرعة لك لتفعلى ما تشاءين .. فانت كل الوسائل وكل السبل .



الوقاية خير من العلاج

محمد فهمى ابراهيم

عبارة قديمة تلك التى تقول الوقاية خير من العلاج ، وهى ليست قاصرة على الناحية الصحية فحسب بل تمتد الى اى مجال آخر ، فالوقاية خير من العلاج قول مأثور ومبدأ عام يمكن الاخذ به وتطبيقه فى معظم الامور الحياتية .

وانحراف الاحداث لحد المجالات الهامة التى يجب لمن يطبق عليها هذا القول ، فالمعروف ان مشكلة انحراف الاحداث هى مشكلة اجتماعية لا يخلو منها اى مجتمع مهما بلغت درجة تطوره او مهما تدنت درجة تخلفه فانحراف الاحداث مشكلة قائمة فى امريكا التى تمثل قمة التطور والمدنية وهى ايضا موجودة فى ادنى المجتمعات المتخلفة فى افريقيا . وهى موجودة ايضا فى الدول النامية كالدول العربية .

ولقد دابت الكثير من الدول على تناول مشكلة جناح الاحداث بالاسلوب العلاجى دون الوقائى ، فى حين ان الوقاية هى انجع الطرق للقضاء على المرض . الوقاية هى السبيل لعدم تفشى الداء ، ولكن الحكومات تتخلى عن الوقاية وتلجأ للعلاج فهى تقيم الدور الاجتماعية والمؤسسات التأهيلية لكى تستقبل الاطفال المنحرفين ـ اى بعد ان يتم انحرافهم ـ لتعمل على تعديل سلوكهم وعلاج الجنوح الذى تغلغل فى نفوسهم ليعودوا الى المجتمع مرة اخرى اشخاصا اسوياء . وهذه الدور الاجتماعية مثلها مثل المستشفيات التى تقوم على علاج المرضى بعد ان يتفشى الداء وينتشر المرض دون اللجوء الى اساليب الوقاية التى تمنع دخول المرض الى جسم المريض .

والحقيقة ان اكتشاف الميول الانحرافية المبكرة عمل ضرورى لكى لا يتضخم هذا الميل ليصبح انحرافا حقيقيا خاصة وان طرق الوقاية من الجنوح عملية ليست سهلة فى الغالب لانها تحتاج الى جهود مكثفة من جهات حكومية مختلفة كالتعليم ورعاية الشباب والاعلام من اذاعة وتلفاز وصحافة كما انها مسؤولية جهات اخرى كالعمل والشؤون الاجتماعية وغيرها .

ومسؤولية اكتشاف الانحراف المبكر تقع على الوالدين اساسا باعتبارهما قطبى الرحى فى نشأة هذا الغلام ثم يأتى بعد ذلك مسؤولية المدرسة المسؤولة عن تربية هذا الغلام وتعليمه ، وفى المدرسة ليست مسؤولية مدير المدرسة بمفرده بل انها مسؤولية جميع العاملين بالمدرسة من مدير او وكيل او مدرس او اخصائى

اجتماعى . والاخصائى الاجتماعى على وجه الخصوص يجب عليه من خلال ممارسته للعمل الاجتماعى داخل المدرسة ان يضع يده على تلك الحالات التى تبدى استعدادا انحرافيا او ميلا انحرافيا مبكرا .

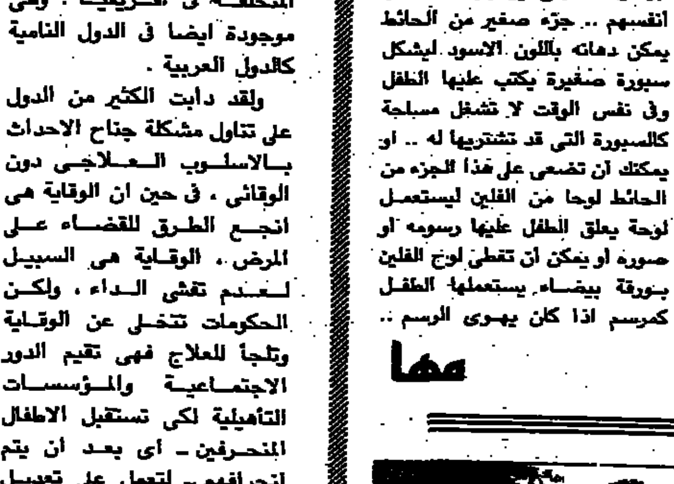
وقد تبدو عملية اكتشاف هذه الحالات عملية صعبة للغاية الا انها فى الحقيقة تحتاج الى جهد ودراسة وملاحظة من الاخصائى الاجتماعى بالمدرسة ومتابعة الحالة يوميا بالاضافة الى مساهمة ولى الامر للاخصائى الاجتماعى تعد ضرورية لكى يكون الحكم على السلوك الذى يظهره الطالب اما انه يتذر بسلوك انحراف ام انه مجرد نزوة او طيش شباب اى انه لا يبشر بأى سلوك انحراف .

واكتشاف حالات الانحراف المبكرة اجراء فى غاية الاهمية اذ انه يمكن علاج هذه الميول المبكرة فى بدايتها بالوسائل المتاحة وبالاسلوب الاجتماعى التربوى ومنحها مزيدا من الرعاية والاهتمام ولا يتسق ذلك الا من خلال تكاتف المدرسة بمدرسيها والاخصائى الاجتماعى بها وكذا الاسرة ، ويتعين على الاخصائى الاجتماعى ان يعد خطة علاجية يباشر تنفيذها مع الحالة

ولقد تمكن احد خبراء التربية ويدعى وليم كفاراكيوش من وضع قائمة من المظاهر السلوكية اسماها قائمة قياس القابلية للانحراف وهى :

- يظهر كراهية واضحة للمدرسة .
- يستنكر الروتين او النظام والقيود المدرسية
- غير مهتم بالبرنامج المدرسى .
- فاشل فى عدد من المواد
- اعاد الدراسة فرقة او اكثر من فرقة .
- يلتحق بفصل خاص للتلاميذ المتاخرين .
- التحق بمدارس مختلفة .
- ينوى ترك المدرسة فى اسرع وقت يسمح به النظام .
- ليس لديه سوى خطط دراسية او مهنية غامضة
- ذو قدرة دراسية محدودة .
- يسلك سلوكا ضارا بدرجة خطيرة او بصورة مستمرة .
- يتلف المواد او الممتلكات المدرسية .
- قاسى او بلطجى فى الملعب .
- تحدث له انجفارات عاطفية فى الفصل .
- يريد الامتناع عن الدراسة حالا .
- يهرب من المدرسة .
- لا يشترك فى البرامج المنظمة للنشاط المدرسى .
- يشعر بأنه لا ينتمى الى الفصل .

لون من



ورق الحائط فى غرفة الصغار !!

● سؤال : اننى محتارة .. غرفة اولادى تزعجنى .. فى الماضى وضعنا ورق حائط جميلا على جدرانها ولكن ولدى الصغير ما ان كبر واصبح يستطيع ان يمسك القلم حتى بدأ يشخبط ويكتب عليها .. فى هذه الايام انوى ان استعمل الدهان فما رأيك ..؟

ام سعيد/ الطائف

ـ انا مع دهان جدران غرف الاطفال لان ذلك يعطى امكانية اوسع لاستخدام هذه الجدران خصوصا اذا كان البيت محدود المساحة نوعا ما اذ يصبح بالامكان أن تزين الجدران بصور مأخوذة من مجلات ونحوها او من الرسومات التى يرسمها الاطفال انفسهم .. جزء صغير من الحائط يمكن دهانه باللون الاسود ليشكل سبورة صغيرة يكتب عليها الطفل وفى نفس الوقت لا تشغل مساحة كالسبورة التى قد تشتريها له .. او يمكنك ان تضعى على هذا الجزء من الحائط لوحا من الفلين ليستعمل لوحة يعلق الطفل عليها رسومه او صوره او يمكن ان تغطى لوح الفلين بورقة بيضاء يستعملها الطفل كمرسم اذا كان يهوى الرسم ..

مها

مثل

● كلما كان كلامك قليلا كلما كان الاصغاء اليك كبيرا ..

مثل انجليزى

فكرة



وتعلمت درسا ...

كنت فى احدى الحدائق العامة اجلس مع زوجى بينما اولادى يلعبون ويمرحون من حولنا عندما وجدت فجأة طفلا فى حوالى الرابعة من العمر يقع على الارض اثناء محاولة اللحاق بطفل آخر يماثله فى العمر ثم ينفجر باكيا .. رفعت نظرى لارى امه تهرع اليه ولكن عندما لم المح احدا يجرى نحوه وجدت نفسى اركض اليه وارفعه عن الارض وقبل ان اتكلم معه لمحت امه تقترب منا .. ابتسمت امه وقالت لى « كنت اراقبه وحيث ان ما حدث له كان امرا بسيطا فقد انتهزتها فرصة لكى يعتمد على نفسه من جهة فيقوم من تلقاء نفسه ويواصل لعبه ولكى يعرف من جهة اخرى ان بكاءه لا يجعل امه تجرى مسرعة اليه وعليه فيجب ان يكف عن استعمال هذه الطريقة لجلب انتباهى خصوصا وانه اصبح فى سن يؤهله لان يتكلم ويحدثنى مباشرة عما يريد او بما يحس ويشعر ..

وكان درسا تعلمته وها انا ارويه للامهات والاباء قارئى صفحتنا هذه لانه يحمل فكرة وجيهة تستحق ان نتاملها ونطبقها ...

الاهلى والوحدة يودعان الموسم بمباراة هادئه

كسبها الاهلى نتيجة ومستوى

طوى الاهلى والوحدة ملفهما الرسمى فى الموسم الكروى بمباراة هادئة جدا لعدم تاثير نتيجتها على اى من الفريقين رغم المستوى الجيد الذى قدمه الاهلى فى المباراة خاصة فى منطقة الوسط التى امتلكها الاهلى - سيطرة - افتقدت للخطورة لانعدام فعالية الهجوم الاهلاوى الذى لم يكن فيه الا على حسين صاحب خطورة على المرمى الاهلاوى بينما اختفى طلال صبحى نهائيا وظهر الرشود بمجهوده الموزع بين الوسط والهجوم - فيما لم يجد دفاع الاهلى صعوبة فى ايقاف هجمات الوحدة التى كانت معدومة باستثناء كرتين فقط ابدع المقبول فى ابعادهما عن مرماه - وقد حاول مدرب الوحدة مجاراة مدرب الاهلى فى التركيز على منطقة الوسط مع الاعتماد على لاعب واحد فى المقدمة هو السامبو والذى لم يكن مؤهلا للقيام بدور اللاعب المتقدم والقادر على استثمار كرات زملائه التى كانت تصله وتنتهى عند قدميه ولهذا كانت كفة الاهلى هى الارجح طيلة الشوطين

ولو كان طلال صبحى فى (الفورمة) لخرج الاهلى كاسبا لاكثر من الهدفين اللذين سجل اولهما على حسين فى الدقيقة ٣٢ من الشوط الاول وبعد ضربة ركنية نفذها العنبر وجلاها الرشود بكعبه لتتخطى دفاع الوحدة وحارسه وتجد على حسين المتابع لها يودعها المرمى مرتاحا بينما سجل الرشود الهدف الثانى من كرة عرضية من جهة اليسار لعبها على حسين لتصل الرشود على دائرة منطقة الجزاء يصلحها لنفسه ويلعبها سهلة تمر من تحت زهير شاكر هدفا ثانيا للاهلى ..

كان دفاع الوحدة افضل خطوط الفريق بقيادة اللاعب المخضرم حسن السيد الذى اجاد قيادة رباعى هذه المنطقة بالتعاون مع زميله بشير نونو كما نجح الظهير الوحداوى الايسر فى مركزه رغم انها المباراة الاولى له - ومن خلف الرباعى الدفاعى كان زهير شاكر (صاحيا) فى مرماه انقذ كرتين خطيرتين وان كان يتحمل مسؤولية الهدف الثانى كما تميز زهير بحسن قيادته لهجمات فريقه التى كان معظمها يبدأ من يده لتنتهى عند قدم السامبو ..

دفاع الاهلى لم يدخل اختبارا جديا لسلبية هجوم الوحدة الذى اعتمد على السامبو متقدما بالاضافة الى الانانية التى تميز بها العلوى كما لم يستطع وسط الفريق مجاراة وسط الاهلى لاحتفاظ كل لاعب فيه بالكرة فى قدمه حتى تقطع منه ..

بهذا الفوز جاء الاهلى فى المركز الثانى فى مجموعته - ج - التى تصدرها الاتحاد وجاء الوحدة فى المركز الاخير ..



على حسين سجل الهدف الاهلاوى الاول بعد متابعة جيدة منه للكرة ..

منتخب برجواى يهزم البحرين

المنامة - و ا س . فاز منتخب برجواى على منتخب البحرين بهدفين مقابل هدف واحد فى المبارة التى جرت بينهما امس فى المنامة ضمن استعدادات منتخب البحرين لكاس الخليج العربى لكرة القدم .

وقد كان منتخب برجواى البادىء فى التسجيل فى الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول سجله اللاعب رامون واحرز منتخب البحرين هدف التعادل فى الدقيقة السابعة من الشوط الثانى عن طريق اللاعب على حسن وسجل هدف فوز منتخب برجواى اللاعب اوردنيالدو فى الدقيقة ٤٠ ومن المقرر ان يلتقى منتخب البحرين مع منتخب ايسلندا يومى الثلاثاء والجمعة القادمين ..

عزل الجهاز الفنى لمنتخب الجزائر

الجزائر - واس - قرر وزير الشباب والرياضة الجزائرى امس تكليف لجنة خاصة للتحقيق وتحديد المسؤوليات داخل الاتحاد الجزائرى لكرة القدم حول مشاركة منتخب الناشئين الجزائرى فى دورة الصداقة التى اقيمت مؤخرا فى قطر كما قرر عزل الجهاز الفنى لمنتخب الناشئين لكرة القدم ..

واعلنت وزارة الشباب والرياضة الجزائرية لوكالة الانباء الجزائرية ان هذا القرار اتخذ نظرا للنتائج السلبية التى حصل عليها منتخب الناشئين الجزائرى فى دورة الصداقة بقطر رغم الامكانيات التى وضعتها الدولة للفريق ككل ..

●●●●●

اليوم الاهلى والنصر فى المؤجلة

● اليوم على صالة الدرعية بالرياض فى السادسة والنصف مساء يقام اللقاء المؤجل بين طائرتى الاهلى والنصر ضمن مباريات الاسبوع الثانى لمرحلة دور الـ ١٦ لمسابقة كاس الطائرة .

● الاهلى لم يلعب فى الاسبوع الماضى بعد عودته من بطولة الخليج بقطر والذى حقق فيها المركز الثانى .

فى حين فاز النصر فى اول لقاءاته امام هجر ليتأهل اليوم مع الاهلى ضمن مباريات المجموعة الثانية .

فهل يتخطى الاهلى اصعب عقبة لتصدر المجموعة ام تكون هناك مفاجأة من النصر ؟

●●●●●●

القطريون فى العين قبل البحرين

الدوحة - واس - غادر المنتخب القطرى الوطنى لكرة القدم الدوحة اول امس متوجها الى مدينة العين بدولة الامارات العربية المتحدة لاقامة معسكر تدريبى هناك استعدادا لدورة كأس الخليج الثامنة لكرة القدم التى تبدأ فى البحرين يوم ٢٢ مارس الحالى ..

وسيتوجه الوفد الذى يضم ٦ فنيين واداريا واحدا و ٢٣ لاعبا يوم ٢٠ من الشهر الحالى الى البحرين للمشاركة فى البطولة ..

رعاها امير منطقة القصيم

الغربية تحقق بطولة المملكة للدراجات

بريدة - واس - اختتمت صباح اول امس فى بريدة بطولة منتخبات المملكة للدراجات للدرجة الاولى تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم ..

وقد شارك فى البطولة التى اقيمت فى الاستاد الرياضى بمدينة بريدة ٧ منتخبات هى الجنوبية والغربية والشرقية والاحساء والمدينة المنورة وتبوك وجيزان ..

وقد حقق المركز الاول منتخب المنطقة الغربية والمركز الثانى المنطقة الجنوبية بينما حقق منتخب المنطقة الشرقية المركز الثالث ..

وقد قام سمو الامير عبدالاله بن عبدالعزيز بتوزيع الكؤوس والميداليات على المراكز الثلاثة الاولى كما قدم مدير عام السباق صالح محمد السويد درع الاتحاد السعودى للدراجات لسموه ..

●●●●●●●●●●●●●

اربعة مراكز تدريبية لمنتخبات المملكة

■ من سعد مشيخ :

انشأ الاتحاد السعودى للجمباز اربعة مراكز تدريبية وذلك بهدف اعداد لاعبى المنتخب فى الجمباز للمشاركة فى البطولات الدولية القادمة وقد قسمت مناطق المملكة الى منطقة الوسطى والشرقية ومكة المكرمة وجدة .

ويشرف على مركز جدة ومكة المكرمة الاستاذ ابراهيم الطعيمى رئيس اللجنة الفرعية بالمنطقة الغربية وقد عين الاستاذ يحيى عبدالله كداري للمنتخب فى مركز جدة اما المدربون فهم عبدالمنعم طلبه وناصر علال ويساعدهم المدرب الوطنى نبيل قمرى .

واللاعبون المشاركون فى المنتخب هم : محمد سلطان عسيرى واسامة خفاجه وفهد عمر الطيب واسامة عمر الطيب وعادل الجراح وعبدالكريم الطيب وسمير الجراح .

ويبذل مدربو المنتخب جهدا قويا للارتقاء بمستوى اللاعبين الذين سوف يتم اختيار الافضل منهم للانضمام الى منتخب المملكة استعدادا للبطولات القادمة .

كيف هبط القادسية المتطور .. وبقى عكاظ المنسحب ؟

● من حق اى اتحاد فى جميع العابنا ان يخطط ويشرع وفقا لما تنص عليه اللوائح والقوانين التى اقرتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب بشرط ان يكون ذلك التخطيط والتشريع يسعى فوق كل اعتبار لما يخدم صالح اللعبة المناط اليها كل اتحاد .

● ومقامنا اليوم مناقشة الانسحاب (القضية) فى الدورى العام لكرة السلة للدرجة الاولى لفريق عكاظ عامدا امام الربيع فى الاسبوع الرابع عشر من الدورى والذى (افتى) فيه اتحاد السلة قبل ايام وبعد مرور (٢٨ يوما) على الواقعة وهى كما يعرف الجميع حضور فريق عكاظ لصالة جدة مكتملا وامتناعه عن اللعب متعمدا قبل بداية اللقاء بثوان بحجة عدم اهتمام الادارة بهم .. ليأتى قرار اتحاد السلة اخيرا بالموافقة على تكملة بقية المباريات واعتباره خاسرا ٢/صفر امام الربيع وايقاف ابرز اربعة من نجوم الفريق لمدة عامين .. رغم ان هناك لائحة مادة ٤ فقرة ٥ تنص على (انه اذا امتنع فريق عن اللعب لأى سبب كان فان جميع نتائجه تشطب ويعتبر الاخير فى مجموعته) وذلك حفاظا على حقوق الفرق الاخرى والتى كان فى النهاية ضحيتها فريق القادسية الذى تطور مستواه بشكل ملحوظ ووقوفه امام اقوى الفرق رغم حداثة عهده بالدرجة الاولى .

● نتابع القضية بشىء من التفصيل بعد ان استمعنا لراى اللجنة الفنية باتحاد السلة التى اتخذت قرارها الآنف الذكر بالسماح لعكاظ بالاستمرار لانه نظر الى ذلك نظرة (تربوية) حفاظا على مستوى اللعبة فى منطقة الطائف التابع لها عكاظ من ناحية .. وعدم الانصياع (لرباعى) عكاظ المتمردين على الفريق للاضرار بالنادى من ناحية اخرى .. لنسأل من هو النادى فى اى لعبة ؟ فتكون الاجابة انه تلك المجموعة من اللاعبين الذين يمثلونه فى الملعب له ما لهم وعليه ما عليهم فاذا كانوا قد اخطأوا فلزاما عليهم وعلى ناديهم تحمل ذلك الخطأ دون اى (محسوبيات) والا لماذا لم يلعب تلك المباراة (الثمانية) لاعبين الباقين اذا امتنع اربعة منهم عن اللعب بمعنى ان هناك نية مسبقة للانسحاب .

● نتابع الحديث حول الاحداث التى وقعت فى الاسبوع التالى بعد الانسحاب عندما كان مقررا ان يلعب عكاظ على ارضه امام النهضة ومحاولة (الرباعى) المذكور (التأثير والتطفيش) لبقية اللاعبين الثمانية الذين قررت الادارة مواصلة المشوار بهم واسكنتهم ليلة اللقاء (بفندق) فى الطائف لنقف هنا عند نقطة الفندق فمنذ متى تسكن ادارة عكاظ احد فرقها فى فندق رغم محدودية الامكانيات

والتقاء على أرض الطائف ولماذا ظهر ذلك الاهتمام المفاجىء من الادارة بعد ماحدث اذن فعليها ايضا تحمل النتائج وما تنص عليه اللائحة لانها بالفعل كان هناك تقصير منها بحق الفريق الذى اخطأ بعض افراده بمعالجة الخطأ بالخطأ .

ورغم كل ذلك يفاجئنا اتحاد السلة باستمرارية عكاظ فى الموسم القادم (بالصف الثانى للفريق) دون ان يكون له حول ولا قوة بعد ايقاف اعمدته الذين يستحقون الايقاف وسيواجه الفريق مصاعب امام فرق الاولى التى امست تفوقه فى المستوى ليكون محطة (عبورها) بما لا يخدم صالح اللعبة التى نسعى لتطويرها .. وتهبط القادسية التى توقع لها الكثيرون فى الموسم القادم ان تكون احد فرسان المقدمة الساعية للصعود للممتاز .

● هذا راينا بكل صراحة وان لن يعجب الأعزاء فى اتحاد السلة حيث تأخر نشرنا له فى انتظار النهائى للاتحاد والذى لم يصدر الا قبل ايام .

وهيب خليل



● القادسية المتضرر الوحيد



● عكاظ انسحب واستمر

احد والاهلى غدا .. بعد اجتيازهما للاتحاد

● من وهيب خليل :

● ضمن مباريات مرحلة دور الـ ١٦ من مسابقة كأس السلة استطاع كل من احد والاهلى ان يتأهلا لدور الثمانية بعد تخطيهما لكل من الاتحاد وو ج على النحو التالى .

احد - الاتحاد

الاول جمع احد والاتحاد فى لقاء لم يتوقع ان يسيطر عليه الاحديون بتلك الطريقة الشرهة رغم الاستعدادات التى اسبقها الاتحاد لهذا اللقاء حيث استطاع احد ان يكسب بفارق ٣٩ نقطة ١٣٠ - ٩١ .

منذ دقائق المباراة الاولى ظهر مدى تصميم احد على السيطرة المطلقة على مجريات اللعب باللعب السريع والهجوم الخاطف والتصويب المتقن من خارج المنطقة (بثلاث نقاط) بقيادة المولد والشرقى الذى كان شعلة فى تحريك دفة احد (وسطا ودفاعا) والتنويع المستمر بين الدخول وكسب الاخطاء والتصويب الجانبى والبعيد دون ان تكون هناك مقاومة تذكر من دفاع الاتحاد الذى كانت منطقته شوارع ممهدة من جانبيها دون مراقبة المصوب للتقليل من نسبة التسجيل حتى وصلت النتيجة الى ٤٣ - ١٢ ثم ٥٢ - ١٦ فى الدقيقة ١٦ .

اما هجوم الاتحاد فلم يكن بافضل من دفاعه من حيث الارتباك وعدم التركيز فى تكميل الكرات المرتدة او التصويب الجانبى او حتى التمركز تحت السلة بسبب الشد النفسى (الزائد) الذى سبق اللقاء على أمل الفوز على احد والذى جاءت جميع مردوداته بصورة عكسية لينتهى الاول ٧٠ - ٤٣ لاحد .

● الشوط الثانى لم تكن بدايته حتى منتصفه بافضل من عرض الشوط الاول من حيث السيطرة الاحدية حتى الدقيقة العاشرة والتى توقف خلالها احد عن التسجيل والتوقف على النقطة ٨٦ عندما اشرك مدرب احد عددا من لاعبى الصف الثانى لياخذ الاتحاد فرصته للتحرك وتكرار الدخول الموفق على السلة من حسن عطاالله وموسى والكرامه والسنحانى وان لم يكن الثلاثة الاخيرون فى نصف مستواهم ليعاود احد بعد الدقيقة السابعة عشرة التسجيل بعد مشاركة الابو الذى كان يشكو من وعكة انفلونزا وعودة الشرقى قبل خروجه بالاخطاء الخمسة ليتسع الفارق من جديد ويفوز ابطال الدورى بـ ١٣٠ - ٩١ ليتأهل بذلك لدور الثمانية امام الاهلى غدا الاثنين فى المدينة المنورة .

الاهلى - وج

● اللقاء الثانى جمع الاهلى مع وج فى لقاء فارق المستوى والخبرة وجميع الجوانب بين الممتاز والدرجة الثانية حيث انتهى بنتيجة ١١٠ - ٦٩ ورغم خسارة وج الا ان افراده قدموا مستوى جيدا حسب امكاناتهم واستطاعوا الوصول لسلة الاهلى بالتصويب والدخول .

انتهى الشوط الاول ٦٣ - ٣٤ للاهلى الذى اشرك فى الشوط الثانى العديد من لاعبى الصف الثانى لسهولة اللقاء .

ليتأهل بذلك الاهلى امام احد فى المدينة غدا الاثنين .



احد سلة

الاحمدى يشكر للنصر والفتح تكريمهما

من - مندوب - المدينة - المدينة المنورة :

اعرب الاستاذ فايز عايش الاحمدى مدير فريق احد لكرة السلة عن تقديره وامتنانه الشديدين لنادى النصر والمسؤولين على الحفاوة التى قوبل بها الفريق خلال وجوده فى الرياض فى الاسبوع الماضى للعب امام فريق الرياض فى ختام الدورى من واقع حفل التكريم الذى اقامه مسؤولو فريق كرة السلة بالنصر للفريق الاحدى تقديرا وتكريما له على فوزه ببطولة الخليج للاندية ابطال الدورى . وقد اثنى الاستاذ الاحمدى على المبادرة النصراوية والروح التى جمعت مسؤولى ولاعبى الفريقين وفريق الفتح الذى كان حاضرا الحفل ايضا .

واعرب عن تقديره الخاص للمسؤول عن كرة السلة بالنصر الامير عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن سعود .

الاستاذ فايز الاحمدى . قدم الشكر ايضا لفريق الفتح ادارة ولاعبين على الحفل التكريمى الذى اقامه الفتحاويون لهم فى الاحساء بعد لقائهم به وكان موضع تقدير كبير لدى الاحديين جميعا .

فى المدينة المنورة : اختتمت دورة الاثنى عشر لاعبا

● من مندوب المدينة .

المدينة المنورة - تحت رعاية مدير التعليم بالمدينة المنورة الاستاذ حسين مصطفى الجوادى وحضور مندوبى الهيئات والمؤسسات والمدارس المشاركة اختتمت دورة الاثنى عشر لاعبا الرياضية التى نظمتها ثانوية عبدالعزيز الربيع واستغرقت عشرة ايام بمشاركة ست عشرة هيئة ومؤسسة حكومية وخاصة الى جانب المدارس الثانوية .

وقد تضمن اليوم الختامى للدورة مباراة فى كرة اليد بين فريقى الشرطة ومنتخب الهيئات المشاركة اسفرت عن فوز فريق الشرطة وفى نهاية المباراة قام الاستاذ حسين الجوادى بتقديم الكؤوس للفرق الفائزة وكانت كالاتى .

كأس الدورة للكلية المتوسطة .

كأس كرة السله لكلية التربية فرع جامعة الملك عبدالعزيز .

كأس كرة اليد لفريق الشرطة .

كأس الكرة الطائرة للكلية المتوسطة .

كأس تنس الطاولة لفريق الشرطة .

كأس القطاع الخاص لمستشفى الزهراء .

كأس الفريق المثالى للمعهد الصحى .

كما قامت المدرسة بتقديم عدد من الكؤوس للاعب المثالى واحسن اللاعبين فى الالقاب التى تضمنتها الدورة الى جانب شهادات تقدير للهيئات المشاركة والحكام كما قدم مدير المدرسة الاستاذ محمد حسوبة درعا تذكاريا من المدرسة لمدير التعليم .

في امتحانه السابع على درب كأس الخليج

مواجهة ساخنة بين منتخبنا ومنتخب البارغواي

الدمام/رضوان غضنفر :

يخوض منتخبنا الوطني لكرة القدم مساء اليوم الاحد بملعب الراكة بالخبر مباراته التجريبية السابعة في اطار استعداده لبطولة كأس الخليج فيلتقي مع منتخب البارغواي احد فرق امريكا اللاتينية والذي تأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة بالمكسيك .

هذا وكان منتخبنا الوطني قد لعب ست مباريات تجريبية فاز في اثنتين على بيفرين البلجيكي ١/٢ وعلى منتخب زامبيا وتعادل في اثنتين مع الجزائر صفر/صفر و ١/١ وخسر آخر مباراتين له امام منتخب الويلز ٢/١ ثم امام منتخب فنلندا صفر/١ .. ونستطيع ان نقول بان المباريات التجريبية السابقة لمنتخبنا امتحان لقدرات اللاعبين بغية الوقوف على تشكيلة شبه ثابتة من اللاعبين واعتقد بان المباريات التجريبية القادمة سيكون التركيز من خلالها على تشكيلة شبه ثابتة بعد ان اوضحت المباريات السابقة كفاءة ومقدرة وامكانيات جميع اللاعبين ولاشك بان مدربنا الوطني الكابتن خليل الزياني قد استفاد من فترة توقف المباريات التجريبية خلال الاسبوعين الماضيين واستطاع ان يكشف الاخطاء ويعالجها ويضع لها الحلول المناسبة .. والمباريات التجريبية القادمة امام منتخب البارغواي وامام كالمار السويدي وامام منتخب تايلند يتكشف مدى استفادة منتخبنا في فترة استعداده

بالنسبة لمباراة الليلة نرجح فيها فوز منتخبنا الوطني لتفوقه في الاداء الجماعي والتناسق لان منتخب البارغواي وحسب المعلومات التي وردت بانه فريق يعتمد على مهارات بعض لاعبيه البارزين وهو يتفوق في النواحي الاستعراضية ونأمل بان نستمتع بمباراة ساخنة وجميلة وقوية في لقاء الليلة وامنياتنا بان يقدم منتخبنا العرض اللائق

منتخب المملكة

المدينة تستضيف حكام الدراجات

الرياض - مكتب المدينة

بدأت في الاسبوع الماضي اول دورة للحكام المستجدين (دراجات) في المدينة المنورة والتي يشارك فيها ١٦ دارسا يتلقون المحاضرات من السادة حسن الجوهري وفهد المهوس ..

وتختتم الدورة نهاية هذا الاسبوع وتنظمها اللجنة الرئيسية للحكام بالاتحاد السعودي للدراجات ..

بعد غد :تبدأ بطولة المملكة للملاكمة

تبدأ على صالة العاب (القوة) بالملز بعد غد الثلاثاء ولمدة اربعة ايام بطولة المملكة للملاكمة وذلك ضمن برنامج الاتحاد السعودي لالعاب القوة والتي ستعقبها في الفترة من ١٥ - ١٨ رجب القادم بطولة المملكة للمصارعة ثم بطولة المملكة لرفع الاثقال وكمال الاجسام والتي ستقام خلال الفترة من ٢٢ - ٢٥ رجب ايضا وستشارك منتخبات المناطق فقط ..

الهلال يودع الرياض بهدفين اولهما من المطلق !!

■ الرياض - حمود العصيمي :

بهدفين دون مقابل خرج الهلال فائزا على الرياض في آخر مباريات مجموعته ومتوجا بطلا للمجموعة بثماني نقاط بعد مباراة متوسطة المستوى من الفريقين لم يجد فيها الهلاليون اي صعوبة تذكر للفوز بها بعد ان سيطروا على اغلب فتراتها وقد وضح تصميم الهلاليين على الكسب من بداية المباراة حيث حاصروا الرياض في ملعبه بهجوم مكثف ورغم محاولات دفاع الرياض الا ان العشوائية وارتباكهم لم تساعدهم على القيام بدورهم كما هزمهم ظهيرهم مطلق المطلق بتسجيله هدف الهلال الاول في مرمى فريقه بعد ثلاث دقائق من بدء المباراة مما جعل زملاءه يفقدون ترابطهم ويلعبون الكرة كيفما اتفق ليستغل لاعبو الهلال ذلك بسيطرتهم على منطقة المناورة ليضيف عبدالمحسن العبية الهدف الثاني في الدقيقة ٢٤ من تمريرة متقنة من عبدالرحمن اليوسف بعدها وضح ضعف وسط الرياض الذي تراجع للدفاع عن مرماه في حين ظل هجومه معزولا ورغم ذلك عجز هجوم الهلال عن الوصول لمرمى الرياض بعد الهدفين وعموما جاء الشوط الاول مملا .

وفي الشوط الثاني حاول الفريق الهلالي اضافة المزيد من الاهداف لكن لاعبيه تسابقوا في اضاعة الفرص في الوقت الذي نشط وسط الرياض نسبيا بعد ان اشرك مدربهم سنوس الذي ابقاه في الاحتياط واخرج المطلق ليغنو التجراني للوسط لكن استمرار سنوس على عادته اللف والدوران دون اي لازم افسد مجهود الوسط في الوقت الذي لعب دفاع الهلال بطريقة رجل لرجل لفهد الحمدان الذي حاول لكنه كان وحيدا وسط رقابة البيشي له وبعد مرور ١٩ دقيقة اشرك مدرب الهلال مشاري العويران بدلا من عبادي الهذلول مدعما خط هجومه بغية استغلال الفرص السهلة للتسجيل لكن الاخفاق لازم لاعبي الهلال في الوقت الذي كان لاعبو الرياض يؤدون المباراة كواجب عليهم يأملون ان تنتهي بسرعة .. وكان الاداء الفردي هو الطابع المميز لالعابهم وقبيل النهاية بدقائق كانت هناك محاولات جادة للفريقين لكنها ايضا لم تسفر عن اي نتيجة لينهي الحكم المباراة بهدفين للهلال جاءت في الشوط الاول دون مقابل للرياض .

■ حكم المباراة عبدالرحمن الصرامي وكان موفقا في قيادتها .

■ بهذا الفوز يعتبر الفريق الهلالي هو الفريق الوحيد الذي فاز في جميع مبارياته التمهيدية من بين الفرق الثلاث الاخرى التي وصلت للدور ماقبل النهائي .

بعد ان انهى مبارياته دون خسارة

بجدارة الاتفاق يفوز على القادسية ويتصدر المجموعة

الدمام/مكتب المدينة :

في ختام مباريات المجموعات لتصفيات كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم وفي اطار المجموعة الرابعة والتي تضم فرق الشرقية فاز الاتفاق بجدارة على جاره القادسية بثلاث اهداف مقابل هدف واحد بعد مباراة اشبه بمباراة تزلج نظرا لتحول ارضية الملعب الى برك من الماء من جراء الامطار الغزيرة التي هطلت قبل واثناء المباراة ولاشك ان هذا الامر اثر على المستوى الفني للمباراة وبالتالي انعكس على اداء اللاعبين وعلى تحكمهم بالكرة فقد كثر انزلاق اللاعبين بكرة وبدون كرة وكان الفريق الاتفاقي الاكثر تفوقا وعطاء في الشوط الاول واستطاع ان يسجل هدفين جميلين رغم ان الهواء كان في مصلحة فريق القادسية لكن حماس واصرار الفريق الاتفاقي كان واضحا على اداء لاعبيه حيث استطاع عمر باخشوين ان يحرز الهدف الاول في الدقيقة ١٠ وبعد الهدف حاول فريق القادسية تعديل النتيجة وقام بعدة محاولات دون جدوى حتى الدقيقة ٣٥ يضيف سعدون الحمود للاتفاق الهدف الثاني معمقا فوز فريقه .

وفي الشوط الثاني لعب القادسية بعكس اتجاه الرياح ومع ذلك فقد تحسن اداء فريق القادسية لكن المستوى الفني العام انخفض وكان للهدف الثالث والمبكر الذي احرزه فريق الاتفاق بواسطة سعدون حمود من قذيفة (لصقها) في سقف مرمى القادسية كان لهذا الهدف الاثر الكبير في انخفاض مستوى اللعب لان الاتفاق اطمئن على فوزه .. وهجمات القادسية لتعديل النتيجة لم ترتق الى حد الخطورة المباشرة باستثناء الفرصة التي تهيأت لجناح القادسية المخضرم فريق المعيدي والتي احرز منها هدف فريقه الوحيد .. وبعد الهدف سادت العشوائية اداء الفريقين وكثرت الخشونة وقلت هجمات الفريقين الفعالة حتى اعلن الحكم عبدالله العقيل نهاية المباراة والتي كانت حصيلتها ثلاثة اهداف اتفاقية مقابل هدف واحد للقادسية اضافة لكرتين اصفرين لاحمد اليوسف وسعدون الحمود وكلاهما من الاتفاق .

انتظارا لقرار الاحتجاج

عودة تمارين اشبال الاتحاد

من - سعد مشيخ .

عادت مؤخرا تمارين اشبال الاتحاد لكرة القدم بعد فترة من الراحة الاجبارية التي منحت لهم من قبل ادارة الفريق هذا وسوف يواصل اللاعبون تمارينهم تحت قيادة مدرب الفريق كولين ميرق ومساعده المدرب الوطني عبدالله صالح وذلك انتظارا لقرار الاحتجاج الذي رفعه نادي الاتحاد الى مكتب رعاية الشباب بالغربية حول نتيجة مباراته امام اشبال الاهلي . لتحديد الفريق الذي سيمثل مجموعة جدة في التصفيات النهائية ومن المعروف ان مستندات واوراق الاحتجاج قد احيلت من مكتب رعاية الشباب بالغربية الى الاتحاد السعودي لكرة القدم للبت في النتيجة النهائية للاحتجاج .

اليوم في الدوري التونسي

المركز الاول بين الترجي ونجم سوسه



تونس - مكتب المدينة :

بعد هزيمة صاحب المركز الاول نجم سوسة يوم الاحد الماضي امام الافريقي بثلاثة اهداف لهدفين ، اصبح الفارق بين صاحب المركز الاول وصاحب المركز الثاني (الترجي) منحصرا في نقطتين فقط ويرى المراقبون الرياضيون في تونس ان المباراة التي ستدور اليوم في ملعب مدينة تونس بين نجم سوسة والترجي ستكون مصيرية بالنسبة للدوري فالفائز في هذه المباراة سيكون مرشحا للفوز بالبطولة .

ويجمع المراقبون في تونس على ترجيح كفة الترجي للفوز بنتيجة المباراة لاعتبارات عديدة من اهمها :

اولا : ان الترجي يعد حاليا اقوى الفرق التونسية .

ثانيا : ان الترجي سيعتمد خلال المباراة على خدمات محركه طارق ذياب الذي فضل المدرب البرازيلي امريلدو عدم اشراكه في مباراة يوم الاحد الماضي امام اولمبيك باجة حتى يكون على اتم الاستعداد لمباراة اليوم .

ثالثا : ان الترجي الرياضي سيكون خلال هذه المباراة المصيرية مدعما بجمهوره العريض الذي يشبه الى حد كبير جمهور نادي الاتحاد بجدة .

وفي الواقع لاينحصر الصراع على الدوري التونسي على هذين الفريقين فقط بل هنالك فريق آخر هو الملعب التونسي الذي لايفصله عن صاحب المركز الاول سوى اربع نقاط ولهذا فهو يترصد اي عثرة لنجم سوسة والترجي ليرتقي الى مقدمة الترتيب وسيكون هذا الفريق اليوم امام منافس في متناوله هو اتحاد المنستير .

اما الافريقي الذي يحتل حاليا المركز الرابع بفارق خمس نقاط فقط عن صاحب المركز الاول فهو ايضا يعتبر احد المنافسين على الدوري خصوصا وان هذا الفريق استطاع ان يلحق اول هزيمة بنجم سوسة منذ بداية الدوري كما انه لايمكن استبعاد القيروان من هذا الصراع علما وان هذا الفريق يحتل بدوره المركز الرابع بفارق خمس نقاط ايضا عن صاحب المركز الاول .

ومن خلال هذا الاستعراض الوجيز نستنتج ان الجولات القادمة لمرحلة الاياب في دوري تونس لكرة القدم وعددها تسع ستكون ساخنة جدا وحماسية سواء في مقدمة الترتيب من اجل الفوز بالدوري او في مؤخرة الترتيب حيث يتوقع نزول ثلاث فرق الى الدرجة الاولى وتشهد المؤخرة حاليا تجمعا لست فرق لايفصلها عن بعضها البعض سوى نقطتين او ثلاث وهذه الفرق هي شركة السيارات والاولمبي الباجي وفريق محيط قرقنة والنادي البنزرتي والحديد الصفاقسي ونادي حمام الانف ويرى المراقبون في تونس انه من السابق لاوانه الحكم على الفريق الفائز بالدوري والفرق المهددة بالنزول وذلك بالنظر الى ان الدوري التونسي لازال في بداية الجولات الاولى لمرحلة الاياب .

على كأس المرور

صراع اندية الشرقية يتجدد

ينظم مكتب رعاية الشباب في المنطقة الشرقية بالتعاون مع ادارة مرور الشرقية دورة بين اندية المنطقة تحمل اسم كأس اسبوع المرور .

هذا وكانت قرعة مباريات هذه الدورة قد تم سحبها في مكتب رعاية الشباب بالمنطقة على النحو التالي :

● الثلاثاء ١٤٠٦/٧/١هـ

١- السلام × النور بملعب النهضة ٧,٣٠ مساء .

٢- الخليج × الجزيرة بملعب النهضة ٨,٣٠ مساء .

● الاربعاء ١٤٠٦/٧/٢

٣- التآلف × الترجي بملعب الاتفاق ٧,٣٠ مساء .

٤- الثقبة × الصفا بملعب الاتفاق ٨,٣٠ مساء

● السبت ١٤٠٦/٧/٥

٥- النهضة × الفائزين من مباراة رقم (١) بملعب النهضة ٧,٦٠ مساء

٦- القادسية × الفائز من مباراة مساء .

● الاحد ١٤٠٦/٧/٦هـ

٧- مضر × الفائز من مباراة رقم (٣) بملعب الاتفاق ٧,٣٠ مساء .

٨ - الاتفاق × الفائز من مباراة رقم (٤) بملعب الاتفاق ٨,٣٠ مساء .

● الثلاثاء ١٤٠٦/٧/٨

٩- الفائز من (٥) × الفائز من (٦) ٧,٣٠ مساء .

١٠- الفائز من (٧) × الفائز من (٨) ٨,٣٠ مساء .

● الخميس ١٤٠٦/٧/١٠

١١- الفائز من (٩) × الفائز من (١٠) في المباراة النهائية الساعة ٧,٣٠ مساء وسيتحدد الملعب .

هذا ومما تجدر الاشارة اليه ان زمن كل مباراة من هذه الدورة هو ساعة واحدة مقسمة على مدى شوطين في حين ان المباراة النهائية تقام حسب الوقت القانوني ٤٥ دقيقة لكل شوط

بدون مقاومة

ساحل العاج يفوز على موزمبيق

القاهرة - ا . ف . ب - احرز منتخب ساحل العاج فوزا سهلا على فريق موزمبيق ضعيف ٣ / صفر في مباراة كرة القدم التي اقيمت بينهما بعد عصر الجمعة الماضي باستاد القاهرة الدولي في اطار بطولة كأس الأمم الافريقية لكرة القدم . وبرغم هذه النتيجة الا ان المباراة تخللتها أحيانا فترات اتسم فيها الأداء بالضعف ..

وعلى أية حال فقد كان فوز منتخب ساحل العاج متوقعا بدرجة كبيرة ولا سيما أن ثلاثي خط هجومه كواسي ندري وعبدالله تراوري ويوسف فوفانا قد خلخلوا خط الدفاع الموزمبيقي وصالوا وجالوا كيفما شاءوا . ففي الدقيقة ٢٤ من الشوط الأول تمكن اللاعب عبدالله تراوري المحترف الذي يلعب لنادي ميس الفرنسي من تسجيل الهدف الأول لفريقه . فقد انتهز تراوري فرصة خروج فيليب شيسيكري حارس مرمى موزمبيق من مرماه ليسقط الكرة لوب داخل الشبكة ..

ثم أضاف منتخب ساحل العاج هدفه الثاني في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني وسجله اللاعب تراوري من تمريرة محكمة من اللاعب يوسف فوفانا ..

وتمكن اللاعب كواسي ندري مهاجم ساحل العاج والذي كان نشطا طوال المباراة مثله مثل فافانا وتراووري من اضافة الهدف الثالث لفريقه في الدقيقة ٤١ من الشوط الثاني بعد أن راوغ جميع لاعبي خط الدفاع الموزمبيقي وأودع الكرة الشبكة ..

ولقد كانت المباراة بالنسبة لفريق ساحل العاج سهلة حيث كان الخصم ضعيفا وفي المقابل فان مباراة غد الاثنين ضد مصر لن تكون سهلة ولا سيما أن الفريق المصري لا بديل أمامه سوى الفوز ..

أما منتخب موزمبيق الذي لم يبرز منه أي لاعب فقد خيب الآمال وفيما يلي تشكيل الفريقين ..

ساحل العاج .. زاجولي جيولس - جناهوري - لاجو - مونتيهي - ابينالي - جاجر سيل - بن صلاح - زاهوي - كواس ندري - عبدالله تراوري - يوسف فوفانا - وحل محله لاجو بايلي في الدقيقة ٨٦ ..

موزمبيق .. فيليب شيسيكري - ليليسديو كوندي - فاروق - جواكيم جواو - لوكاس باراريجو - وحل محلة نيكولاو دي سوسا في الدقيقة ٦٢ - فيريرا - الميدا أوبيس - وحل محله مانويل كوسا في الدقيقة ٧٠ - شيباب - جرالدو كوندي - شيكينهو - كوندي --.

بين ارضه وجمهوره السينغال تفوز على مصر

القاهرة - ا . ف . ب - تمكن منتخب السنغال بهدف يتيم احرزه اللاعب تيرنو يووم في الدقيقة ٦٧ من هزيمة منتخب مصر في استاد القاهرة الدولي خلال المباراة الافتتاحية في اطار المرحلة النهائية للدورة الخامسة عشرة لبطولة كأس الامم الافريقية ..

ومع ذلك فحتى احراز هذا الهدف لا يمكننا القول بأن منتخب السنغال الذي يضم بين صفوفه ستة لاعبين كان هو المسيطر على مجريات اللعب ..

فالواقع أن الفريقين كان يخشى كل منهما الآخر منذ بداية المباراة واتبع كل منهما تكتيكا حذرا للغاية . فلم يتقدم من الفريق السنغالي سوى اللاعبين بوكاندي ويووم بينما لم يتقدم من الفريق المصري سوى اللاعبين طاهر أبو زيد وجمال عبدالحميد ..

وقد تساوت كفة الفريقين في بداية اللقاء ثم بدأ الفريق المصري يسيطر تدريجيا على منطقة وسط الملعب . وفي الدقيقة الحادية عشرة تمكن الظهير المصري محمد عمر من احراز هدف برأسه غير أن الحكم بيكوتي موريشيوس ألغاه نظرا لأن الكرة لمست يد اللاعب المصري ..

ثم بدأ الفريق السنغالي يرد على الهجوم المصري بهجوم مضاد سريع بقيادة بوكاندي ويووم . وضاعت من الفريق السنغالي فرصتان خطيرتان في الدقيقتين ١٧ و١٩ غير أن كفة الفريق المصري كانت هي الأرجح في أغلب فترات الشوط الأول ..

ويدأ الشوط الثاني بهجوم مكثف للفريق المصري ولكن بدون فاعلية اذ ان لاعبيه لم يتمكنوا من اختراق الدفاع السنغالي الا نادرا . وقد برز من خط الدفاع السنغالي اللاعب روجر ميندي الظهير الحر الذي لعب مباراة كبيرة ..

ووسط هذا الهجوم المصري تمكن الفريق السنغالي من احراز هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٢٢ من الشوط الثاني وسجله اللاعب يووم بضربة راس جميلة من تمريرة للاعب بوبكر ..

وفشلت جميع محاولات الفريق المصري لتسجيل هدف التعادل . وقد خطت السنغال بهذا الفوز خطوة كبيرة نحو الصعود الى الدور قبل النهائي . والمعروف انها ستتقابل غدا الاثنين مع منتخب موزمبيق . أما منتخب مصر الذي يتسم ايقاع لعبه بالبطء الشديد فلا بديل امامه سوى الفوز على ساحل العاج غدا الاثنين اذا كان يريد مواصلة مشوار البطولة وفيما يلي تشكيل الفريقين ..

مصر .. ثابت البطل - على شحاته - محمد عمر - اشرف قاسم - ربيع ياسين - مجدى عبدالغني - علاء ميهوب - ناصر التليس - وحل محله طارق يحيى - طاهر ابو زيد - وحل محله حسام حسن - جمال عبدالحميد - محمود الخطيب ..

السنغال .. شيك سيك - بابى فال - راسين كانى - روجر ميندي - عمر توري - تيروا - سيني - بوبكر - أمادو ديوب - بوكاندي - يوم ..

حكايات من بريطانيا

اضراب المعلمين فى مدارس بريطانيا

يكتبها :
معاوية حسن يس

فى بريطانيا كل شىء يصبح ممكنا اذا كنت تستطيع ان تدفع جيدا للمحامى . صحيح ان هنالك قانون . ولكن لكل قانون ثغراته . كأن نوابهم البرلمانيين يخترعون الثغرات اختراعا لتستمر مهنة المحاماة فى البقاء على مر الدهور والعصور .. وفى بريطانيا يعد التعليم اجباريا على كل الاطفال الموجودين فى الاراضى البريطانية حتى ولو كانوا اجانب . وحتى لو تصادف وجود العائلة لمجرد العلاج او لظروف طارئة اقتضت بقاء الابوين وطفلهما اكثر من ستة اشهر ..

والتعليم فى بريطانيا الزامى منذ عام ١٨٧٠م عندما اجاز البرلمان البريطانى (قانون التعليم) ومنذ عام ١٨٨٠م اصبح كل الآباء ملزمين بادخال ابنائهم المدارس (الابتدائية) وبلغ عدد مدارسهم الابتدائية ١١٤٦٥ مدرسة فى عام ١٨٧١م . وارتفع عدد التلاميذ من ٤ر٢ مليون تلميذ فى العام المذكور الى ٥ر٥ ملايين تلميذ بحلول عام ١٨٨٤م ويحرم على التلاميذ الانقطاع عن الدراسة حتى بلوغ سن الحادية عشرة . وهذا القانون الاخير معمول به منذ عام ١٨٩٣م .

والآباء والامهات فى بريطانيا حريصون للغاية على تعليم ابنائهم وبناتهم .. والنظام التعليمى هنا مبنى على التعاون بين المدرسة والمنزل .. فلا توجد هنا (امية) .. ولكن بيوت بريطانيا تعيش هذه الايام مشكلة حقيقية وكبيرة .

فقد قرر المعلمون الاضراب عن العمل بشكل بطىء لانهم اختلفوا مع حكومة السيدة مارغريت تاتشر بشأن تعديل اجورهم . وهم يرون انهم ينشئون الاجيال البريطانية القادمة وينبغى ان تدفع لهم الدولة اجرا يليق بعظمة الواجب الذى يضطلعون به اجتماعيا .

عبدو ضيوف يرفض اعادة انتخابه رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية

صرح الرئيس السينغالى عبدو ضيوف قبل اسابيع امام الشعوب الافريقية انه يرفض اعادة انتخابه رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية فى صيف هذا العام ..

واتخاذ عبدو ضيوف لقرار من هذا القبيل لم يصدر بعد خيبة او اخفاق وانما عن وعي بانه قد حقق لافريقيا ما سطره لها خلال بداية فترته العملية التى دامت سنة كاملة ..

وقد كان هدف عبدو ضيوف خلال هذه الفترة الرئاسية اعطاء الأولوية لحل المشاكل الاقتصادية الأفريقية التى اتخذت شكلا مهولا وذلك قبل الالتفات الى حل الخلافات الأفريقية الداخلية المتعددة التى شلت نشاط المنظمة واضرت بمصداقيتها السياسية ..

وقد تمكن عبدو ضيوف الذى قاد المنظمة بجدية متناهية من الحصول على موافقة الجمعية العامة للأمم المتحدة فى نيويورك لعقد ندوة خاصة حول الأزمة الاقتصادية الأفريقية التى ستعقد فى نيويورك فى أواخر شهر مايو القادم ..

وتأتى نتيجة هذه المحادثات لتتوج التضامن غير المعهود لبلدان افريقيا ضد نظام بريتوريا العنصرى ، ولقد كانت لتحقيقات البنك الدولى ولعدة جمعيات دولية اخرى حول الأزمة فى افريقيا دورها الكبير فى اثارة الرأى العالمى ..

عبده ضيوف

وبوصفه رئيسا لمنظمة الوحدة الأفريقية وممثلا معتدلا ومعترفا به من طرف شعوب افريقيا . فقد تحصل عبدو ضيوف على عدة تسهيلات تخص مهمته خاصة من طرف الولايات المتحدة الامريكية وفى خلال محادثاته المتعددة فى نيويورك وواشنطن وباريس ولندن وبروكسيل وروما وبون ،

اكد الرئيس السينغالى قدرته على الفعل السياسى وقد ركز عبدو ضيوف فى أول زيارته على وجوب عقد اجتماع لمعاقبة حكومة جنوب افريقيا ، غير أن محاولاته قد اصطدمت بصمت نسبى مثل ما طلبه من دول الغرب من تعويض لجبر الأضرار الاقتصادية للحكومات الأفريقية المتأتية من تعاملها مع نظام جنوب افريقيا ..

وفى نهاية لقاءاته مع الرئيس ريجان وميتران ومارجريت تاتشر بدأ عبدو ضيوف وكأنه قد اقتنع بأن العقوبات الاقتصادية المسلطة على جنوب افريقيا تخدم مصالح افريقيا اكثر من أى حصار اقتصادى مهما كانت قوته وفعاليته ..

كما حرص عبدو ضيوف خلال الاجتماع الدولى على اعطاء فكرة واضحة عن الديون الأفريقية وعن اقتناعه العميق بوجوب معاملة القارة الأفريقية معاملة مميزة خاصة وانها تضم أفقر بلدان العالم التى تعانى منذ سنوات من انخفاض نسبة النمو وانخفاض واردات الفرد الواحد وانخفاض انتاج وسائل الغذاء ..

أما الشعب السينغالى فانه فخور برئيس يمثل جيلا ديمقراطيا جديدا فى افريقيا ..

تنقلات ديكتاتور هايتى السابق

وصل جان كلود دوفالييه رئيس هايتى المخلوع فى حوالى الساعة التاسعة من صباح أمس الى جراس جنوبى فرنسا حيث حددت اقامته .. وكان دوفالييه قد غادر تالوار بجنوب شرقى فرنسا بالطريق البرى فى حوالى الساعة الثالثة من صباح امس .

وكان يرافق دوفالييه عدد كبير من افراد اسرته ومن بينهم زوجته ميشيل وقد استأجر منزلا محاطا بحديقة تبلغ مساحتها ٢ هكتار من شخص هولندى .. ويضم هذا المنزل واسمه (لاتوريليير) مبنيين رئيسيين يتكون احدهما من عشر غرف تقريبا بالاضافة الى مسكن لحارس وملعب تنس وحمام سباحة .

ولم تعرف مدة اقامة دوفالييه فى كوت دازور ..

برنامج التوطين الأثيوبى يتعرض لانتقاد دولى

يبدو أن البرنامج الأثيوبى الذى احتدم حوله الجدل لاعادة توطين ٥ر١ مليون شخص من مناطق الشمال التى اصابتها المجاعة الى مناطق الجنوب الخصبة فى اثيوبيا قد توقف عند مرحلة فى منتصف الطريق ..

فلم يتمكن النظام هناك من أن يوفر ما يكفى من مساعدات مالية للمزارعين لشراء احتياجاتهم من البذور والمعدات الزراعية وكان من نتيجة ذلك أن توقف البرنامج من الناحية الواقعية ..

والمعروف انه حتى بضعة شهور كان يتم نقل ما يصل الى القين من المزارعين يوميا من منطقتى التيجرو وولو اللتين اصابتهما المجاعة الى مناطق الويادور وجوما - جوفا وقد انخفض هذا العدد حاليا الى ما يتراوح بين عشرين وثلاثين مزارعا بالكاد ..

وقد اظهرت التقديرات الرسمية للحكومة انه تم اعادة توطين ما يقرب من ستمائة الف مزارع منذ نوفمبر عام ١٩٨٤ حين اجتذبت أزمة المجاعة اهتمام المجتمع الدولى كما صدر برنامج اعادة توطين ٥ر١ مليون شخص على مدى عامين ..

وكان بيرهونا بايه وزير العمل والشؤون الاجتماعية قد اشار فى كلمة القاها مؤخرا باسم السلطات الأثيوبية - واتسمت بصراحة كانت مثيرة للدهشة ، الى المشكلات التى يصادفها البرنامج والى الأخطاء المحتملة .

وقال الوزير انه يجرى حاليا استعراض ما تم من مراحل تنفيذ برنامج التوطين واضاف أن البرنامج يعاد تقييمه من حين لآخر ويتم تصحيح الأخطاء اذا وجدت ..

وتأتى هذه الملاحظات التى تضمنت انتقادات مخففة فى الوقت الذى بدا فيه أن الجدل حول هذا البرنامج قد ركن الى الهدوء فقد احتلت منظمة ميديسنز سانز فروا تايرز وهى احدى منظمات الاغاثة الدولية الرئيسية العناوين الرئيسية للصحف فى يناير الماضى بتقرير قالت فيه أن عملية التوطين كانت مفروضة فرضا وانها تسببت فى وفاة ما يتراوح ما بين خمسين الف ومائة الف شخص ..

هذا وقد استمر الدبلوماسيون الغربيون ومسؤولو الاغاثة فى اديس أبابا فى رفض عملية النقل الجماعى للمدنيين وكانت الدول الغربية التى تمنح المعونات قد رفضت بشكل قاطع أن تساند البرنامج فى مراحله الأولى على أساس أنه يتضمن اجراءات اجبارية ويقضى بتشتيت العائلات ..

غير أن مقاومة هذه الدول لتلك الحملة التى كان يشار اليها باستمرار بأنها صحيحة من حيث المبدأ ضعفت على ما يبدو فى الوقت نفسه ..

ومع ذلك فلا زالت أغلبية الحكومات الغربية تواصل رفضها تقديم أية معونة للمشروع تاركة بذلك دول الكتلة الشرقية وايطاليا وحدهما لتكون هذه الدول الكفيل الوحيد لهذا المشروع على المستوى العالمى ..

فالدول الغربية تتذكر التقارير التى وردت فى العام الماضى من مخيم ابنت للاجئين حيث صدرت الأوامر لعشرات الآلاف من المزارعين بالسير على الاقدام لعدة أيام دون أن يكون معهم ما يكفيهم من الطعام .

وقام الجنود باحراق اكواخ المزارعين ليضمنوا عدم محاولتهم العودة ..

وتقول بعض منظمات الاغاثة المستقلة أن نقص الأموال قد لا يؤدى فحسب الى توقف العملية الى اجل غير مسمى ولكنه سوف يتسبب ايضا فى جلب الكثير من المعاناة للمزارعين الذين تشتتوا فى بيئة جديدة حيث تنعدم المعدات والامدادات الطبية ..

فى السينما الهابطة كل الحق على المخرجين !!

يونس شلبي يفتح قلبه لـ (كل الفنون)

القاهرة/ من عدنان مراد

هذا الموضوع كان صدفة محضة .. فحين وصل الفنان يونس شلبي لكى يشارك بعض اصدقائه ومعارفه فى حفلة بيته ، لم يكن يخطر على باله انه سيجرى فيها حديثا صحفيا .. وان هذا الحديث سينطلق من احدى سيدات المجتمع ، حين قالت ليونس :

● نحن نحبك كفنان ، ولكننا بدانا نفتقدك مؤخرا ، ولم نعد نراك حتى فى اى مجال فني ، فلماذ ؟

ـ وقبل ان يجيب يونس على التساؤل ، علق احد الحاضرين :

● لعل ذلك حدث بعد عدة افلام هابطة ، هبطت فيها اسهم كل فنانى الكوميديا ، مرة واحدة ..

واستثار هذا السؤال الذى كان فى نفس الوقت يحمل شيئا من الجواب همة يونس ، فقال بمنتهى الجدية :

ـ ولكن هل تعتقدون ان نجوم الكوميديا ، كما يشاع خطأ هم السبب فى موجة الافلام الهابطة ؟

وهنا ارتسم سؤال على وجه الجميع ، وكان السؤال على اكثر من فم يقول :

● اذن ماهو السبب ؟

ـ وقال يونس : فى البداية احب ان اقول ان احتجابى خلال موسم كامل لم يكن لعدم وجود عروض او اعمال ، فقد كانت العروض كثيرة والاعمال اكثر وهى لم تكن للسينما فقط بل وللتلفزيون والمسرح ايضا ..

واستطرادا لذلك ، احب ان اقول انى توقفت عن قبول كل العروض لسببين ، اولهما : ضعف النص ، وثانيهما : عدم الثقة فى المخرجين او فى بعض المخرجين على الاقل ..

● ولكن ضعف النص ، هو مسؤولية الممثل ، ونحن نناقش اعمالك التى قبلتها ، رغم ضعف النص ؟

ـ ويسرع يونس بالقول :

ـ وهذا بالذات ما كنت اريد ان اشرحه ، فالنص احيانا يكون جيدا ، وحين تقراه تحس بمنتهى الجودة ، ولكن حين ينفذ ، يصبح فى حالة بالغة السوء .. بل وحين يكون الممثل فى الاستوديو يشعر الممثل بأنه لا يؤدى ذلك النص الذى قراه ووافق عليه ، بل نصا اخر يبتعد تماما عن النص الاول ، وتكون الفاس قد وقعت بالراس ..

● يعني ؟

ـ يعنى ان بعض المخرجين لا يأتيهم الوحى بالالهام الا وهم يصورون ، فاذا بهم يعدلون ويغيرون ويبدلون ، وحين تعترض لا تملك من الامر شيئا ، فهو يقول لك : انا المخرج ، وحين تريد ان تنسحب لا تستطيع ، لانك صورت بالفعل ، وستعطل عملا ، وتقام عليك الدعاوى ، ويصبح موقفك فى غاية الحرج ، ويقول المنتجون عنك : انك تسبب فى تعطيل انتاجهم وخربت بيوتهم ..

وهذا ما يدعونى الى البحث فى القضية الثانية ، اقصد قضية المخرج ، بشكل افضل ..

● ماذا عن المخرج سوى انه يغير فى النص ؟

ـ هذه ليست المشكلة ، المشكلة من الاساس ان المخرج يجب ان يفهم كل الرواية السينمائية ، ان يكون المترجم الوحيد للغة السيناريو ، وحتى لو اخطأ الممثل ، يجب الا يخطىء المخرج ، لانه لا ينظر الى الفيلم من وجهة نظر واحدة ، بل كفيلم كامل ، ومجرد قبول المخرج للقصة التافهة ، هذا هو الخطأ الاكبر ..

● ولكن على الممثل فى هذه الحالة لان لا يتعامل مع المخرج ؟

ـ وكيف لا يتعامل معه ، وهو يثق به ، ويعرف انه مخرج جيد ؟

انا مثلا احد الذين وقعوا ضحية لمخرج معين ، دعونى من ذكر اسمه ، فهو قدم لى نصا جيدا ، واكد لى ان الفيلم سيكون رائعا ، وكنت قد شاهدت له اول فيلم اخرجه ، ووجدته ممتازا بالفعل ، وصدقته ، ودخلت الاستديو وبعد ان صورت جزءا من الفيلم ، وجدت انه ليس بتلك الجودة ، بل هو ليس جيدا على الاطلاق ، وعلمت فيما بعد انه ينتجه بنفسه ، وانه سيبيعه للعرض فى الفيديو فقط ، ولذلك فهو يريد ان (يطلقه) باقصى سرعة ، وباقل مصروفات ممكنة ، وبحثت عن طريق للهروب ، بل وعرضت على المخرج ان اعيد له كل اجرى ، بدون جدوى !

وكان لزاما على بعد ذلك ان اهرب من كل الاعمال ، مدة ما ، تزيد حتى الان عن ستة شهور ، حتى اقرر خط سيرى الجديد ، واعرف على اى ارض اقف ..

● والنتيجة ؟

ـ بعد توقف دام عاما ، عدت ولكن على اقل من مهلى ، وبت اضع شروطا جديدة فى عقدى ، منها الا يتغير النص ابدا ، وتحت طائلة الانسحاب بدون تقاضى ، ومع التعويض ، الى جانب شروط اخرى ، حرصا على العمل ..

● وبماذا تعود الى العمل ؟

ـ انا اصور حاليا فيلم (بيت من الطوب الاحمر) مع ليلى حمادة ومحمد رضا ، ويخرجه : ناصر حسين ، وحين انتهى منه ، سأصور فيلم (الفتوة) وتفاصيله ساقولها عندما ادخل الاستوديو .

● يعنى عدت الى السينما ، فهل عدت الى التلفزيون ؟

ـ ما قلته عن السينما ينطبق على التلفزيون ، فقد رفضت اكثر من عمل له ، واخيرا اتفقت على تمثيل مسلسل يكتبه حاليا : يوسف عوف ، وسأمثله مع فؤاد المهندس وسناء جميل وشيرين ، اى نفس المجموعة التى مثلت معها قبل ذلك المسلسل الناجح (عيون) ، ولن اتفق على عمل اخر ، الا بعد ان ينتهى هذا العمل ..

ويلتفت يونس بعد هذا الى سيدة المجتمع التى طرحت الموضوع ، ويقول لها :

امل ان اكون قد عرضت وجهة نظرى ، عن فترة غيابى ، ولكنى اعدلك واعد جمهورى بأن لا يرانى ـ بعد اليوم ، الا فى اعمال يحبها ، ويصفق لها ..

فؤاد المهندس

يونس شلبي

محمد رضا

صباح الخير

علي محمد حسون

كيف تعرض أعمالك

●● قبل سنوات قلائل قام الفنان ، عادل امام ، بزيارة المملكة ومكث هنا عدة ايام عقد خلالها عدة اجتماعات فى الوسط الفني والتلفزيوني .. وقد اتضح من تلك الزيارة كما قال هو فى احد حواراته الصحفية بان سبب زيارته هو لحل بعض الاشكالات المتعلقة بمسلسله الناجح : ، دموع فى عيون وقحة ، الذى يتعرض لفترة زمنية عاشتها مصر فى صراعها مع العدو الصهيوني ـ وقد اثمرت تلك الزيارة لعادل امام عن اذاعة ذلك المسلسل فى القناة الاولى للتلفزيون :

●● وقبل ايام قام الفنان يوسف شعبان بزيارة المملكة ايضا واجتمع مع ، اهل الفن ، فى الصحافة والتلفزيون وكان احد ضيوف برنامج ، من انا ، وحصل على ساعة ثمينة ، حلال عليه ..

ويقال والله أعلم ان هذه الزيارة هى للتمهيد لاذاعة مسلسله ، الشهد والدموع ..

وان كان هذا التحديس صحيحا .. فهذه ظاهرة تحتاج الى وقفة امامها لانها تفرش اكثر من سؤال واكثر من علامة استفهام :

« المسرح وأهله »

●● اليوم اتوقع ان يكون الدكتور سمير سرحان فى محاضرته ، المسرح والتراث العربى ، التى يلقيها فى صالة فندق العطاس ضمن فعاليات نادى جدة الادبى ، النشط ، فى موسمه الثقافى الحالى .. اقول اتوقع ان يسوح بنا الدكتور عبر التاريخ العربى وتراثه ليقدم لنا درسا جيدا فى المسرح تاريخا ومعايشة ..

ولكن يخطر على ذهنى سؤال هو :

هل يكون هناك حضور لفنانينا الذين لهم ارتباط ، بالمسرح ،..

ام أن هذا أمر لا يعنيهم ؟!

شريط فني

سعد اليتيم .. فى اغنية .!

●● من الحان سيد اسماعيل .. وكلمات سمير الطائر .. يغني المطرب محمد رشدى اغنية ، سعد اليتيم !،

سعد اليتيم ..
يا سامعين قصته .'
واللى ابتلى ..
يصبر على بلوته .!

وجدى العربى الموج والصخر .!

●● مسلسل تلفزيوني بعنوان ، الموج والصخر !، تمثيل وجدى العربى .. سامح الصريطى .. نسرين .. نوال ابو الفتوح .. كمال ياسين .. قصة فايز غالى .. اخراج اسماعيل عبدالحافظ ..

قليل من الفن !

فيلم المتفرج الواحد

خالد حلاوي

اين الوعود ؟!

طلال مداح

بعد غياب اكثر من علم عاد اليك المهاجر طلال مداح الى عشه ليغرد ويشدو باحلى واجمل الروائع ويملا الفرح فى قلوب عشاق النغم الحالم وليمتعهم بماهو جديد ورائع بعد ان عجز الاخرون فى ملء هذا الفراغ الذى تركه هذا البلبل ولن يستطيع اى شخص ملء هذا الفراغ .

وكلنا يعرف ذلك ونرجوا من المسؤولين والذين تعهدوا ووعدوا بتكريم هذا الفنان ان لاينسوا ذلك الوعد .. وهذا ماينتظره عشاق الفن الراقى الاصيل وكلنا فى طريق الحب ماشون على الامل .

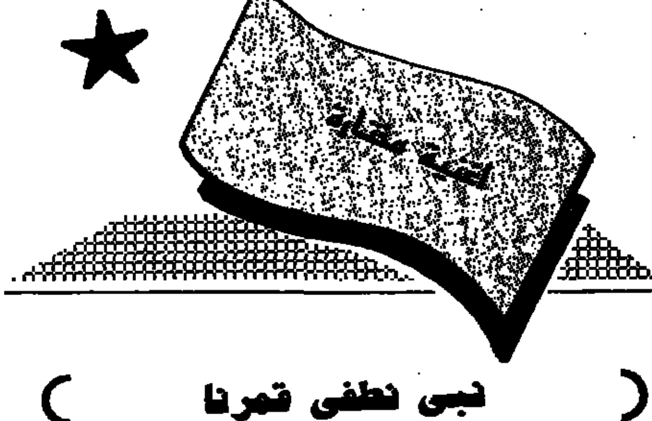
عبده أدم
جدة

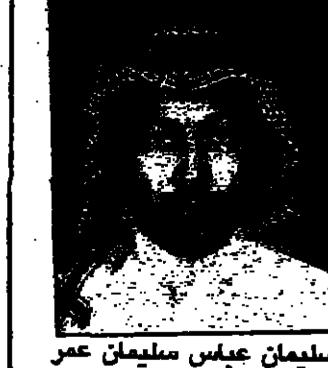
لولى الاسبانية تمثل فيلما عن ام كلثوم !!

● خاص لكل الفنون :

اول مبادرة عن اول فيلم يحكى عن ذكريات كوكب الشرق الراحلة ام كلثوم جاءت من اسبانيا ، !! ،.

والفكرة تتلخص فى ان التلفزيون الاسبانى يعد الان لفيلم عربى وعالمى بالتعاون مع القطاع الاقتصادى للتلفزيون المصرى عن ذكريات كوكب الشرق وسيدة الغناء العربى ، ام كلثوم ،.. والفيلم سوف يصور فى قريتها فى ، الزهايرة ، التى ولدت ونشأت وترعرعت فيها منذ طفولتها ومراحل حياتها المبكرة .. وكذلك الاماكن التى زارتها والبلدان التى غنت فيها فى انحاء العالم العربى واوروبا .






مواهب واعدة .!

يعدها : عبدالعزيز عمر صيرفى

الدور الذى اعتز به طالب زواج !!

● الاسم : سليمان عباس سليمان عمر .

● العمر : ٢٤ سنة .

● المؤهل العلمى : طالب بجامعة الملك عبدالعزيز .. كلية الاقتصاد والادارة .

● الهواية : التمثيل والاخراج (عضو فرقة فنون جدة) .

● الاعمال : لقد قمت بعدة اعمال فنية مسرحية قبل التحاقى بالجامعة وكانت بدايتى فى مسرحية ، نادى الاصدقاء ، وكانت من تأليف واخراج الاستاذ سعيد عكاشة .

ثم مسرحية ، طالب على وشك الزواج ، من تأليف واخراج الاستاذ/ عثمان احمد حمد مخرج جمعية الثقافة والفنون ثم مسرحية ، ابوتسعة ، تأليف الدكتور/ حامد هنيدى واخراج الاستاذ/ عثمان احمد حمد ايضا . ثم مسرحية ، صوت الضمير ، والتى كانت التجربة الاولى من نوعها بالخليج .. وكانت تعتبر تجربة صعبة لجميع من شاركوا فيها ولقد ابدعوا بالتوفيق من الله ثم بجهدهم . وكانت على مسرح دائرى وكيان فيها احتكاك مباشر مع الجمهور وهى من اعداد واخراج الاستاذ/ نادر محتوق وايضا شاركت فى الحفلات الشهرية بنادى المسرح بجامعة الملك عبدالعزيز بالاسكتشات الدورية المستمرة .

● موقف طريف ؟

ـ كنت فى حفلة مهمة جدا وكنت احمل الكاميرا واتابع فقرات الحفل بشغف واهتمام واخذت اصور وكثير من الموجودين يطلبون منى احضر لهم الصور بعد ان اطبعها .. واخيرا عندما حاولت ان استخرج الفيلم اكتشفت اننى تبادلت الكاميرا عن طريق الخطأ مع صديق لى يحمل نفس النوع من الكاميرات .

سليمان عباس سليمان عمر

● موقف حرج ؟

ـ كنت اقوم بدورى فى احد الاسكتشات وكنت مرهق نفسيا .. وكنت خائف من النسيان فطلبت من صديق ان يقوم بتلقينى فابدى استعداده وفجأة توقفت عن الحديث انتظر التلقين واذا به يقف امام المسرح يتفرج على بدلا من ان يحاول تلقينى ولكن الحمد لله استعدت توازنى ووفقت رغما عن محاولاته .

● امنية ؟

ـ اتمنى امنية يتمناها كل فنان لا بل لنا اتمناها لى ولجميع الشباب الطموح وهى التوفيق والفرصة لاثبات الوجود لخدمة الوطن والعفو والعافية .. والله الموفق .

نبى نطفى قمرنا

غناء الفنان
عبادي الجوهر

نبى نطفى قمرنا لو يعذبنا السهر والخوف
نبى ننثر قهرنا يا حبايبنا على مد النظر والشوق
نبى ننتزع من اعماق الحشا سكين
نبى نرف حنان العاشق المسكين
ونجرح فى سواد العين صورنا
نبى نطفى نبى نطفى نبى نطفى قمرنا

* * *

يا ويلا الدمع لو تبكى على ناسى
يا ظلما الرحمة لو حنت على قاسي
وسامحينا يا المحبة لو جرحنا وانجرحنا
وسامحينا لو نسينا فى الهوى ضحكة فرحنا
ونجرح فى سواد العين سواد العين صورنا
نبى نطفى نبى نطفى نبى نطفى قمرنا

اختيار : سميرة امين ـ
من جدة

المركاز الفنى

●● مو طاهر حسين ، حيران ، ولاتايهه .. والا ايش حكايته ؟!

ماله طاهر .. اظن الراجل مو حمل هرجك اللى لايودى ولا يجيب .. والراجل صاحبنا فى المركاز والعيب عداه !!

●● ابدا .. بس زمان عنه وعن ، فلشاته ، والحانه والله خساره .. ولا غايب ولاحاجة .. بيقولوا عنده لحن جديد سلمه لمحمد عبده .. وعامل لحن لقصيدة لحمزة شحاته .. وعامل عمايل ، مثل الذهب ، !!

●● ياحسره !!

ليش ؟

صدقنى ماواح يغنى له محمد عبده ولاغيره .. الناس مايدور على الالحان تدور على اللى يدفع قيمتها ..

معاك حق تزعل .. والله خسارة فيهم طاهر .

●● الا قل .. مو طاهر كان بيكتب عن الفن وهمومه ؟

اسكت طاهر مافهموه .. هو اللى قال لى .. قال كتب عن لقب الموسيقار .. والناس فهمت غلط !!

●● ليش !!

لان اللى ردوا عليه سابوا الموضوع .. وهاجموا طاهر !!

ماله حسين الختام !!

ابوالليل



مجرد ملاحظة

بالامس شنف اذنى صوت فنان عبر شريط كاسيت اهداه الى احد الاصدقاء حينها ادركت المصيبة التى حلت بالفن من ادعياء الفن ..

وحينها ادركت ايضا الاسباب الكامنة وراء هبوط مستوى الاغنية .

رحم الله ايام الفن .. عندما كان الفنان يغنى من اجل الفن وليس كما يحدث الان من اجل ان يحتسب فى قائمة الفنانين ..

قبل سنوات طويلة قرات عنه بانه ، يتدحرج ، بين ردهات الاذاعة والتلفزيون من اجل انتاج اعمال فنية ..

وتكررت هذه العبارة ، الصفراء ، عاما بعد عام تعلوها صورة للكاتب الفذ الذى لازال يتدحرج حتى الان ولم نر له انتاجا سوى مثلوج او ، هاف مثلوج ، من بتاع الاخرطي .

اخر مثلوج قراته لـلاخ ونشر باحدى الصحف نصف كلماته افريقية والاخرى بلغة الطيور ودقى يامزيكة حسب الله !!

ملاحظ

...سطة الفيصل
...ن معرض مدارس
...الليث الفنى

...ح امير الليث ومدير التعليم
...ضور جمع غفير من رؤساء
... الحكومية والاهالى بالمدينة
...وم الاثنين الاسبق المعرض
...الذى لشترك فى عرضه معهد
... بالليث ومتوسطة الفيصل
...دية الابتدائية والحسن بن
...بتدائية بال مهدى .
...د تجول ضيفا المعرض
...ما الكرام على الاجنحة
...الجميع على محتوياته المعبرة
...ة التى تجلى فيها ابداع
... وتأثرهم بماضينا المجيد
...م لحاضرنا الزاهر المعاصر
...ستغل الطلبة خامات البيئة
...لا جيدا فاظهروها فى منظر
...ستكامل وقد حاز المعرض على
... الجميع لما شاهدوه من
...فنية من بنات افكار الطلبة
...ية الجولة سجل امير الليث
...فى سجل الزيارات ثم تلاه
...لتعليم حيث كان من ضمن
...، الاستاذ عبدالوهاب براك
...ى ، شاهدت مايبهج النفس
...لنظر ويمتع العقل ويبشر
...ل افضل ، .

****

...حمد زكى
... والحادثة .!

... دور سائق تاكسى ..
...ثل احمد زكى .. فى
...ه .. ، الحادثة ، من
...اج شريف يحيى .. يمثل
...ه .. كمال الشناوى ..
...ة رزق .

لها قلبان

وحالتها خطيرة ..

تكسون/الولايات المتحدة (ا.ف.ب) ذكر متحدث باسم المستشفى الجامعي في تكسون بولاية اريزونا الامريكية ان اول مريضة يزرع لها قلبان صناعيان قد اجريت لها خامس عملية جراحية اثر اصابتها بنزيف في التجويف البطني . وقال المتحدث ان المريضة برناديت شيرين (٤٠ عاما) كانت في حالة خطيرة الا انها مستقرة .

وكان قد تم صنع قلب صناعي من طراز جارفيك ٧ للمريضة يوم ٣ فبراير الماضي ثم تم استبدال هذا القلب بقلب اخر من السلاستيك والمعدن تم استبدل مرة ثانية بقلب شاب مات في حادث .

وبعد مرور يومين على وضع القلب البشرى للمريضة تم مرة اخرى تغيير هذا القلب باخر من النموذج الثاني الجارفيك ٧ بسبب رفض جسم المريضة للقلب البشرى المزروع . وفي ١٨ فبراير نقلت المريضة مرة اخرى الى غرفة العمليات لتعديل وضع القلب الصناعي

هدايا الزعماء لريجان

واشنطن (ا ف ب) قدمت الكثير من الهدايا الى الرئيس رونالد ريجان وزوجته نانسي والى بعض كبار المسؤولين الامريكيين الاخرين فهناك من بين هذه الهدايا فيل من العاج مرصع بالماس وتمثال و ١٢ علبة كافيار ومسدس ومصنوعات فرنسية من سان ايتان وثوبان للسهرة .

وجاء في تقرير اذيع امس الاول الجمعة ان اجمالي قيمة الهدايا التى قدمت لريجان وزوجته خلال العام الماضي تقدر باكثر من ٢٠٠ الف دولار .

وفي اكتوبر الماضي اهدت ايميلدا ماركوس التى كانت السيدة الاولى في الفلبين ثوبين طويلين الى نانسي ريجان احدهما من القطيفة السوداء ومشغول بخيوط من الفضة

حسبنا الله

.. احدثكم عن جيل فتح عيونه على « التشمة ».!

جيل كان مستشفاه وصيدليته « دكان العطار ».. ياخذ منها لكل داء دواء .!

ياخذ « التشمة » لعيونه .. والثفة والنانخه والكمون لاوجاع الظهور والبطون .

انه جيل عاش حياته على السقوف والمروخ وقد جعل الله فيه خيرا كثيرا .!

اما علوم الطب الحديث فقد شهد شاهد من اهلها وهو الطبيب الالماني .!

.. وحسبنا الله .!

يحيى باجنيد

معرض للطائرات القديمة بالطائف

● من احمد سعيد مصلح :

يتم قريبا اقامة معرض للطائرات القديمة في مدينة الطائف وسيشتمل هذا المعرض على عدد من الطائرات القديمة التي كانت تعمل بالسلاح الجوى السعودى قبل اكثر من ٢٥ سنة .. ويعتبر هذا المعرض هو الاول من نوعه في المملكة .

والجدير بالذكر انه قد تم مؤخرا نقل اكثر من ٢٠ طائرة قديمة من مدينة جدة الى الطائف لتنضم الى بقية الطائرات التي سوف تشترك بالمعرض والذى ينظم بالتنسيق مع عدة ادارات مختلفة .. ومن المنتظر ان يقام المعرض في احدى الساحات العامة في الطائف .

من اجل الماشية يقتلون ٦٠ انسانا

كمبالا (ا.ف.ب) ذكرت صحيفة ذى ستار الاوغندية ان لصوص الماشية في مقاطعة سوروتي (شرقي اوغندا) قتلوا مالا يقل عن ٦٠ شخصا في حوادث سرقة المواشي .

واضافت الصحيفة ان ٢٣ شخصا على الاقل قد اصيبوا بالرصاص اثناء الاشتباكات التى وقعت مع لصوص الماشية وقد نقلوا وهم في حالة حرجة الى مستشفى سوروتي التى تبعد مسافة ٣٥٠ كم شمال شرقي كمبالا .

وذكرت مصادر اخرى في العاصمة الاوغندية ان عشرة اشخاص على الاقل لقوا مصرعهم في نفس هذه المنطقة على يد لصوص الماشية الذين يزاولون نشاطهم انطلاقا من اقليم كاراموجا شمالي اوغندا .

كما اضافت الصحيفة ان مالا يقل عن ثلاثة الاف رأس من الماشية قد سرقها اللصوص من مقاطعة سوروتي اثناء الاشتباكات .

وذكرت صحيفة فاينشيال تايمز الاوغندية ان خمسين شخصا لقوا مصرعهم في منتصف شهر فبراير الماضي على يد لصوص مقاطعة كومي شرقي اوغندا .

وقالت صحيفة ذى ستار ان بعض الجنود السابقين التابعين لنظام حكم تيتو اكيللو الذى اطيح به في تقهقروا الى اشولى وانضموا الى المجموعات المسلحة للصوص الماشية .

وفي كمبالا ذكر الاهالي الذين لجأوا الى سوروتي للاحتماء بها ان لصوص الماشية كانوا يرتدون ملابس عسكرية ومزودين باسلحة متطورة حديثة . واوضح المصدر نفسه انهم استولوا على الاسلحة التى تركها الجنود الهاربين

بعد اسبوع عاد المتوفى الى داره !!

● من احمد سعيد مصلح :

تم ابلاغ اسرة المواطن احمد بن هادى بوفاته اثر حادث مرورى مروع على الطريق الساحلي بين جدة والليث بعد ان ادى التصادم الى احتراق السيارة وجثث الركاب الثلاثة ومن بينهم المواطن المذكور وصديق له وسائق السيارة .

وعلى الفور اقامت اسرته مراسم العزاء وتم دفن الجثة المحترقة وبعد اسبوع من الحادث فوجئت اسرة ابن هادى بعودته سليما معافى ليس به اى خدش او اصابة ..

وعلى الفور تكشفت اسرار هذه القصة الغريبة التى بدات عندما استاجر ابن هادى وزميل له سيارة اجرة لتنقله من الليث الى جدة وودعه بعض اقاربه هناك .. وفي منتصف الطريق تذكر ان له بعض الاعمال في قرية صغيرة ساحلية فهبط من السيارة وودع صديقه والسائق وذهب الى القرية لانجاز هذه المهام ..

وبعد عدة كيلو مترات استقل احد المزارعين نفس السيارة متجها الى جدة فوقع الحادث البشع واعتقدت الاسرة ان المتوفى هو ابنها لاسيما بعد ان اخبرهم اقاربهم في الليث بتفاصيل السيارة ونوعها ..

وكانت الجثة محترقة بدرجة استحال معها تحديد ملامحها فاعتقد الجميع ان احد هذه الجثث للمواطن المذكور فتم دفنها واقيمت مراسم العزاء .

علاج افريقى للمرض القاتل

هرارى (د.ب.ا) انضمت سيدة مسنة من هرارى الى اولئك الذين يتسابقون لايجاد علاج لمرضى الايدز القاتل .. اذ انها تعالج المرضى بالاعشاب في احدى المدن القريبة من هرارى وهى الطريقة الافريقية في علاج الامراض التى كانت تستخدم طيلة عدة قرون في شفاء الناس .

العملة المزيفة تسبق الحقيقية

ساو باولو (ا.ف.ب) ظهرت في ساو باولو اول اوراق مزيفة لعملة البرازيل الجديدة (الكروزادو) التى سيتم تداولها اعتبارا من شهر يونيو القادم .

وقد تمكن رجال البوليس من القاء القبض على ثلاثة اشخاص يقومون منذ بداية الاسبوع بتغيير هذه العملات المزيفة من (الكروزادو) مقابل الكروزيرو التى لايزال يجرى التعامل بها من محصلي سيارات الاوتوبيس

وقد ثبت ان هؤلاء الرجال الثلاثة ينتمون الى عصابة لا يستحق اعضاؤها ان تطلق عليهم اسم مزورى النقود

جائزة لتبادل المعرفة

لندن ـ الوكالات · انشأت دائرة المعارف البريطانية لجائزة دولية جديدة تمنح لاول مرة تحت شعار (تبادل المعرفة في العالم)..

واول من حصل على هذه الجائزة في العام الحالي عالم الفلك البريطاني مالكولم بونجير الذى يعمل مديرا للمرصد بها وعالم الطبيعة الكندى جون ويلسون والاستاذ ليونى كريمر لجهوده في مجال التعليم .

لقطة في

بقلم : حسين علي حسين

سياحة مصرية تونسية

[illegible]

وفاة ادولف سيزار

لوس انجلوس (ا.ف.ب) توفي الممثل الامريكي ادولف سيزار يوم الخميس الماضي في لوس انجلوس بولاية كاليفورنيا الامريكية .

وقد اشتهر ادولف سيزار بدوره في فيلم قصة جندى وفيلم ذر كولور بيربيل او اللون الارجواني .

وكان سيزار قد توجه الى مكان تصوير الفيلم الذى يقوم بالتمثيل فيه ولكنه طلب ان يعود الى منزله ثم نقل الى مستشفى المدينة حيث لفظ انفاسه بعد ساعة من دخوله .

وقد رشح سيزار لنيل جائزة الاوسكار عن دوره في فيلم قصة جندى حيث قام بدور السيرجنت الذى يحتقر المجندين من سلالته ويسيء معاملتهم وتنتهى القصة بقتله على ايدى ضحاياه .

وقبل ذلك كان يقوم باداء ادوار صغيرة في الافلام السينمائية وعلى مسارح نيويورك غير ان هذا الفيلم حقق له شهرة واصبح معروفا خارج الولايات المتحدة ولدى المنتجين الذين انهالوا عليه بالعروض السينمائية .

استخدام الاشعة تحت الحمراء في السرقة

ميلانو/ايطاليا (ا.ف.ب) ذكرت الصحف الايطالية ان بوليس ميلانو القى القبض مؤخرا على رجلين قاما بعمليات نصب طريقة عادت عليهما خلال ايام باربعمائة مليون ليرة (نحو ٣٠٠ الف دولار) .

واستغل المحتالان الشابان كاميرا تعمل بالاشعة تحت الحمراء .. وسهرا عدة ليال داخل سيارة نقل خفيفة قاما من خلالها بتصوير الحركات التى يقوم بها العملاء من شباك اوتوماتيكى لاحد البنوك يعمل في الاوقات التى يغلق فيها البنك ابوابه ويستخدمه العميل بفضل كارت يحمل رقما سريا .

وبفضل زاوية التصوير التى اختارها المحتالان وهى ٤٥ درجة تمكنا من معرفة الرقم الكودى للعميل

وبلغت حصيلة السرقة ٤٠٠ مليون ليرة

تناقص معدلات الوفاة بين الرياضيين

نيويورك (الوكالات) كشفت الدراسات التى اجريت على حوالى ١٧ الفا من خريجي جامعة هارفارد في الولايات المتحدة الامريكية .. ان التدريبات الرياضية المعتدلة في مرحلة النضج يمكن ان تؤدى بدرجة كبيرة الى زيادة معدل طول العمر .

واظهرت هذه الدراسة ان الرجال الذين اشتركوا في الانشطة المختلفة مثل السير على الاقدام وصعود السلالم وممارسة الالعاب الرياضية التى تستنفذ الفي سعر حرارى او اكثر اسبوعيا تتناقص معدلات الوفاة بينهم بمعدل الربع او الثلث عن اولئك الذين يمارسون نشاطا اقل من ذلك ..

وقال التقرير انه بالنسبة للاكبر سنا كانت نسبة احتمال الوفاة بين الذين يمارسون مستويات عالية من الانشطة البدنية نصف نسبة احتمال الوفاة بين نظرائهم في نفس المرحلة السنية الذين يمارسون نشاطا اقل .

وقد اثبتت هذه الدراسات صحتها حتى بين الخريجين الذين لم يكونوا رياضيين خلال مرحلة الدراسة الجامعية

معرض اللوحات الصغيرة

باريس (الوكالات) يقام حاليا في احدى قاعات العرض بباريس معرض لاعمال الفنان الدنماركي المولد والفرنسي الجنسية (ميد ايفرس) ويستمر حتى منتصف شهر مارس الحالي .

ويضم المعرض عدة لوحات تبرز اسلوب الفنان المعاصر الذى تخصص في رسم لوحات صغيرة الحجم تتميز بالتجريدية في جانب منها .

ومن بين المعروضات لوحة تجمع افراد اسرة متجهة الى رحلة

اغرقته السرعة

جدة/صالح على الشايع :

هذا الحادث وقع بمنطقة كورنيش الحمراء بجدة نتيجة السرعة .. فقد كان قائد هذه السيارة منطلقا بها بسرعة شديدة وفجاة اختلت عجلة القيادة في يديه ففقدت السيارة توازنها واصطدمت بالرصيف وقفزت مسافة تزيد عن العشرة امتار ثم استقرت داخل احدى البحيرات الصناعية الموجودة بالكورنيش .. وبالرغم شدة التصادم الا ان قائد السيارة خرج منها دون اصابات تذكر والحمدلله وتبقى سيارته وسط الماء شاهدة على ما تفعله السرعة الزائدة .

نقطة انطلاقة للسينما اليابانية

باريس (الوكالات) قوبل الفيلم الياباني (تيران هيماسورى) من اخراج المخرج الياباني ميتسويا تيجاميس بترحيب كبير من النقاد ووصفوه بانه نقطة الانطلاقة للسينما اليابانية نحو الموجه الحديثة .

وتدور احداث الفيلم في قرية ساحلية يشتغل معظم سكانها بصيد السمك وهم سعداء بهذه الحياة وسرعان ما تبدأ الثورة الصناعية فيقوم احد رجال الصناعة باغراء بطل الرواية بوضع مادة سامة في المياه حتى يفسد محصول السمك وذلك بهدف تحويل هذه المنطقة الى ميناء صناعي .

وتعكس احداث الفيلم التقدم الذى احرزته اليابان في جميع المجالات واتجاه معظم السكان الى تنمية الموارد الصناعية التى اصبحت اساس الدخل القومي

اكتشاف اقدم اعلان في التاريخ

بكين (ا.ف.ب) ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان فن الاعلان كان موجودا في الصين منذ حوالى سبعمائة سنة تقريبا .. فقد عثر علماء الاثار في مقبرة اكتشفت في شهر اغسطس الماضي في مقاطعة يواليبنج في اقليم هونان على اعلان يشيد بمكتب للرسم والزخرفة يرجع الى ٦٨٠ سنة مضت .

واضافت الوكالة ان الاعلان جاء به مايلى هناك تشكيلة كبيرة من اللوحات والفرش . تعالوا لتجربوا منتجاتنا . ستجدون متجرنا بالاهتداء بلافتة كتبت بالخط العريض الاحمر فوق الباب .

وقد عثر على الاعلان وعلى حقيبة لادوات الزينة وعلى قطعتين من الورق بحجم منديل اليد .

وعثر علماء الاثار ايضا على هذه المقبرة على رفات زوجين وعلى حرير وملابس وذهب وفضة وبرونز واشياء مطلية . وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان الرجل ولد في ١٢٨٨ وتوفي في ١٣١٥ . واعلن مكتب الاثريات في هونان ان اكتشاف هذا الاعلان يظهر درجة المنافسة التى كانت قائمة في الصين مما ادى الى اللجوء الى الاعلان .

المدينة
عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي ABC

جريدة يومية جامعة
تملكها وتصدرها
مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٣٥٦هـ
علي وعثمان حافظ

المدير العام: أحمد صلاح جمجوم
رئيس التحرير: غالب حمزة أبو الفرج
نائب رئيس التحرير: يحيى محمد باجنيد
مدير التحرير: علي محمد حسون

جدة - حي مشرفة
شارع الصحافة
ص.ب ٨٠٧ الرمز البريدي ٢١٤١٢
التحرير والإدارة ودار العلم
وكالة المدينة للإعلان
تلكس 401356 MADINA SJ

المكاتب داخل وخارج المملكة

طبعت بمصانع دار العلم للطباعة والنشر - جدة